Maros megye legolvasottabb napilapja!

NÉPÚJSÁG

2026. október 5., hétfő

LXXVIII. évfolyam
223. (22383.) sz.

Ára: 4⁰⁰ lej
(előfizetőknek 3⁰⁰ lej)

KÖZÉLETI NAPILAP

Huszonöt éve a magyar felsőoktatásért

Múlt, jelen és jövő a Sapientián



Felavatták az 1977-ben készült székelykaput

Fotó: Kiss Gábor

Október 2-án, pénteken az egyetem napján ünnepelte fennállásának huszonötödik évfordulóját a Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem. A marosvásárhelyi campusban megrendezett jubileumi alkalmon több közéleti személyiség, illetve a hazai történelmi egyházak és az egyetem partnerintézményeinek képviselői is részt vettek.

Az ünnepség a magyar himnusz közös eléneklésével kezdődött, majd elsőként *dr. Tonk Márton* egyetemi tanár, a Sapientia EMTE rektora köszöntötte az egybegyűlteket. Kiemelte, hogy „az alkotmányokhoz

Szeredai Vivien

(Folytatás a 3. oldalon)



XVI. Örmény Kultúra Napjai Marosvásárhelyen

A XVI. Örmény Kultúra Napjai Marosvásárhelyen idén is arra hívja fel a figyelmet, hogy az örmény örökség nem csupán a múlt része. Ott van a jelenben is: családok történeteiben, művészetben, zenében, gasztronómiában, közösségi életben és azoknak az embereknek a mindennapjaiban, akik ma is büszkén vallják magukat magyar örménynek.

6.

Könnyedén jutott tovább a kosárlabdacsapat

A Galaci CSM ellen melegített a hivatalos kosárlabdaidényre a marosvásárhelyi városi sportklub kosárlabdacsapata.

10.

Szolgáltatásaink:
- kontaktlencse-felírás és rendelés
- ingyenes szemüvegfelírás komputeres szemvizsgálattal
- mindenik szaküzletünk orvosi szakrendelővel van felszerelve, ahol teljes szemvizsgálatot végzünk, a pácienseinket küldőpapír nélkül fogadjuk
- a gyerekvizsgálatokat speciális fotorefraktométerrel végezzük (kellemetlen pupillatágítás nélkül, távolsági fotózással)
- kötelező éves szemvizsgálatok cégek részére
- korszerű számítógép-vezérlésű japán NIDEK gépekkel bármilyen kerettípusba bedolgozunk plasztik- és üveglencsét egyaránt (gyors, olcsó és precíz munkával)
- szemüvegjavításokat végzünk (keretek forrasztása)
- új amerikai készülék látásjavításra, kancsalságra
- terápiák betegség és sérülés utáni rehabilitációra, memória-, reflexek, mozgás- és tanulászavarok javítására

OPTICA OPTOFARM

Marosvásárhely:
- Posta utca 3. sz. Tel: 0265/212-304, 0365/410-555
- 1918. Dec. 1. sugárút 49. sz. Tel: 0265/263-351, 0365/410-557
- 1918. Dec. 1. sugárút 182-184. sz. (Fortuna). Tel: 0265/265-205
- Rózsák tere 53. sz. Tel: 0265/250-120, 0365/410-559
- Dózsa György utca 64-68. sz. (a Kaufland udvara). Tel: 0265/212-212
- Köztársaság tér 5. sz. Tel: 0365/430-939

Szászrégen:
- Iskola utca 11. sz. Tel: 0265/512-042, 0365/410-558

Szováta:
- Fő út 196. sz. Tel: 0265/577-282, 0742-100-323

AKTUÁLIS

Vagyonépítés bizalmi deficittel

Benedek István

Egy, a megtakarítási és befektetési számlákról szóló, a napokban elfogadott új törvény szerint havi százötven lejből nyugdíjas korunkra százezer eurónk lehet. A mezei adófizető szinte már szégyelli is, hogy eddig nem gondolt erre. Hetente egy apró megtakarítás, egy kis fegyelem, a többit elvégzi a kamatos kamat, ráadásul az állam is segít: adókedvezménnyel ösztönöz, hogy saját tőkét gyűjtsünk öregkorunkra. Ám ez a jövőkép korántsem olyan megnyugtató, mint első látásra tűnne.

Az ötletnek kétségtelenül vannak előnyei. A hosszú távú megtakarítás támogatása értelmes cél, az adóteher csökkentése pedig valódi segítség lehet. Azonban egy több évtizedes vállaláshoz a vonzó számpéldánál valamivel több kell. Mindenekelőtt bizalom az iránt, aki a feltételeket meghatározza.

Ugyanez a román állam ugyanis nemrég olyan törvényt fogadott el, amely a magánnyugdíj-megtakarítások felvételét korlátozza. Végig lehetne menni a részleteken, de a 2027 januárjában hatályba lépő új szabályozás lényege világos: a pénz a tiéd, de a felhasználás ütemét nem döntheted el szabadon. Lehet ezzel jogi érvekkel vitázni, de attól még marad a kérdés, hogy milyen bizalmat kérhet az állam egy új megtakarítási ígérethez, ha egy korábbi rendszerben közben szűkíti a hozzáférés szabadságát? Az új számlák egyik előnyeként éppen az egyösszegű felvétel lehetőségét hangsúlyozzák, de nehéz ezt

(Folytatás a 2. oldalon)

naptár

OKTÓBER

5

HÉTFŐ

7:25 0:52
18:55 16:40
A nappal hossza: **11** óra **30** perc

Ma **AURÉL**, holnap **BRÚNÓ** és **RENÁTA** napja

Az év **278.** napja, hátravan **87** nap

Isten éltessen!

AURÉL: a latin Aurelius (jelentése: aranyos) nemzetségnévből származik. **BRÚNÓ:** germán eredetű német névből származó férfinév. Jelentése: barna. **RENÁTA:** latin eredetű, a Renátusz férfinév női párja.

IDŐJÁRÁS

Változékony
Hőmérséklet:
max.: 22°C
min.: 2°C

ELŐFIZETÉS A SZERKESZTŐSÉGBEN IS!

Elfogadunk előfizetést lapunkra a következő hónapra a Népújság szerkesztőségében: Marosvásárhely, Dózsa György utca 9. szám, 2. emelet, 65-ös iroda, naponta 9–14 óra között, szombat – vasárnap zárva. Tel. 0265/268-854.

A vasárnapi lottóhúzás nyerőszámai

Joker	25, 32, 14, 34, 11 + 9	NOROC PLUS: 0 8 0 3 9 2
Loto 40	32, 14, 4, 7, 28, 34	SUPER NOROC: 4 1 6 6 2 8
Loto 6/49	24, 10, 12, 15, 32, 40	NOROC: 1 8 9 3 9 3 5

MEGYEI HÍREK

Vállalkozók konferenciája

A JCI Marosvásárhely jövő hét végén, október 9–10-én tartja Marosvásárhelyen, a Continental szállóban az Executive Experience – Leadership Under Uncertainty (Vezetői tapasztalat – vezetés bizonytalan körülmények között) nevű, vállalkozóknak, vezetőknek és olyan szakembereknek szóló konferenciát, akik változó és bizonytalan környezetben hoznak döntéseket, és dolgoznak emberekkel. Az eseményen Pedro Castilho, Luxemburgban élő ismert üzletember és Betsy Reed amerikai újságíró is jelen lesz egy interaktív vezetői, kommunikációs, szervezetfejlesztési és kapcsolatépítési program keretében. Az esemény a JCI-tagsággal nem rendelkezők számára is nyitott, a helyek száma azonban korlátozott. Az érdeklődők a 0725-652-127-es telefonszámon Alexandru Ardeleantól kérhetnek bővebb tájékoztatást.

Rendőrökkel ellenőrzik a szelektív hulladékgyűjtést

A Sylevy Cleaning hulladékgazdálkodási vállalat munkatársai a helyi rendőrök kíséretében ellenőrzik a hulladékgyűjtési ütemterv betartását és a hulladék megfelelő szétválogatását. Kiemelten ellenőrzik a gyűjtési napokon, illetve a meghatározott időszakon kívül kihelyezett, valamint a nem megfelelően szétválogatott hulladékot. A kampány célja a lakosság figyelmeztetése és felelősségtudatának erősítése, a hulladékgyűjtési szabályok betartása, a tisztább és rendezettebb környezet fenntartása.

Október 15-ig nyújthatók be a lakásigénylések

A Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatalban október 15-ig lehet benyújtani a lakásigényléseket fiatalok számára épült ANL-lakásokra, szociális lakásokra, valamint állami tulajdonú, bérbe adható lakásokra. Aki korábban már nyújtott be kérelmet, ne felejtse el frissíteni a szükséges dokumentumokat annak érdekében, hogy bekerülhessen a 2027-es listákra. A kérelem és a szükséges iratok a polgármesteri hivatalnál személyesen is leadhatók, illetve elektronikusan is benyújthatók. Minden részlet megtalálható a https://shorturl.at/ra1UI linken, bővebb felvilágosítás a 0265/268-330-as telefon 137-es mellékszámán is kérhető – tájékoztatnak a marosvásárhelyi önkormányzat honlapján.

Kirándulás Hajdúszoboszlóra

A Marosvásárhelyi Magyar Nyugdíjasok Klubja kirándulást szervez október 26–30. között Hajdúszoboszlóra. Érdeklődni a 0744-928-299 vagy 0265/264-442 telefonszámokon lehet hétfőtől péntekig, 9–14 óra között. Utolsó jelentkezési nap: október 22.

Hírszerkesztő: Szer Pálosy Piroska

Légy az, aki ott van!

Képzést szervez a Szent Balázs Alapítvány

Túl kevés ápoló jut túl sok betegre – ez a felismerés hívta életre a Szent Balázs Alapítvány önkéntes képzési programját, amelyet 2012 óta szerveznek meg rendszeresen. Az idén október 9–10-én megrendezésre kerülő kétnapos felkészítő célja, hogy a fiatalok megtapasztalják: a betegellátás nemcsak szakmai feladatokról, hanem figyelemről, jelenlétről és emberi kapcsolódásról is szól.

Sófalvi Szidónia

Szakács Zsuzsánna, a program projektmenedzsere és az idős- és betegápolók önkénteskoordinátora elmondta, hogy a képzés során a résztvevők megtanulnak jobban odafigyelni a betegekre, és segíteni őket a mindennapi tevékenységekben – legyen szó étkezésről, sétáról, felülésről vagy akár egy párna megigazításáról. Ezekre a személyes, apró gesztusokra a kórházak és idősotthonok dolgozóinak a leterheltség miatt gyakran kevés idejük jut.

A program különösen értékes tapasztalatot jelent a jövő egészségügyi szakemberei számára, hiszen olyan kommunikációs és gyakorlati készségeket sajátíthatnak el, amelyekre az iskolai vagy egyetemi padsorokban kevesebb lehetőség adódik. Mindeközben egy támogató közösség részévé válnak, ahol mentor orvos és önkénteskoordinátor segíti a munkájukat.

A szervezők évről évre igyekeznek élményközpontú, tapasztalati képzést biztosítani. Mivel az önkéntes munka során a fiatalok számos új helyzettel, emberi történettel és érzelmi kihívással találkoznak, a program kiemelt figyelmet fordít a mentális és lelki felkészítésre is. A két nap során a résztvevők megtanulják felismerni saját határaikat és az önkéntesi szerep kereteit – például, hogy gyógyszert nem adhatnak be, és kezelési javaslatot sem tehetnek –, így magabiztosan és felelősségteljesen vághatnak bele a feladatokba.

A tapasztalatok és a visszajelzések mindkét oldalról rendkívül pozitívak. Az önkéntesek gyakran számolnak be arról, hogy az idősek otthonában töltött idő számukra is egyfajta „nyugalomsziget”, ahol lelassulhatnak, és figyelmesen meghallgathatják az élettörténeteket. Az idősek számára pedig a fiatalok érkezése a nap fénypontja: a fiatalságot, az életet és a valódi kapcsolódást hozzák el hozzájuk.

A képzésre a Szent Balázs Alapítvány Facebook-eseményénél található linken lehet jelentkezni.



Vagyonépítés bizalmi deficittel

(Folytatás az 1. oldalról)

felhőtlenül ünnepelni annak, aki épp most látta, hogyan változhatnak meg más megtakarítások kifizetési szabályai.

A második pillérnél maradva, ez az állam finanszírozásának is jelentős forrása, hiszen júniusi adatok szerint az ebben kezelt vagyon közel kétharmada állampapírban feküdt. Vélhetően az új megtakarítási számláknak is az egyik célja, hogy a lakossági tőkegyűjtés ösztönzésével az államnak újabb finanszírozási lehetőséget is teremtsen. Erről ugyanúgy lehetne beszélni, mint a leendő nyugdíjas százezer eurójáról.

Mert ezzel a százezer euróval is akad némi gond. Az alapvető matek nagyjából rendben van: havi százötven lej harmincöt éven át, évi tízszázalékos növekedéssel valóban félmillió lej körüli összeget eredményezhet. Csakhogy a pénzpiacnak nincs olyan kötelezettsége, mint egy képletnek, amely engedelmesen teljesíti, amit beírunk. Mert csak az utóbbi tizennyolc évben testközelből éltünk át egy pénzügyi világválságot, egy világjárványt és az ukrajnai háború gazdasági megrázkódtatásait, hogy csak a világszintű problémákat hozó kríziseket említsük. A piacok természetesen emelkedni és helyreállni is képesek, így a válságok felsorolása önmagában nem cáfol egy hosszú távú hozamátlagot, de arra élénken figyelmeztet, mennyire félrevezető lehet a megtakarítás útját egyenletes gyarapodásként bemutatni.

A megtakarítónak tehát kétféle bizonytalanságot is vállalnia kell. A befektetések eredménye a piacokon dől el, a hozzáférés és az adózás szabályai pedig a politikában. Az egyikhez türelem kell, a másikhoz intézményi bizalom. A második pillér körüli döntések után ezt a bizalmat aligha lehet néhány derűs kamatszámítással helyreállítani. Saját tőkét építeni felelős döntés lehet. Felelős döntés azonban az is, ha valaki a kedvező ajánlat hallatán a feltételeket vizsgálja, és felidézi, mi történt a korábbi ígéretekkel. Ezzel az új törvénnyel harmincöt évnyi fegyelmet kérnek az adófizetőtől, de mennyi kiszámíthatóságot vállalnak érte?

RENDEZVÉNYEK

Az aradi vértanúkra emlékeznek

Az RMDSZ marosvásárhelyi szervezete október 6-án, kedden 17 órától megemlékezést tart az aradi vértanúk emléknapja alkalmából a Székely vértanúk emlékművénél. A megemlékezés mottója Damjanich János kijelentése: „Legyőztük a halált, mert bármikor készek voltunk elviselni azt”. A szervezők közös főhajtásra várják a marosvásárhelyieket a szabadság és a nemzeti összetartozás hősei előtt.

XVI. Rejtett gyöngyszemek

Október 5-étől, hétfőtől 16-áig, péntekig lehet megtekinteni a XVI. Rejtett gyöngyszemek című, sérült személyek művészi alkotásaiból nyílt kiállítást a marosvásárhelyi Deus Providebit Tanulmányi Házban. A kiállítás, valamint az azt megelőző online alkotótábor szervezője a HIFA-Románia Egyesület.

NÉPÚJSÁG
MAROS MEGYEI NAPILAP
Kiadja az IMPRESS KFT.
FŐSZERKESZTŐ: Karácsonyi Zsigmond
FŐSZERKESZTŐ-HELYETTES: Benedek István
LAPSZERKESZTŐ: Vajda György

MUNKATÁRSAK: Bodolai Gyöngyi, Farczádi Attila, Gligor Róbert László, Kaáli Nagy Botond, Mezey Sarolta, Nagy-Bodó Szilárd, Nagy Miklós Kund, Nagy Székely Ildikó, Nagy Tibor (fotó), Sófalvi Szidónia, Szeredai Vivien, Szer Pálosy Piroska. **KORREKTÚRA:** Horváth Éva, Mátyus Beáta. **TÖRDELÉS:** Donáth-Nagy György, Makkai Melánia, Vajda Gyöngyi. **FŐKÖNYVELŐ:** Nagy Melinda. **REKLÁM-LAPTERJESZTÉS:** Madaras Éva Adrienn. **APRÓHIRDETÉS:** Petres Emília. • Tel.: munkanapokon 9–14 óra között 0265-268-854, délután: 0728-082-259, e-mail: reklam@e-nepujsag.ro
SZERKESZTŐSÉG: 540015 Marosvásárhely, Dózsa György út 9. szám, II. emelet. **Internet:** www.e-nepujsag.ro **E-mail:** nepujsag@e-nepujsag.ro
Telefon: titkárság: 0265-266-780; tel/fax: 0265-266-270. **Nyomda:** Palatino.
A szerkesztőség véleménye nem feltétlenül azonos a szerzők véleményével.
Előfizetés a postahivatalokban, a postásoknál és a szerkesztőségben: tel. 0728-082-259.
Hirdetési irodánk nyitvatartási rendje: hétfő, kedd, szerda, csütörtök: 9–15, péntek: 9–14 óra között, szombat, vasárnap: zárva.

6423578000076
ISSN 1220–3475 (print);
ISSN 1584–3238 (online)

Múlt, jelen és jövő a Sapientián

(Folytatás az 1. oldalról)

hasonlóan az egyetemeket is a későbbi korok számára alkotják meg, azzal a szándékkal, hogy hosszú időn át lényegi hatást fejtsenek ki régióra, országra, társadalomra, fiatalok számtalan generációjára, tudományra és innovációra”. Úgy fogalmazott: a Sapientia 25. jubileumi évében elmondható, hogy az intézmény pontosan ebben a szellemben jött létre és működik. Hangsúlyozta, hogy egy intézmény életében 25 év csekély idő, de „az bizonyos, hogy ebben a 25 esztendőben a Sapientia kétségtelen és minőségi névjegyet tett le a romániai magyar, az általában vett romániai és a közép-európai felsőoktatás asztalára”.

– Mit is adott nekünk a Sapientia? Felsőoktatási, továbbtanulási lehetőséget a Romániában magyar nyelven tanuló fiatalok egynegyede számára. Egy Erdély egészére kiterjedő hálózatos egyetemet, négy karral, 36 alapképzéssel és 15 mesterszintű szakkal, valamint egy doktori iskolával. Egy, a rangsorokban Románia mintegy száz jegyzett egyeteme közül a huszadik hely körül álló egyetemet olyan szakterületekkel, amelyek esetében egyenesen az ország tudományos élvonalába tartozik. Működése alatt 7.944 alapképzéssel és 1.150 mesterképzéssel rendelkező okleveles magyar értelmiségi szakembert. Az egyetem révén döntő lendületet kapott az önálló magyar felsőoktatás Székelyföldön. És nemcsak arról van szó, hogy erős felsőoktatási képzési kínálat jött létre az említett térségben, hanem arról is, hogy ez a kínálat olyan tehetséges erdélyi magyar fiatalok számára lett hozzáférhető, akik többségében társadalmi, szociális, gazdasági okok miatt sehol máshol nem járnának egyetemre. Adott egy erős, az egyetem falain túl városra, régióra, közösségre ható sapientiás akadémiai közösséget – mondta.

A rektor kiemelte, hogy az egyetem jelenleg közel 2.500 hallgatót, mintegy 230 főállású oktatót és nagyjából ugyanennyi munkatársat tudhat magáénak. Az intézményvezető köszönetet mondott többek között az egykori alapítóknak, valamint a mindenkori magyar kormánynak, amely az elmúlt két és fél évtizedben kisebbségstratégiai ügyként támogatta az intézményt. Mint mondta, erről a jelenlegi kormány miniszterelnöke nemrég levélben is biztosította az egyetemet.

Kató Béla, a Sapientia Alapítvány kuratóriumának elnöke kiemelte, hogy „aki iskolát, egyetemet épít, az maradni akar, és azt is akarja, hogy mások maradjanak, akiknek a gyerekei iskolába és egyetemre járhatnak”. Mint mondta, az itthon maradás legfontosabb feltétele, hogy kiépüljön az önálló magyar iskolahálózat a bölcsődétől az egyetemig.



A Kiváló Kutató Díjat dr. habil. Szilágyi László érdemelte ki



Dr. Dávid László emeritus professzori címet vett át



Dr. Tonk Márton rektor

Fotók: Kiss Gábor

– Mi azt szeretnénk, hogy Erdélyben a magyar világnak egy darabja megmaradjon. Ezt akarják a történelmi egyházak alapító püspökei, de ezt akarja a hazai politikai képviseletünk, a mindenkori magyar kormány. Persze a menni vagy maradni kérdése nagyon nehéz emberi döntés – mondta.

A továbbiakban *Kelemen Hunor*, az RMDSZ szövetségi elnöke szólt az ünneplő hallgatósághoz. Rámutatott arra, hogy „a Sapientián tanuló hallgatók jelentős része fiatalabb, mint maga az intézmény”.

– Ők már egy olyan Erdélybe születtek, amelyben van magyar egyetem. Számukra természetes, hogy lehet ide felvételizni, lehet magyarul tanulni, kutatni, vitázni, diplomát szerezni. Ennél szebb visszaigazolást nehéz elképzelni arról a munkáról, amely több mint 25 évvel ezelőtt kezdődött. Amit az egyik nemzedék sok munkával, politikai és közösségi akarattal létrehozott, az a következő számára már a mindennapi élet része – mondta.



Dr. Domokos József dékán

Az elnök hangsúlyozta, hogy „az elmúlt három és fél évtizedben intézményeket kellett létrehozni és megőrizni, iskolákat visszaszerezni, magyar osztályokat megtartani, jogokat törvénybe foglalni és tankönyveket biztosítani, éppen ezért szigorúnak kell lenni önmagukkal, és feltenni a kérdést, hogyan is működik mindaz, amit létrehoztak”.

– Az egyetem egyik legfontosabb feladata, hogy megtanítson figyelni, értelmezni a világot, és megtanítson arra, hogy ne csak kész válaszok legyenek, illetve ne tévesszük össze a saját nézőpontunkat a valósággal – mondta.

Hozzátette, hogy az „egyetem szellemi minősége abból a munkából születik meg, amelyet oktatók és hallgatók nap mint nap elvégeznek”.

– Önök közösen teremtik meg azt a közeget, amelyben lehet kérdezni, érveket ütköztetni, állítást pontosítani, egy rossz következtetésből visszalépni, majd jobb érvekkel újrakezdeni. Önök, hallgatók már egy olyan intézményt kaptak örökül, amelynek a létét nem kell mindennap megindokolni. Használják ezt a szabadságot, legyenek igényesek saját gondolataikkal és érveikkel szemben, és legyenek kíváncsiak arra is, ami nem erősíti meg azt, amit gondolnak – mondta.

Végezetül az eseménynek otthont adó marosvásárhelyi kar képviseletében *dr. Domokos József* docens, a kar dékánja szólt az egybegyűltekhez. Kiemelte, hogy míg negyed évszázad egy személy számára az egyéni fejlődés korszakát öleli fel, addig egy egyetem életében elsősorban az intézmény megalapozását, identitásának felépítését és a hagyományok megteremtését jelenti.

– Az egyetem életében a huszonötödik év az első nagy mérföldkő, a gyerekkorból a felelős, elismert intézmények sorába való belépés. Ez az a periódus, amely alatt bebizonyította létjogosultságát, és meggyőződésem, hogy ezt a Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem meg is tette. 25 év elegendő idő arra, hogy valami megszülessen, felnőjön és beérjen, de veszélyes idősáv is, mert ennyi idő alatt a kezdeti lendület könnyen megszokássá szűkülhet, a lelkesedés helyét pedig átveheti az elfásultság. Az elmúlt évtizedek eredményeit látva hiszem, hogy a mi egyetemünk ezt a veszélyt el tudja kerülni, hogy az intézményünk nemcsak a falakból, infrastruktúrából áll, hanem az egymást követő, oktató- és hallgatógenerációk megújuló energiájából is táplálkozik – mondta.

A Marosvásárhelyi Állami Filharmónia zenészeiből álló Neumarkt Brass Quintet előadása után követően számos kitüntetést és elismerést is átadtak. A Sapientia EMTE-emlékérmet *dr. Szép Sándor* emeritus professzor, az egyetem volt rektorhelyettese vehette át kiemelkedő oktatói, kutatói és intézményfejlesztési munkássága, következetes szakmai igényessége, valamint a Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem fejlődése iránt tanúsított több évtizedes elkötelezettsége elismeréseként. A Kiváló Kutató Díjat *dr. habil. Szilágyi László* egyetemi tanár, a Marosvásárhelyi Kar Villamosmérnöki Tanszékének oktatója érdemelte ki. Nyugdíjba vonulása alkalmából idén két oktatónak adományoztak professzor emeritus címet: *dr. Dávid Lászlónak* és *dr. arh. habil. Kovács Kázmérnek*. Emellett az egyetem több alkalmazottját, valamint az alapításban kulcsszerepet játszó személyeket is elismerésben részesítettek.

Az ünnepség a Szózat közös eléneklését követően az egyetem udvarán nemrég elhelyezett, 1977-ben készült székelykapu felavatásával zárult.



A Sapientia EMTE-emlékérmet dr. Szép Sándor vehette át



Dr. arh. habil. Kovács Kázmérnak emeritus professzori címet adományoztak

NÉPÚJSÁG SPORT
LABDARÚGÁS KOSÁRLABDA KÉZILABDA TENISZ TEKE ÚSZÁS RÖPLABDA ATLÉTIKA FORMA-1 VÍZILABDA CSELGÁNCS
Szerkeszti: Farczádi Attila 1440.

A lengyel csapat lemosta a pályáról Romániát

A román labdarúgó-válogatott súlyos, 6-0-s vereséget szenvedett Lengyelországtól péntek este Varsóban a Nemzetek Ligája B divíziójának 4-es csoportjában. Gheorghe Hagi együttese több mint egy órán át emberhátrányban futballozott, miután Radu Drăgușint már a 22. percben kiállították, a hazaiak pedig ezt könyörtelenül kihasználták. Robert Lewandowski három gólt szerzett.

A mérkőzés első húsz perce alapján még egyáltalán nem lehetett sejteni, hogy történelmi vereség lesz a vége. Románia bátran kezdett, Daniel Bîrligea és Tudor Băluță révén is veszélyeztette a lengyel kaput, Marcin Bulka azonban mindkét alkalommal hárított. A 22. percben aztán alapjaiban változott meg a találkozó képe: Radu Drăgușin és Robert Lewandowski párharca után a játékvezető büntetőt ítélt, és kiállította a román védőt.

Lewandowski a 24. percben értékesítette a tizenegyest, innentől pedig a lengyelek fokozatosan átvették az irányítást. Románia még a szünetig megúszta egyetlen kapott góllal, de a második félidő elején néhány perc alatt eldőlt minden. A 47. percben Lewandowski közeli lövéssel megduplázta az előnyt, két perccel később pedig Virgil Ghiță vétett öngólt, miután a lengyelek támadását követően saját kapujába pattant róla a labda.

A 3-0-s állás után már csak a különbség volt kérdéses. Piotr Zielinski a 62. percben egy román labdaeladás után talált be, majd Jan Bednarek fejese tette kiütésessé a különbséget. A kegyelemdöfést Lewandowski adta meg a 86. percben: a 38 éves csatár egyéni akció végén szerezte meg harmadik gólját, így mesterhármassal zárta az estét.

A román válogatott számára különösen fájdalmas, hogy ez már a harmadik veresége volt ebben a válogatott időszakban. Hagi csapata szeptember 25-én Svédországban kapott ki 2-1-re, majd három nappal később hazai pályán 4-2-re maradt alul Bosznia-Hercegovinával szemben. A lengyelek elleni 6-0 pedig a legsúlyosabb vereségek közé került a román válogatott történetében.

A román csapatnak nem volt sok ideje a sebeit nyalogatni és hosszan elemezni a történteket, hiszen ma ismét pályára lép: a válogatott a bukaresti Nemzeti Arénában Svédországot fogadja. Hagi együttese három forduló után továbbra is pont nélkül áll, a következő mérkőzésen így már nemcsak a pontszerzés, hanem a súlyosan megtépázott önbizalom helyreállítása is komoly feladatként szerepel.



Fotó: a román labdarúgó-válogatott közösségi oldala

Jegyzőkönyv

Nemzetek Ligája, B divízió, 4. csoport: Lengyelország – Románia 6-0 (1-0).

Varsó, Nemzeti Stadion, vezette: Urs Schnyder; partjelzők: Marco Zürcher, Benjamin Zürcher (svájci). VAR: Fedayi San; VAR-asszisztens: Michele Schmoelzer (svájciak).

Lengyelország: Bulka – Cash (63. Wojtuszek), Bednarek, Kiwior, Frankowski –Szymanski (71. Regula), Nowak (63. Urbanski), Zielinski (71. Slisz), Zalewski (78. Pietuszewski) – Swiderski, Lewandowski.

Románia: Hindrich – Rațiu, Drăgușin, Ghiță, Bancu (67. Borza) – Răzvan Marin (78. Cîrjan), Băluță – Man (67. Racovițan), Ianis Hagi (67. Marius Marin), Mihăilă (27. Coubiș) – Bîrligea.

Gólszerzők: Lewandowski (24. – büntetőből, 47., 86.), Ghiță (49. – öngól), Zielinski (62.), Bednarek (66.).

Sárga lap: Ghiță (35.), Băluță (39.), Lewandowski (43.), Swiderski (57.), Borza (73.).

Kiállítva: Drăgușin (22.).

Mestermérleg

*** Jan Urban (Lengyelország):** „Nagyon fontos győzelmet arattunk, és gratulálok a játékosoknak, mert képesek voltak kihasználni azt a lehetőséget, amelyet a mérkőzés kínált. A kezdéstől azt láttam, hogy a csapat nagyon elszánt, talán túlságosan is bizonyítani akart, és tizenegy a tizenegy elleni játékban is hatalmas volt bennünk a győzni akarás. A tizenegyes és a piros lap természetesen alapvetően megváltoztatta a mérkőzés menetét, de az emberelőnyt még meg is kellett játszanunk, hiszen egy létszámfölény önmagában nem garantál hat gólt. Gyakran előfordul, hogy az ellenfél visszaáll a saját tizenhatosára, kontrákra rendezkedik be, és nagyon nehéz feltörni a védekezését. Mi ezúttal jól oldottuk meg ezt a feladatot. Az első félidő végén még csak 1-0-ra vezettünk, ezért a szünetben arról beszéltünk, hogy minél gyorsabban át kell vennünk az irányítást, és meg kell mutatnunk, mire vagyunk képesek. Ugyanakkor az első játékrészben túl sok támadást vezettünk a bal oldalon, pedig azt kértem a játékosoktól, hogy az emberelőnyt kihasználva gyorsabban váltsák az oldalakat, és keressék a szabad területeket. A második félidőben viszont már sok szép támadást, kombinációt és gólt láthattunk, ráadásul a nagy előny lehetőséget adott arra is, hogy néhány játékosnak pihenőt adjak. Erre szükségünk volt, mert nagyon kevés időnk marad a következő mérkőzésig. Nem szeretném azonban túlértékelni a 6-0-s győzelmet. Az eredmény fontos, mert továbbra is versenyben vagyunk, de már két nap múlva újabb nehéz mérkőzés vár ránk Bosznia-Hercegovina ellen. Most erre kell összpontosítanunk."

*** Gheorghe Hagi (Románia):** „Fájdalmas eredmény született, de tovább kell lépni. Egy ilyen vereség után egy éjszaka alatt le kell zárni a történteket, másnap pedig újra kell kezdenünk. Én vagyok a vezetőedző, ezért elsősorban engem terhel a felelősség a történtekért. Taktikailag én készítettem fel a csapatot, és miután emberhátrányba kerültünk, nem reagáltunk megfelelően: tudtuk, hogy a lengyeleknek kiváló játékosaik vannak, ezért fantasztikusan kellett volna védekeznünk, és rengeteg energiát mozgósítanunk. Az első félidő még kiegyenlített volt, és a kiállítás után is sikerült elfogadhatóan játszanunk. A szünetben azt terveztük, hogy emberhátrányban is folytatjuk, közvetlenebb játékra váltunk, és nem pazaroljuk az energiánkat. A második félidő elején azonban néhány perc alatt minden szétesett: tíz perc alatt kaptuk azokat a gólokat, amelyek gyakorlatilag eldöntötték a mérkőzést. Nagy a fájdalom, de két nap múlva már fontos mérkőzés vár ránk Svédország ellen. Most csak erre szabad gondolnunk, össze kell szednünk magunkat, és olyan versenyképes csapatot kell kialakítanunk, amely képes lehet hazai pályán győzni. Holnap optimistán kell felkelnem, és abban kell hinnem, hogy képesek vagyunk megnyerni a következő mérkőzést. Az első négy találkozó után értékelni fogjuk a történteket, és egyértelmű, hogy fontos döntésekre is szükség lehet. A történtek számomra is tanulságot jelentenek, de erre majd a Svédország elleni mérkőzés után lesz időnk. Most össze kell zárnunk, mert a válogatottnak tovább kell mennie."

Százszázalékos maradt a világbajnok spanyol válogatott

A világbajnok spanyol labdarúgó-válogatott hazai környezetben 3-1-re nyert szombaton a cseh csapat ellen a Nemzetek Ligája A divíziójának harmadik fordulójában, ezzel továbbra is százszázalékos.

Luis de la Fuente együttese sorozatban a tizedik tétmérkőzésén diadalmaskodott, legutóbb a nyári vb csoportküzdelmeinek a nyitányán, a Zöld-foki szigetek ellen nem tudott nyerni (0-0).

A világbajnoki bronzérmes angol labdarúgó-válogatott kiütéses, 7-0-s győzelmet aratott a horvát csapat vendégeként. Egy zárt kapus büntetés miatt a fiumei összecsapáson csak 14 éven aluli gyerekek lehettek szemtanúi a vendégek lehengerlő játékának, az angoloknál Harry Kane és Bukayo Saka is duplázott. Előbbi az első angol válogatott futballista lett, aki három naptári évben is elérte a tízgólos határt.

A horvát nemzeti csapatnak ez volt története legsúlyosabb veresége, az eddigi negatív csúcs az volt, amikor a spanyolok vendégeként 2018-ban szintén a Nemzetek Ligájában 6-0-ra maradt alul.

Ma a televízióban

* *19.00 óra, DigiSport 2, Prima Sport 1:* Ciprus – Lettország;
* *21.45 óra, M4 Sport, DigiSport 4, Prima Sport 3:* Ukrajna – MAGYARORSZÁG;
* *21.45 óra, Antena 1:* ROMÁNIA – Svédország;
* *21.45 óra, DigiSport 1, Prima Sport 1:* Franciaország – Belgium;
* *21.45 óra, DigiSport 2, Prima Sport 2:* Olaszország – Törökország;
* *21.45 óra, DigiSport 3, Prima Sport 4:* Bosznia-Hercegovina – Lengyelország;
* *21.45 óra, Prima Sport 5:* Észak-Írország – Grúzia.



Fotó: a spanyol labdarúgó-válogatott közösségi oldala

Nemzetek Ligája, 3. forduló:

* *A divízió, 1. csoport:* Franciaország – Olaszország 1-1, Belgium – Törökország 3-0. *Az állás:* 1. Franciaország 7 pont, 2. Belgium 6, 3. Olaszország 4, 4. Törökország 0.

* *A divízió, 2. csoport:* Görögország – Hollandia 2-2, Németország – Szerbia 2-0. *Az állás:* 1. Görögország 7 pont, 2. Hollandia 5, 3. Németország 4, 4. Szerbia 0.

* *A divízió, 3. csoport:* Spanyolország – Csehország 3-1, Horvátország – Anglia 0-7. *A csoport állása:* 1. Spanyolország 9 pont, 2. Anglia 6, 3. Horvátország 3, 4. Csehország 0.

* *A divízió, 4. csoport:* Wales – Norvégia 2-1, Dánia – Portugália 2-4. *Az állás:* 1. Portugália 9 pont, 2. Dánia 3 (6-7), 3. Norvégia 3 (5-6), 4. Wales 3 (2-4).

* *B divízió, 1. csoport:* Svájc – Szlovénia 2-1, Észak-Macedónia – Skócia 0-2. *A csoport állása:* 1. Svájc 9 pont, 2. Szlovénia 4 (3-2), 3. Skócia 4 (2-3), 4. Észak-Macedónia 0.

* *B divízió, 2. csoport:* MAGYARORSZÁG – Grúzia 1-0, Ukrajna – Észak-Írország 0-3. *Az állás:* 1. Észak-Írország 7 pont, 2. Ukrajna 4, 3. Magyarország 4, 4. Grúzia 1.

* *B divízió, 3. csoport:* Írország – Ausztria 2-2, Izrael – Koszovó 0-0. *Az állás:* 1. Ausztria 7 pont, 2. Írország 4 (5-3), 3. Koszovó 4 (2-3), 4. Izrael 1.

* *B divízió, 4. csoport:* Lengyelország – ROMÁNIA 6-0, Bosznia-Hercegovina – Svédország 1-1. *Az állás:* 1. Svédország 7 pont, 2. Bosznia-Hercegovina 5, 3. Lengyelország 4, 4. Románia 0.

* *C divízió, 1. csoport:* Fehéroroszország – San Marino 4-0, Finnország – Albánia 2-1. *A csoport állása:* 1. Finnország 7 pont, 2. Albánia 6, 3. Fehéroroszország 4, 4. San Marino 0.

* *C divízió, 2. csoport:* Lettország – Montenegró 1-2, Ciprus – Örményország 2-0. *Az állás:* 1. Montenegró 9 pont, 2. Ciprus 4, 3. Örményország 3, 4. Lettország 1.

* *C divízió, 3. csoport:* Feröer szigetek – Szlovákia 1-1, Kazahsztán – Moldova 1-2. *Az állás:* 1. Szlovákia 7 pont, 2. Moldova 4, 2. Feröer szigetek 3, 3. Kazahsztán 1.

* *C divízió, 4. csoport:* Izland – Bulgária 3-0, Észtország – Luxemburg 1-0. *A csoport állása:* 1. Izland 7 pont, 2. Észtország 5, 3. Luxemburg 3, 4. Bulgária 1.

* *D divízió, 1. csoport:* Málta – Gibraltár 1-1. Az állás: 1. Málta 4 pont, 2. Gibraltár 2, 3. Andorra 1.

* *D divízió, 2. csoport:* Azerbajdzsán – Liechtenstein 0-0. *Az állás:* 1. Litvánia 4 pont, 2. Azerbajdzsán 2, 3. Liechtenstein 1.

A NÉPÚJSÁG HETI KULTURÁLIS MELLÉKLETE

Múzsa

1746. szám

SZERKESZTETTE: **KAÁLI NAGY BOTOND**

Nagy Attila

Ősz

In memoriam Szőcs Kálmán

Hervadnak, Kálmán, a petúniák
A Nap csak itt-ott villantja magát
De pompázik az Őszi Bánat
Mindenki csontja fáj – és fáradt

Világhatalmi bajok zajongnak
Leural bennünket az MI
Mit higgyek el és mondd kinek Kálmán
Nincsen nem maradt senki

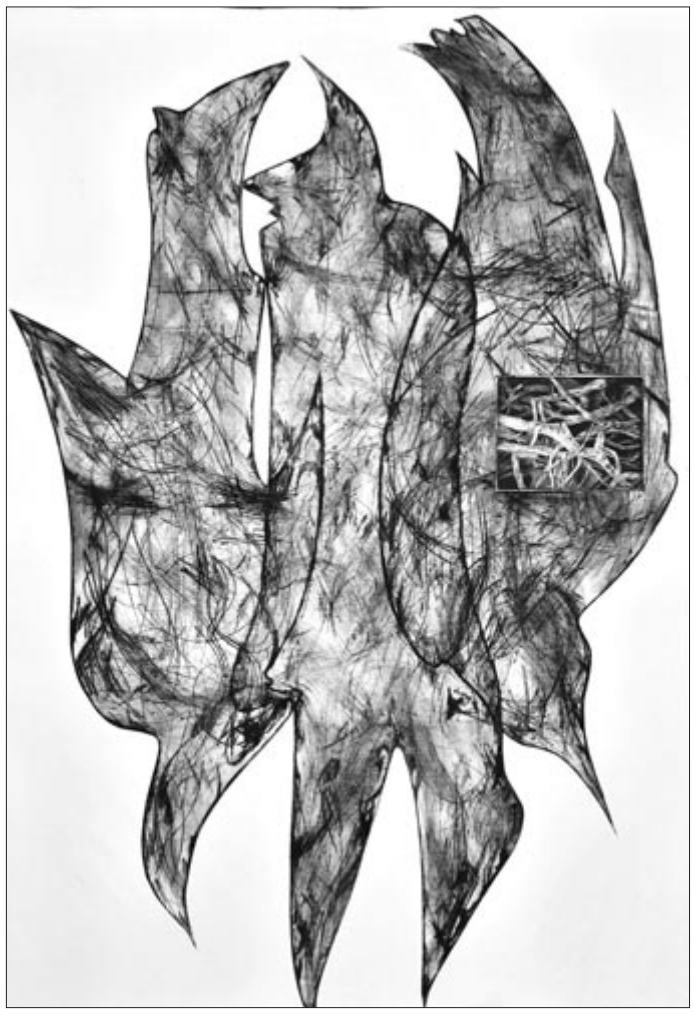
S ha jönnének nagy megrázkódtatások
Ki éli túl és ki az ki vigasztalni mer
Mint javasasszony a századok
Szemmel vernek és úgy tűnnek el

Hervadnak Kálmán a petúnáid
És testközelben az őszi bánat
Felzúg az Élet kehes motra
De nagyon üres mára a járat



Szymon Prandzioch: A nemtudás felhője

A 9. Székelyföldi Grafikai Biennálé valamennyi díjazottja személyesen vette át elismerését Sepsiszentgyörgyön



Nagy Réka: Csapda II.

Különleges pillanathoz érkezett a 9. Székelyföldi Grafikai Biennálé: a rendezvény történetében első alkalommal valamennyi díjazott személyesen is jelen volt a sepsiszentgyörgyi díjátadó ünnepségen. A világ különböző országaiból érkező alkotók október 2-án, pénteken, az Erdélyi Művészeti Központban vették át elismeréseiket, ahol egyúttal megnyílt a biennálé sepsiszentgyörgyi kiállítása is.

A G9 idei kiírására 71 ország 1034 művésze válaszolt, összesen 2195 alkotást küldve be. A zsűri döntése nyomán a sepsiszentgyörgyi kiállításon 24 ország 129 művészének 142 alkotása került a közönség elé. A díjazott művek technikai és szemléletbeli sokfélesége egyaránt jelzi azt a tág vizuális gondolkodásmódot, amely a kortárs grafika mai lehetőségeit meghatározza.

A 9. Székelyföldi Grafikai Biennálé fődíját *Akimitsu Tamawake* japán alkotó nyerte el *Mag* című, rézkarc, hidegtű, foltmaratás, chine colle és spit bite technikával készült munkájával.

A Hargita Megye Tanácsa által felajánlott Nagy Imre-díjat *Jónás Péter* magyarországi alkotó kapta *Szigetvár* című fametszetéért, míg a Maros Megye Tanácsa által felajánlott Nagy Pál-díjban *Szymon Prandzioch* lengyel művész részesült *A nemtudás felhője* és *Tervezd meg a pihenést* című foltmaratásaiért.

A Kovászna Megye Tanácsa által felajánlott Plugor Sándor-díjat *Françoise Legris* kanadai alkotó nyerte el *Carlos, Hélène és Michel* című litográfiáival. A MAMŰ Társaság díját *Laviv Laura* magyarországi művész kapta *Üldöztetés* című munkájáért, a Gyergyószárhegyi Művésztelep díját pedig *Diana Drăgan-Chirilă* romániai alkotó vehette át *Liminális topográfiák 2.* című művéért.

A Partium-díjban *Nagy Réka* romániai művész részesült *Csapda II.* című, hidegtű és mezzotinto technikával készült alkotásáért, a Pulzus Művésztelep díját *Toldi Flóra* magyarországi alkotó kapta *Torzul I–II–III.* című munkájáért. A Magyar Képzőművészeti Egyetem díját *Malgorzata Jozefowicz* lengyel művész *Ne felejts el minket* című alkotása nyerte el, míg az Eszterházy Károly Egyetem Vizuális Díját *Henryk Krolikowski* lengyel alkotó vehette át *Mi* című linómetszetéért.

A 9. Székelyföldi Grafikai Biennálé sepsiszentgyörgyi megnyitóját és díjátadó ünnepségét október 2-án, pénteken tartották az Erdélyi Művészeti Központban.

Az eseményen beszédet mondott Tamás Sándor, Kovászna Megye Tanácsának elnöke, Bíró Barna Botond, Hargita Megye Tanácsának elnöke és Kelemen Hunor, a Romániai Magyar Demokrata Szövetség elnöke. A kiállítást Ferencz S. Apor, a biennálé kurátora és Túros Eszter művészettörténész nyitotta meg. Az ünnepségen jelen volt Csuzy Fanni, Magyarország Csíkszeredai Főkonzulátusának külgazdasági attaséja is.

A díjátadó ezúttal különösen erőteljesen jelenítette meg azt a nemzetközi párbeszédet, amely az elmúlt évek során a Székelyföldi Grafikai Biennálé egyik meghatározó sajátosságává vált. Japánból, Kanadából, Lengyelországból, Magyarországról és Romániából érkeztek azok az alkotók, akiknek munkáit a szakmai zsűri az idei biennálé díjaival ismerte el. Az, hogy mindannyian személyesen találkoztak Sepsiszentgyörgyön, egyszerre jelezte a rendezvény nemzetközi beágyazottságát és azt a kapcsolatrendszert, amelyet a biennálé az elmúlt nyolc alkalommal felépített.

Az idei TORZULÁS téma a kortárs valóság érzékelésének bizonytalanságára, az emberi észlelés törékenységére, a társadalmi és politikai nyomásokra, a történelmi narratívák változékonyságára és az igazság instabilitására irányítja a figyelmet. A kiállításra beválogatott és díjazott munkák nem lezárt válaszokat kínálnak ezekre a kérdésekre, hanem különböző nézőpontokat és vizuális értelmezési lehetőségeket állítanak egymás mellé.

(Folytatás a 6. oldalon)

A 9. Székelyföldi Grafikai Biennálé valamennyi díjazottja személyesen vette át elismerését Sepsiszentgyörgyön

(Folytatás az 5. oldalról)

A biennálé programsorozata

Szeptember 29-én Csíkszeredában, a Nagy István Művészeti Középiskola aulájában megnyílt Orosz Anna *Visszhangok a rendszerben* című kiállítása.

A tárlat az egyéni tapasztalat, a környezet, valamint a különböző társadalmi rendszerek közötti kapcsolatok felől közelít a biennálé által felvetett kérdésekhez.

Szeptember 30-án a Csíki Székely Múzeumban megnyílt a Kolozsvári Képzőművészeti és Formatervezési Egyetem Grafika Tanszékének *Egy és sokszoros* című kiállítása. A tárlat az egyetem fennállásának centenáriumi évében egykori és jelenlegi tanárok, hallgatók, valamint Kolozsváron képzett művészek munkáit hozta közös térbe.



Malgorzata Jozefowicz: Ne felejts el minket

Ugyancsak szeptember 30-án nyílt meg a 9. Székelyföldi Grafikai Biennálé csíkszeredai kiállítása a Csíki Székely Múzeumban. A tárlaton 28 ország 126 alkotójának munkái láthatók, amelyek eltérő kulturális, társadalmi és személyes tapasztalatokból kiindulva közelítenek az idei biennálé központi témájához, a *Torzulás*hoz.

A rendezvénysorozat október elsején Sepsiszentgyörgyön, a Lábasházban folytatódott. Itt Marco Trentin olasz művész, a 8. Székelyföldi Grafikai Biennálé nagydíjasa mutatta be *Distinguishing marks/Megkülönböztető jegyek* című egyéni kiállítását.

A 9. Székelyföldi Grafikai Biennálé programsorozatával ismét olyan találkozási teret hozott létre, ahol a grafika nem pusztán technikaként, hanem önálló gondolkodásmódként jelenik meg: a jelen értelmezésének, a kérdésfelvetésnek és a világra adott reflexióknak saját vizuális nyelveként. A díjazott alkotók együttes jelenléte pedig különösen láthatóvá tette azt, amit a biennálé kezdettől fogva képvisel: Székelyföld úgy tud bekapcsolódni a kortárs nemzetközi művészeti párbeszédbe, hogy közben maga is annak találkozási pontjává válik.

Az eseménysorozat Kovászna, Hargita és Maros megye, a sepsiszentgyörgyi Művészeti Népiskola, a Csíki Székely Múzeum, a Gyergyószárhegyi Kulturális és Művészeti Központ, az Erdélyi Művészeti Központ és a Maros Megyei Múzeum közös szervezésében valósult meg.

XVI. Örmény Kultúra Napjai Marosvásárhelyen

Köztünk élő magyar örmények

Erdély évszázadok óta magyarok, románok, zsidók, örmények és számos más nemzetiség közös otthona. De kik is az örmények? Egy letűnt kor emlékei, akiknek nyomait már csak a történelemkönyvek őrzik? Vagy ma is itt élnek közöttünk, és tevékenyen részt vesznek a közösség, a társadalom életében? Mit jelent ma örménynek lenni Erdélyben? Milyen helyet foglal el az örmény örökség a mindennapokban? Hogyan határozza meg az örmény–magyar kettős identitás az érintettek személyes és szakmai életét?

Az október 9–11. között megszervezett XVI. Örmény Kultúra Napjain ezekre a kérdésekre keresi a választ a Marosvásárhelyi Örmény-Magyar Kulturális Egyesület. A háromnapos rendezvénysorozat középpontjában olyan köztünk élő, erdélyi magyar örmény személyiségek állnak, akik gyökereiket őrizve napjaink társadalmi, gazdasági, politikai és művészeti életének aktív résztvevői és formálói.

Zenészek és művészek – örmény gyökerek, magyar kultúra

A rendezvénysorozat október 9-én 18 órakor kezdődik a marosvásárhelyi Kultúrpalota Kistermében. A nyitóesten a résztvevők olyan magyar örmény zenészekkel és művészekkel találkozhatnak, akik munkásságukban is őrzik és továbbadják örmény örökségüket. Az est első részében dr. Kálmán Attila egyesületi elnökhelyettes beszélgetőpartnerei dr. Bodurián Ágota székelyudvarhelyi, valamint dr. Ávéd Éva és Kecskés-Ávéd Erika marosvásárhelyi örmény származású művészek lesznek. Szó esik örmény gyökerekről, családi hagyományokról, zenéről és a művészet szerepéről az identitás megőrzésében. Az eseményt dr. Ávéd Éva és Kecskés-Ávéd Erika kamarahangversenye zárja, akik Johannes Brahms és Max Bruch műveiből adnak elő.

Köztünk élő magyar örmények – pedagógusok, művészek, közéleti és gazdasági szereplők

Szombaton, október 10-én 10 órától a Studium Hub közösségi központban (Bolyai tér 15.) folytatódik a rendezvénysorozat, ezúttal erdélyi magyar örmény pedagógusokkal, művészekkel, médiaszakemberekkel, közéleti és gazdasági szereplőkkel találkozhatnak az érdeklődők.

A meghívottak – Vákár István, a Kolozs Megyei Tanács alelnöke; Bodor Attila Béla, Maroshévíz alpolgármestere; dr. Magyari-Sáska Zsolt, a Babeș–Bolyai Tudományegyetem gyergyószentmiklósi tagozatának tanára; dr. Molnár-Sántha Ágnes, a Sapientia EMTE Marosvásárhelyi Karának tanára; Biluska Annamária, marosvásárhelyi színművész; Kovrig Zoltán erdőszentgyörgyi lapszerkesztő; Trutza Adorján, a Taste of Transylvania gasztrofesztivál szervezője; valamint Kulcsár László gyergyószentmiklósi örmény gazdasági szakértő – családi gyökereikről, hagyományokról, a kettős identitásról beszélgetnek, és mutatják be a mai erdélyi magyar örmények sokszínű világát. A beszélgetések házigazdái Szucher Ervin, valamint dr. Puskás Attila és dr. Kálmán Attila, az egyesület vezetői lesznek. A programot László József, Kántor Anna Erzsébet és Kerekes-Szász Emese művészi műsora színesíti, akik örmény népdalokat adnak elő.

Örmény liturgia, gasztronómia és a „dalauzi dala”

A délutáni program 17 órakor folytatódik a Köteles Sámuel utcai egykori minorita templomban, ahol dr. Gál Hunor megbízott erzsébetvárosi örmény katolikus plébános örmény katolikus liturgiát mutat be. A szertartáson közreműködik a marosvásárhelyi örmény egyházi schola.

19 órától a vár Szűcsök bástyája ad otthont az *Örmény gasztrokincs – Örmény ételek és konyakbemutató* című programnak. A program különleges színfoltja Ila Gábor előadása és bemutatója lesz, aki egy, Demeter Pannával közösen megzenésített örmény verset ad elő az erdélyi örmények kedvelt édességéről, a dalauziról. A gasztronómiai program előzetes regisztrációhoz kötött.

Kincskeresés és városi séta a Kossuth utcában, marosvásárhelyi örmények nyomában

A rendezvénysorozat vasárnap, október 11-én folytatódik. 10 órakor a Bolyaiak szobrától indul a tematikus *Kincskeresés örmény jellegű helyszíneken*, ennek során a résztvevők játékos formában fedezhetik fel Marosvásárhely örmény vonatkozású emlékeit. A programot Miclea Andrea Szidónia és Bíró Melinda vezeti, a részvétel előzetes bejelentkezéshez kötött.

12 órakor városi séta indul dr. Kálmán Attila és dr. Puskás Attila vezetésével *Örmények nyomában a Kossuth utcában – a Dudutz saroktól a Kopacz-házig* címmel, amelynek során a



résztvevők a város egyik fontos utcájának örmény vonatkozásait ismerhetik meg.

A XVI. Örmény Kultúra Napjai Marosvásárhelyen idén is arra hívja fel a figyelmet, hogy az örmény örökség nem csupán a múlt része. Ott van a jelenben is: családok történeteiben, művészetben, zenében, gasztronómiában, közösségi életben és azoknak az embereknek a mindennapjaiban, akik ma is büszkén vallják magukat magyar örménynek.

A rendezvényre a belépés ingyenes. Az előzetes regisztrációhoz kötött programokra a 0746 495 811-es telefonszámon lehet jelentkezni Miclea Andrea Szidóniánál.

A rendezvényt Marosvásárhely Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatala, az RMDSZ és a Communitas Alapítvány támogatja.

Részletekről a következő személyeknél lehet érdeklődni: dr. Puskás Attila – 07421815374, dr. Kálmán Attila – 0748850915.

Elveszettnek hitt magyar festmények a Virág Judit Galéria őszi aukcióján

Eltűntnek hitt értékes festmények kerültek elő és tértek haza Magyarországra: a Virág Judit Galéria őszi aukcióján Berény Róbert és Schönberger Armand egy-egy alkotása is szerepel. A magyar közönség a szombaton nyíló és két hétig ingyenesen látogatható kiállításon láthatja először a műveket.

A festményeket bemutató szerdai közlemény szerint a galéria őszi aukcióján Berény Róbert 1929-ben készült lappangó főműve lesz az egyik legnagyobb szenzáció. Mint írták, a *Csendélet és karácsonyfa* című festmény a művész egyik legkiforrottabb és legtermékenyebb korszakának kiemelkedő alkotása. Létezéséről tudtak a szakértők, hiszen 1930-ban kiállították, továbbá fennmaradt róla egy archív fotó, valamint egy reprodukció a Magyar Művészet című folyóiratban. Maga a festmény azonban száz éve eltűnt a gyűjtők és a művészettörténészek látóköréből, a nyomozás pedig információk hiányában reménytelennek tűnt.

A kép úgy került elő, hogy Hollandiában élő jelenlegi tulajdonosa jelentkezett a Virág Judit Galériánál. Kiderült, hogy a festmény Berény Róbert egyik ismerőse révén került Amszterdamba, és 1933-tól egy műkereskedést vezető férfi birtokában volt. A jelenlegi tulajdonos tőle örökölte a képet, amelyre 30 millió forintos kezdőáron licitálhatnak a gyűjtők a galéria október 18-i őszi aukcióján – áll a közleményben. Kiemelték, hogy Schönberger Armand szintén 1930 körül készült, *Akt tájban* című képéről egyáltalán nem tudott a művészettörténet, pedig a festmény az art deco egyik jelentős magyar alkotása, és a festő egyik kiemelkedő műve. A képnek, amely Párizsból került Magyarországra, hogy a galéria aukcióján szerepeljen, a kikiáltási ára 12 millió forint, a becsértéke pedig 30 millió forint.

A közleményben felidézték, hogy Berény Róberthez hasonlóan Schönberger Armand is az 1930-as években érte el művészi csúcspontját, sikereket aratott mind a közönség, mind a kritikusok körében, akik dicsérték konstruktív formalátását, kifinomult színvilágát és modernségét. A most előkerült festményen a nőalak mint egy alabástromból formált szobor jelenik meg a természet ölelésében.

Az őszi aukción szerepel Batthyány Gyula *Színpompás táncosnő, 1933 körül* című műve is, amelyet lappangó festményként tartottak számon. Az arisztokrata származású, előkelő társasági körökben járatos művésznek színésznők, táncosnők, diplomatafeleségek és írónők is modellt ültek. A jól felismerhető stílusjegyekkel dolgozó Batthyány Gyula népszerű a gyűjtők körében, és egyre-másra kerülnek elő alkotásai. Festménye nem csupán a harmincas évek mondén nőideáljának lenyomata, hanem az életmű különleges darabja, amely 16 millió forintos kikiáltási árról indul az aukción – írták.

A közleményben idézték Kelen Annát, a galéria művészettörténészét, aki hangsúlyozta: mindig hatalmas öröm, amikor eltűntnek hitt, lappangó képeket tudnak hazahozni Magyarországra, vagy egy elismert hazai alkotó korábban ismeretlen művét mutathatják be.

A galéria őszi aukcióját megelőző, október 17-ig látogatható tárlaton a három „ismeretlen” mű mellett többek között olyan művészek alkotásai szerepelnek, mint Rippl-Rónai József, Czigány Dezső, Egry József, Scheiber Hugó, Vaszary János és Mednyánszky László.

Átadták az MMA tagozati díjait

Kilenc művészeti ág képviselői kaptak elismerést

A Magyar Művészeti Akadémia (MMA) tagozatai idén is díjazták a magyar szellemi élet kiemelkedő egyéniségeit. Amint azt az akadémia oldalán (mma.hu) közzétett beszámolóban olvashatjuk, a díjátadót szeptember 30-án tartották az MMA székházában, a Pesti Vigadóban. Az MMA kilenc tagozata minden évben két-két személynek ítéli díjait, melyek ünnepélyes átadására hagyományosan a Pesti Vigadóban kerül sor. Köszöntőbeszédet mondott Turi Attila, az MMA elnöke, az eseményen jelen volt többek közt Spányi Antal székesfehérvári megyéspüspök, Rátóti Zoltán, az MMA alelnöke, és Richly Gábor, a köztestület főtitkára is.

„Kiemelkedő művészeket és elméleti szakembereket köszönthetünk az életművüknek kijáró megbecsüléssel és elismeréssel. Köztük számos olyan alkotót, akiknek az életpályája részben vagy teljes egészében határainkon túl teljesedik ki, még világosabban mutatva meg ezzel a magyar kultúrát, annak sokszínűségét és gazdagságát. A Makovecz Imre és 21 alapítótársa kezdeményezésére létrejött Magyar Művészeti Akadémia mindig is elkötelezett volt, és elkötelezett maradt egy, a hagyományokat átértékelve folytató, értékközpontú és sokszínű kortárs művészetfelfogás iránt, ezen munkálkodtunk annak idején egyesületként, és ennek a szellemében működünk 15 éve köztestületként is” – mondta köszöntőjében *Turi Attila*, a Magyar Művészeti Akadémia elnöke.

A köszöntőt és Magyar Valentin MMA-ösztöndíjas zongorajátékát követően a Magyar Művészeti Akadémia tagozatvezetői átadták a díjakat. Sára Ernő grafikusművész, az Iparművészeti és Tervezőművészeti Tagozat vezetője nem tudott jelen lenni az eseményen, távollétében Felsmann Tamás tervezőgrafikus, az MMA rendes tagja adta át a tagozat elismeréseit.

A Magyar Művészeti Akadémia Építőművészeti díjában részesült dr. Kőszeghy Attila építész és Emődi Tamás építész, művészettörténész.

Dr. Kőszeghy Attila Debrecenben alkotó építész, akinek munkái az ezredforduló építészetének kiemelkedő alkotásai. Családi házai mellett fontos épületei a Segner téri „Silóházak”, vagy a Szent Család templom. Évtizedek óta foglalkozik településtervezéssel, kezdeményezője és szervezője volt a Debreceni Értékmentő Alapítványnak. Intenzíven kutatja a szűkebb környezeti, falusi, tájegységi, városi hagyományok felhasználási lehetőségének kérdéskörét a modern építészetben. Oktatóként a Debreceni Egyetem Műszaki Főiskolai Karának oktatási főigazgató-helyetteseként szerzett maradandó érdemeket.

Emődi Tamás nagyváradi születésű építész, művészettörténész, aki számos műemléki kutatással, helyreállítással szerzett maradandó érdemet. Alkotóként a nagyváradi Restitutor Műhely tervezője, valamint a Királyhágómelléki Református Egyházkerület műemléki referense. A kolozsvári Babeş–Bolyai Tudományegyetem oktatója. Szakmai-közéleti szerepvállalása is jelentős: tagja az Erdélyi Múzeum-Egyesületnek, az Entz Géza Művelődéstörténeti Alapítványnak, a Partiumi és Bánsági Műemlékvédő és Emlékhely Alapítványnak és a Pósta Béla Egyesületnek. Részt vesz a Román Építészkamara munkájában és tagja a Román Régészjegyzéknek.

A Magyar Művészeti Akadémia Film- és Fotóművészeti díját, Szőts István-díjat kapott Boros György fotóművész és Tóth Zsolt operatőr.

Boros György fotóművész több mint négy évtizede a magyar fotográfia meghatározó alakja. A Fiatalok Fotóművészeti Stúdiójának tagjaként tűnt fel, azóta következetes látásmóddal gazdagítja a kortárs fotóművészetet. Tevékenysége összefonódott a közösségteremtéssel: harminc éven át vezette a Nyíregyházi Fotóklubot, ahol generációk számára tette a fényképezést közös gondolkodássá és közösségi élménnyé. Tanári, szakmai közéleti és múzeumi munkájával sokat tett a fotográfia értékeinek továbbadásáért. Önzetlen munkájával segítette Normantas Paulius életművének megőrzését. Jelentős életműve és a fotográfiai közösségért végzett több évtizedes munkája méltó az elismerésre.

Tóth Zsolt operatőr a magyar filmművészet meghatározó alkotója, aki több mint száz játék-, dokumentum-, portré- és televíziós film képi világának megteremtőjeként érzékeny, hiteles és karakteres operatőri látásmódjával gazdagította a magyar kulturális emlékezetet. Különös figyelemmel fordul történelmi és társadalmi témák, egyéni sorsok, művészi életutak és személyes történetek felé. Képei nem csak rögzítik, hanem értelmezik és átélhetővé teszik a látott világot. Következetes alkotói jelenlét, szakmai igényesség és a magyar filmművészet értékei iránti elkötelezettség jellemzik munkásságát. Tudását és szakmai tapasztalatát oktatóként a következő operatőri generációknak is továbbadja.

A Magyar Művészeti Akadémia Iparművészeti- és Tervezőművészeti díját Antal Pál tervezőgrafikus és Vida Zsuzsa üvegművész kapta.

Antal Pál tervezőgrafikus munkássága a kortárs grafika izgalmas fejezete, klasszikus kánon és posztmodern vizuális reflexió találkozása. Szellemi párbeszédet folytat az európai kultúrtörténet óriásaival, s az opera és a drámaköltészet motívumait beemeli ikonográfiájába. Stílusát rend és expresszív színhasználat jellemzi. Munkáiban síkszerű, dekoratív építkezés találkozik mély filozófiai és spirituális tartalommal. Univerzális témái a béke, az átalakulás vagy az elmúlás. Kompozícióit élénk színek és szimbolikus formák uralják. Intellektuális megfejtésre késztető alkotásai a kulturális emlékezet lenyomatai.

Vida Zsuzsa üvegművész munkássága a technológiai fegyelem és a szakmai precizitás ötvözete. Pályafutását Báthory Júlia és Stanislav Libenský alapozták meg, egyesítve a hagyományt a modern gondolkodással. Pedagógusként 42 éven át formálta a jövő nemzedékét a „Kisképzőben”, ahol a rajzot tartotta a látásmód alapjának. Művészetét letisztult formák és mély intellektuális tartalom jellemzi. A stúdióüveg-szemléletet a hazai iparművészet szilárd alapjává emelte. Vallja, hogy a vizuális gondolkodás fejlesztése a stilizáláson át vezet az absztrakcióig. Az általa elindított művészi pályák sokasága és tanítványainak sikerei igazolják pedagógiai szemléletének időtállóságát.

A Magyar Művészeti Akadémia Illyés Gyula Irodalmi Díjában részesült Cs. Varga István irodalomtörténész és Jávorszky Béla író, műfordító.

Cs. Varga István irodalomtörténész saját életművét szépirodalmi munkásságok értelmezésével hozta létre. Különös figyelemmel fordult olyan alkotókhoz, akiknek életművében a nemzeti sorskérdések, a keresztény kultúra, a közösségi felelősség és az emberi méltóság kérdései meghatározó szerepet játszanak. Nagy László, Sinka István, Kányádi Sándor, Nagy Gáspár és más jelentős alkotók műveit elemezve az irodalomtörténész pontosságával és az értékőrző ember elkötelezettségével dolgozott. Pályája meghatározó területe a tanítás. Generációknak adta át meggyőződését, hogy a magyar irodalom ismerete nem szakmai luxus, hanem önismeretünk része.



A díjazottak

Jávorszky Béla csaknem hét évtizede fordít finn, svéd és észt irodalmat, verset és prózát. Máig közel száz műfordításkötete meg, elsősorban az északi népek irodalmából. Emellett Kassák Lajos, Weöres Sándor, Nagy László, Kányádi Sándor, Csoóri Sándor munkássága és számos további kortárs magyar író és költő művei is Jávorszky Béla fordításában váltak ismertté finn és svéd nyelven. 2021-ben kiérdemelte a Magyar Művészeti Akadémia Könyv Nívódíját. Fontos kultúrdiplomáciai tevékenységet is folytatott: Helsinkiben, Rigában, Vilniusban és Tallinnban dolgozott Magyarország nagyköveteként.

A Magyar Művészeti Akadémia Képzőművészeti díját Kósa János festőművész és Ferencz S. Apor képzőművész vehette át.

Kósa János festőművész a magyar kortárs festészet egyik legkövetkezetesebben építkező, rendkívüli érzékenységgel rendelkező alkotója. Művészetében a klasszikus festészeti tradíciók tisztelete bravúrosan ötvöződik a konceptuális gondolkodással, szofisztikált iróniával és a festészet mint médium határainak kiterjesztésével. Markáns formanyelve szellemi igényességgel és egyéni látásmóddal társul. Gazdag életpályáját szellemi éberség és kompromisszummentes művészi attitűd jellemzi. A Magyar Képzőművészeti Egyetem osztályvezető mestereként generációknak adta át a szakmai titokfejtés kulcsát.

Ferencz S. Apor képzőművész művészete a székelyföldi tradíció tisztaságát ötvözi a kortárs képzőművészet törekvéseivel. Sokoldalú alkotói gyakorlata – a szobrászattól a festészeten át az installációkig – a kulturális örökség, a gyökerek és a modern kori egzisztenciális kérdések elmélyült kutatására épül. Műveit csendes méltóság, taktilis érzékenység, valamint a forma és az anyag hitelessége jellemzi. Autonóm alkotómunkája mellett aktív közösségépítő: a Székelyföldi Grafikai Biennálé és számos szakmai fórum szervezőjeként köti össze egymással a hazai és a nemzetközi művészeti élet szereplőit.

A Magyar Művészeti Akadémia Művészetelméleti Díját, Cs. Szabó László-díjat kapott Drozdik Orsolya képzőművész és Wlachovský Károly fordító, író.

Drozdik Orsolya képzőművész elsősorban szigorú, a tudományos, kritikai és alkotói gondolkodást ötvöző művészként ismerjük a képzőművészet majd’ minden területén, beleértve a fotót is, itthon és mindenütt, ahol élt, kiállított vagy tanított a nagyvilágban. Most a művészetről folyó beszéd aktív résztvevőjének munkásságát díjazzuk, mely szigorú és rendre felülvizsgált ökonómiájában éppúgy példaszerű, mint érzéki teljesség, ahogy a művei is. A nőművészet felfedezése és áttörése – melynek forrásértékű (amerikai) szövegeit válogatott kötetben adta közzé itthon – hozta magával azt az alárendeltségből kiragadó, kíméletlen fogalmi, szemléleti és alkotói tisztaságot, mellyel alkotásainak jelenlétét és egzisztenciális jelentőségét is megteremtette.

Wlachovský Károly fordító, író, műfordító, szerkesztő, író, dramaturg, művelődésszervező, egyetemi tanár. Fordítóként Mikszáth Kálmán és Grendel Lajos életművét, Csáth Géza, Hamvas Béla, Kosztolányi Dezső, Mándy Iván és Mészöly Miklós számos írását ültette át szlovák nyelvre. Életművében, gondolkodásában két összetartozó nép, két kultúra találkozik és épült egybe. Pótolhatatlan munkát végzett. Nemcsak egyetemi hallgatói tanulhattak tőle műfordítást, mindannyiunknak példát adott arra, hogy miként kell otthon lenni a Kárpát-medencében. Úgy, ahogyan Mikszáth volt otthon a „tót atyafiak” és a „jó palócok” világában.

A Magyar Művészeti Akadémia Népművészeti díját, Erdélyi Zsuzsanna-díjat vehetett át dr. Csáky Károly néprajzkutató és Sepsiszéki Nagy Balázs néprajzkutató.

Dr. Csáky Károly etnográfus életműve, szerepfelfogása Ady Endre intését idézi – „Őrzők, vigyázzatok a strázsán!” –, hiszen a Magyar Néprajzi Társaság határon túli tiszteleti tagja egyike a leghűségesebb őrzőknek a Felvidéken. Évtizedek óta szolgálja az Ipoly menti magyarságot. Tanárember, iskolaalapító, néprajzkutató. Kutatásainak eredményeit megannyi tanulmányban és önálló kötetben adta közre az emberélet nagy fordulóiról és az esztendő jeles napjairól. Vizsgálta a népművészetet, a hiedelemvilágot és a szakrális néprajz helyi emlékeit is, kiváló gyűjtőmunkájáért megkapta a Sebestyén Gyula-emlékérmet.

Sepsiszéki Nagy Balázs néprajzkutató Székelyföld falvai a huszadik század végén című kézikönyvsorozata korszakos és paradigmatikus mű. Szerzője szisztematikusan, településről településre végigjárta a Székelyföld összes mikrorégióját, dokumentálva e történeti és etnikai nagytáj néprajzi értékeit, gazdasági, társadalmi és szociográfiai állapotát. A kitüntetett több évtizedes munkássága olyan egyedülálló közösségszervező tevékenységgel párosul, amely a teremtett tájhoz hagyományos módon viszonyuló, ökológiailag fenntartható, szakrális tekintetben is befogadó, ökumenikus modellt kínál.

A Magyar Művészeti Akadémia Színházművészeti díjában részesült Földi Béla táncművész, koreográfus és Szabó K. István rendező.

Földi Béla táncművész, koreográfus több mint négy évtizedes, kiemelkedő művészi és pedagógiai pályája során a magyar modern táncművészet meghatározó alakjává vált. A Budapest Táncszínház alapítója, művészeti vezetője és meghatározó alkotója. A klasszikus balett, a jazz és a Limón-technika elemeit ötvöző, Magyarországon art-jazzként ismertté vált sajátos módszerével új irányt teremtett a hazai táncművészetben. Koreográfusként és pedagógusként egyaránt a táncos testtudatának, fizikai lehetőségeinek és művészi kifejezőerejének komplex fejlesztésére törekszik. Munkásságának eredményességét számos kiváló tanítványa bizonyítja.

Szabó K. István rendező a magyarországi és a határon túli színházi életünk meghatározó alkotója. Rendezőként számos hazai és romániai színházban dolgozott, emellett Szerbiában, Németországban, Litvániában és az Egyesült Államokban is alkotott. Munkásságát a klasszikus és a kortárs művek iránti nyitottság, a folyamatos megújulás és az igényes, gondolkodó színház iránti elkötelezettség jellemzi. Rendezései között Shakespeare, Csehov, Beckett, Dürrenmatt, Szophoklész és számos kortárs szerző műveinek érzékeny és karakteres színpadi megfogalmazásai egyaránt megtalálhatók.

A Magyar Művészeti Akadémia Szőnyi Erzsébet Zeneművészeti díját Deáky István zenetanár, karnagy és Kocsárné Herboly Ildikó zenepedagógus kapta.

Deáky István zenetanár, karnagy, Szombathely, majd Pécs zenei életének meghatározó személyisége. Pályája elején tudatosan fordult a szívéhez közeli középiskolás korosztályhoz, fogékonnyá téve őket a zene iránt. Merész újítása a hazai koncertkultúrában, hogy jórészt egyházi műveket vezényelt, akkor, amikor ez világnézeti ellenállásnak számított; és minden idegennyelvű kórusművet magyarra fordított, így téve a közönségét értő koncertrésztvevővé. Elkötelezetten képviseli azt a zenei és emberi eszményt, melyet családja és kiváló tanárai hatásaiból egyéni karakterévé olvasztott.

Kocsárné Herboly Ildikó zenepedagógiánk fontos alakja. Módszertani tudását jelentős zenészek formálták: Bárdos Lajos, Vásárhelyi Zoltán, Perényi László, Ádám Jenő. Széleskörű a rálátása a Kodály-koncepcióra épülő ének- és szolfézstanítás hazai és külföldi megvalósulására. Szakmai tudásának alapja az általános iskolai zenetagozatos tanítási, a szakfelügyelői és a tanárképző főiskolai oktatói tapasztalata. Szerepet vállalt külföldi zenetanárok oktatásában; nemzetközi konferenciák, továbbképzések előadója. Többszólamúság, harmónia és forma tanítása az általános iskolában című könyve angol nyelven is megjelent.

Drozdik Orsolya és *Ferencz S. Apor* a díjátadón akadályoztatásuk miatt nem tudtak jelen lenni, az elismerést egy későbbi időpontban veszik majd át.

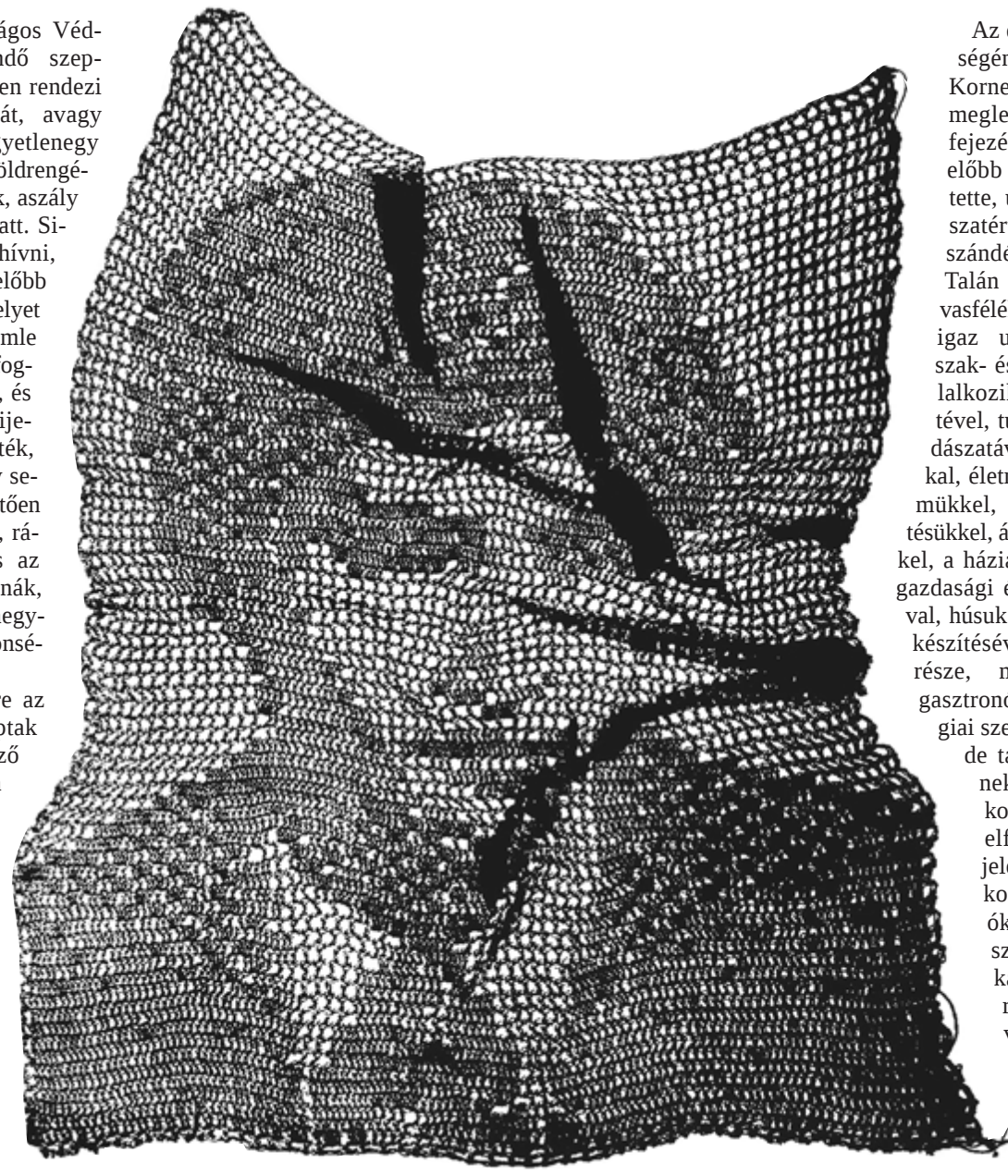
Az esemény moderátora *Seres Gerda* újságíró, szerkesztő volt.

Sebestyén Mihály

Az unikornisok kiiktatása

A Szarvasfélék Országos Védegylete minden esztendő szeptemberének utolsó hetében rendezi meg éves kongresszusát, avagy szarvszemléjét. Soha egyetlenegy sem maradt el háborúk, földrengések vagy hajtóvadászatok, aszály vagy tengeri szökőár miatt. Sikerült mindenkor összehívni, kiválasztani a legmegfelelőbb tengermelléki üdülőt, amelyet a kongresszus, avagy szemle három napjára teljesen lefoglaltak a sajtó kizárásával, és csakis az elnökség kijelölt tagjának engedélyezték, hogy a kongresszus vagy seregszemle bezárását követően nyilatkozzon a tévéknek, rádióknak, újságoknak és az erdők, mezők, szavannák, pampák, prérik, kőszáli hegyvidékek és tengerek közönségének.

Az idei összejövetelre az unikornisok nem kaptak meghívást, holott az előző ötvenkilenc esztendőben egyszer sem feledkeztek meg róluk, mindig szerepeltek a meghívandók jegyzékében C vagy K betűvel, aszerint, hogy magyar vagy nem magyar volt a kongresszus vagy szarvszemle elnökségének elnöke. A történelem számontartja, hogy több ízben bekerültek, jól megbecsült helyük volt a bővített választmányban, a szavazatszedő és ellenőrző bizottságban, egyszer, igaz, a nagy argentin hajtóvadászat idején, még az elnökségbe is beválasztották akkori képviselőjüket. Az ügy annál is furcsább volt – hogy más, az elégedetlenség kifejezésére alkalmas módhatározót ezúttal mellőzzünk –, mert a szarvasok, gnúbikák, kecskék, kosok, gímek és dámok, ökrök, kőszáli kecskék, orrszarvúak és megcsalt férjek mellett még a kapibarák is meghívást kaptak, holott, ha az ember belemélyed bármely állattani tankönyv rendszertani fejezeteibe, könnyen beláthatja, hogy a kapibarák, bármennyire is kaphatók bármely barátságra (innen a nevük is) így igényt tarthatnak a szarvval koronázott állatok viszontvonzalmára is, ők olyan emlősök, akik a legnagyobb földi rágcsálók címéért bátran szállhatnak versenybe, ám a szarvval koronázottak között nincs helyük.



Laviv Laura: Üldöztetés

A hír tehát meglehetős feltűnést keltett állati és növényi körökben egyaránt. Az ENSZ főtitkára viharos felszólalásokra számított a népi Kína és Uruguay képviselőinek részéről, akik Bel- és Kül-Ázsia, valamint Dél- és Közép-Amerika élővilágának leghivatottabb őrzői voltak a Covid-járvány előtt. A bécsi Fauna & Flora magazin egyik cikkírója, mellesleg az osztrák közmédia fenegyereke, Malcolm Rodriges Pandolph meg is szellőztette a szerinte diszkriminatív, szélsőbal ihletésű mellőzést. A cikk online változata éppen azon a napon került föl a világhálóra, amikor a szarvaskompánia záróülését tartotta Szarvaskedden, és várható volt, hogy küldöttek szétoszlása után a kijelölt nyilatkozó majd a sajtó képviselői előtt semmitmondó közhelyekkel nyugtázza a hatvanadik közgyűlés eredményeit és határozatait. Üres mondatokat pufogtat, kitérő feleletekkel próbálja földbe döngölni a kíváncsiak hirtelen megnövekedett hadát, akiket az sem zavart, hogy Szarvaskedd mezővárosa nehezen megközelíthető volt a vadcsapások elhanyagolt voltának köszönhetően, ráadásul nem volt elég szállodai férőhely, a wellness megtelt poloskával, akik/amik ugyancsak nem tartoztak a szarvasok rendjébe, de szarvashiba volt a vendéglátósok(k) és közegészségügyi hatóságok részéről. (Nem maradt említés nélkül.)

Az egyszarvúak szövetségének (AUc) titkára, Kornel Kornea de Uno meglepetésének adott kifejezést, a meghívást előbb tévedésnek minősítette, utóbb azonban visszatért az incidensre és szándékosságot sejtetett. Talán az sérthette a szarvasfélék büszkeségét, vélte, igaz ugyan, hogy nagy szak- és szépirodalom foglalkozik ezen állatok életével, tulajdonságaival, vadászatával, létviszonyaikkal, életmódjukkal és védelmükkel, másrészt tenyésztésükkel, állatkerti kényelmükkel, a háziasított állatok ipari, gazdasági és szociális hasznával, húsuk tartósításával és elkészítésével – ez is a kérdés része, morfológiája, akár gasztronómiai, akár ontológiai szempontból nézzük –, de távolról sem kelhetnek versenyre az unikornisok mitológiában elfoglalt helyével és jelentőségével. Az unikornisok ugyanis az ókor és középkor egészében kiemelt helyet kaptak a görögség és rómaiak képzeletvilágában, szimbólumerdeiben, a kereszténység sem tudta nélkülözni őket, hogy mást ne mondjunk, ők képviselték a férfiszüzességet, ami pontosan ellentéte a felszarvazott férjek közönséges csordájának. Az unikornis szarvának gyógyító erőt tulajdonítanak, míg a többiek szarva legfennebb trófea vagy kürt, sófár vagy tülök készítésére szolgált az emberiség történetében. Na igen, a honfoglaló pusztai népek a kitisztított szarvakat díszes ivóedényként használták. A modern képzőművészet sem nélkülözheti, hogy hirtelenjében más példával ne dobálózzunk: Picasso is folyamodott ábrázolásukhoz. A szimbolisták szimbolizálták, a minimalisták minimalizálhatták, kedvük szerint miniatűrökbe, gyűrűk ékkövébe véshették, a mitológusok és influenszerek mitikussá növelték. Semmi sem ártott a hírnévnek és hitelüknek. Sapienti sat. Egyéb feltételezésekbe nem bocsátkozott, arra pedig gondolni sem mert, hogy jelenlétük nem kívánatos volta talán éppen nemlétük kinyilvánításából fakadna. A mellőzés részletes indoklását, a kötelező magyarázkodást az Országos Elnökségtől várta, a maga részéről ennyiben hagyta tárva azt a bizonyos kiskaput.

Arra viszont várhatott, ugyanis a kapibarák a meghívásért cserébe összerágták az összes, az unikornisokhoz köthető kapcsolati tőkét, tönkretették a faji kötelékeket, szétcincálták az unikornisok aktáit, ott őrzött tagsági könyveiket, jelvényeiket és szimbólumaikat. A jegyzőkönyvekből egyszerűen kiharapták az egy szarvval rendelkezőket említő passzusokat. A levéltárból kikérték és felfalták azokat az iratokat, amelyek az unikornisoknak a szervezethez való tartozásukat, alapító tagságukat bizonyították. Nem minden külső segítség nélkül. Ugyanis a kapibarák nem tudnak olvasni – ez elég közismert állati médiumok előtt is – így a levéltárba beszabadulva segítséget kértek az ott hivatását ellátó levéltárostól, Ökörffy (Oxendius) Leonárdtól, aki egy mircsefalvi farmon nőtt fel, ahol kapibarákat is tartottak titokban, így azonnal értette, mit kívánnak az új barátok…

Csupán egyetlen kérdéskör marad nyitva: kitől kaptak utasítást az okmányok és szimbólumok megsemmisítésére? Kik állhatnak az ügy hátterében? Kinek áll szarvában, érdekében a kizárás? Cui prodest?

Sejtéseink volnának, de nem szeretnénk alaptalanul vádaskodni. A független bíróság dolga kideríteni az igazságot, ha az egyszarvúak az igazságszolgáltatás útjára terelik látványos mellőzésük tényálladékát.



Diana Drăgan Chirilă: Liminális topográfiák 2.



Akimitsu Tamawake: Mag

Kerkez első válogatottbeli gólja magyar győzelmet ért

A magyar labdarúgó-válogatott 1-0-ra legyőzte pénteken a vendég grúz csapatot a Nemzetek Ligája másodosztályát jelentő B divízió harmadik fordulójában.

Egyértelmű magyar mezőnyfölénnyel kezdődött a találkozó, a vendégek másodpercekre is csak alig birtokolták a labdát. Az első hazai lövésre sem kellett sokat várni, Tóth Alex megpattanó próbálkozását viszont vetődve kiütötte Mamardasvili. Később Szoboszlainak is volt két kísérlete, az elsőt blokkolták, a második pedig nem sokkal került el a bal alsó sarkot.

Korábban nem sült el jól, amikor a Liverpoolban futballozó csapatkapitány hátravontan játszott a nemzeti együttesben, ezúttal viszont jól állt neki ez a szerepkör, mert a hosszú labdabirtoklásnak köszönhetően rendre felért a támadásokhoz, védekezésben pedig sok labdaszerzéssel a magyarok uralták a középpályát.

A félidő derekán Szoboszlai harmadszor is megpróbálta bevenni klubtársa kapuját, de Mamardasvili könnyedén védett. Összességében a magyarok helyzetet nem tudtak kialakítani, fölényük csupán meddő volt, így kizárólag távoli lövések jelentettek némi veszélyt.

A magyar vezetés viszont nem ebből született, hanem az első igazán pontos beadásból, amelyet Kerkez bólintott a hozzá hasonlóan liverpooli hálóőr kapujába: a 35. percben Nagy Zsolt labdaszerzése után Schäfer és Tóth Milán volt a labda útja, végül jobbról Lukács adott középre, ahol a jó ütemben érkező bal hátvéd nyolc méterről a jobb alsó sarokba fejelt (1-0).

Hátrányban bátrabb harcmodorra váltott a grúziai csapat, amelynek volt is egy rendkívül veszélyes akciója, de előbb Tóth Balázsnak kellett védenie – a meccsen először –, majd Kvarachelia próbálkozását a védők blokkolták.

A térfélcserét követően a kaukázusi gárda lendületesebb játéka nyílt sisakosabb futballt eredményezett, a megnyíló területeket kihasználva mindkét fél vezetett ígéretes akciókat, de a védelmek álltak a sarat, így komoly lehetőség eleinte kevés volt, a kivételt Szoboszlai 25 méteres bombája jelentette, amelyet Mamardasvili ütött ki a keresztléc alól.

Később beszorultak a vendégek, Schäfer – akinek a mezén hiányzott a c betű a nevéből – hagyott ki egy helyzetet, Kerkez fejesét pedig Dvali, míg Bárány lövését Kvarachelia tisztázta a gólvonalon.

Az utolsó húsz perc valamelyest kiegyenlítettebb küzdelmet hozott, az egyetlen riadalmat a hosszú éveken át Magyarországon légióskodó, cseréként beállt Zivzivadze távoli bombája okozta, amely csak centikkel került el a bal felső sarkot, ezt leszámítva viszont nem forgott veszélyben a magyar csapat megérdemelt első sikere a csoportban.

A négy ponttal harmadik helyen álló magyarok a mai, negyedik körben a szintén négypontos Ukrajna vendégei lesznek a szlovákiai Nagyszombaton.



A gólszerző Kerkez Milos a labdarúgó UEFA Nemzetek Ligája B divíziójának harmadik fordulójában játszott Magyarország – Grúzia mérkőzésen a Puskás Arénában 2026. október 2-án.
Fotó: MTI/Szigetváry Zsolt

Mestermérleg

* *Marco Rossi* (Magyarország): „Megszenvedtünk a győzelemért, de úgy gondolom, hogy megérdemelten nyertünk, a játékosok pedig az elsőtől az utolsó percig betartották a taktikai utasításokat. Külön kiemelném Szoboszlai Dominikot, akit izomgörcsök miatt kellett lecserélnem, miután rengeteget sprintelt, és akit a magyar válogatott egyik legelkötelezettebb játékosának tartok. Schäfer András is fontos szerepet játszott, aki Szoboszlai lecserélése után először viselhette a csapatkapitányi karszalagot, és minden szempontból sokat tesz hozzá a válogatott játékához. Az előző két mérkőzésen mutatott teljesítménnyel sem voltam elégedetlen, mert úgy gondolom, hogy többet érdemeltünk annál az egy pontnál, amelyet megszereztünk, a csoport pedig rendkívül kiegyenlített. Grúzia erős, értékes játékosokból álló csapat, ezért úgy gondolom, hogy Tbilisziben még nehezebb mérkőzés vár ránk.”

* *Ramaz Szvanadze* (Grúzia): „Az első fél órában nagyon nehezen tudtunk megbirkózni a magyar válogatott magas intenzitású letámadásával, és ez jelentette számunkra a legnagyobb problémát. A magyarok jól használták ki ezt a fegyvert, miközben arra is számítottam, hogy külön figyelmet fordítanak majd a bal oldali védekezésre, hiszen nálunk ott játszik Hacsaturjan, és Kvarachelia is fontos szerepet tölt be. Fájdalmas a vereség, de nem szabad elveszítenünk az optimizmusunkat, mert nehéz időszakban vettem át a válogatott irányítását, és hiszek abban, hogy hamarosan minden a helyére kerül. Pályafutásom során még nem volt olyan munkám, amelyben ne értem volna el a kitűzött célt, ezért biztos vagyok abban, hogy rövid időn belül rendeződik a helyzet, és harcolni fogunk az Európa-bajnoki kijutásért.”

Jegyzőkönyv

Nemzetek Ligája, B divízió, 3. forduló, 2. csoport: *Magyarország – Grúzia 1-0 (1-0).*

Budapest, Puskás Aréna, 52.780 néző, vezette: Srdjan Jovanovic (szerb).

Gólszerző: Kerkez (35.).

Sárga lap: Kerkez (74.), Szűcs (82.), Vitális (86.), illetve Kiteisvili (33.), Kocsorasvili (67.).

Magyarország: Tóth B. – Osváth, Orbán, Csinger, Kerkez – Schäfer, Szoboszlai (80. Szűcs) – Lukács (80. Jurek), Tóth A. (57. Vitális), Nagy Zs. (69. Tóth R.) – Tóth M. (57. Bárány).

Grúzia: Mamardasvili – Goglicsidze, Dvali, Locsosvili – Kakabadze, Jegojan (46. Kocsorasvili), Kiteisvili (50. Mekvabisvili), Citaisvili (63. Kvernadze) – Csakvetadze (76. Davitasvili) – Mikautadze (63. Zivzivadze), Kvarachelia.

A versenyben maradáshoz pontszerzésre van szükség

A magyar labdarúgó-válogatottnak legalább egy pontot szereznie kell ma, hétfőn az ukrán csapat ellen a szlovákiai Nagyszombaton ahhoz, hogy megőrizze reális esélyét a célként kitűzött feljutásra a Nemzetek Ligája másodosztályát jelentő B divízióban.

A sérülésektől tizedelt nemzeti együttes ugyan sokat javított a helyzetén Grúzia pénteki legyőzésével, de jelenleg továbbra is lépéshátrányban van a csoportot veretlenül vezető északírekkel, illetve az ukránokkal szemben, ezért utóbbitól nem kaphat ki a negyedik fordulóban.

Egy újabb vereség a keleti szomszédtól ugyanis azt eredményezné, hogy három pontra nőne a hátrány a riválissal szemben, amely ráadásul az egymás elleni eredmények miatt kedvezőbb helyzetben lenne későbbi pontazonosság esetén is. Emellett a szigetországiak akár hat ponttal is elhúzhatnának két körrel a vége előtt, amennyiben Belfastban felülmúlják a nyeretlenül és szerzett gól nélkül sereghajtó kaukázusi gárdát.

A döntetlennel mindkét csapat öt ponttal várná a novemberi folytatást, de Ukrajna lenne a második az egymás elleni eredményeknek köszönhetően, a magyar diadal viszont azt jelentené, hogy Marco Rossi szövetségi kapitány tanítványai legalább a második helyen zárnák ezt a négymeccses sorozatot, Ukrajna hárompontos hátrányba kerülne.

A siker kivívása viszont korántsem ígérkezik egyszerűnek, mivel az olasz szakvezető gondjai tovább szaporodtak, ugyanis a combsérülés miatt hiányzó Varga Barnabás és Sallai Roland, illetve az első találkozón megsérült Redzic Damir mellett újabb kulcsjátékosa esett ki Kerkez Milos személyében, aki a győztes találatot fejelte az előző meccsen.

Rossi eltiltás miatt nem számíthat a Liverpool bal oldali védőjére, aki Grúzia ellen begyűjtötte második sárga lapját a sorozatban.

Ez azért is jelenthet különösen nagy gondot, mert eddig mindhárom összecsapáson ugyanaz a négy játékos alkotta a hátsó alakzatot, Kerkez nélkül viszont felborulhat az a stabilitás, melynek köszönhetően csupán egyetlen gólt kapott a válogatott.

Ugyanakkor az bizakodásra ad okot, hogy a magyarok játékban fikarcnyit sem voltak gyengébbek az ukránoknál a nyitófordulóban elszenvedett 1-0-s vereség alkalmával, így joggal lehet bízni abban, hogy ezúttal is kiegyenlített összecsapás lesz.

Az is biztató, hogy amíg a magyaroknál a kudarcot döntetlen, majd győzelem követte, addig az ukránok éppen fordított utat jártak be, azaz a budapesti siker után Tbilisziben már csak döntetlenre futotta az erejükből, majd két napja váratlanul nagy, háromgólos különbségű vereségbe szaladtak bele Nagyszombaton, a formájuk tehát lefelé ível.

Ettől függetlenül a magyar győzelemhez elengedhetetlen a gólszerzés, márpedig Varga és Sallai nélkül ezzel gondjai vannak a válogatottnak.

A mérkőzés a horvát Igor Pajac sípjelére ma 21.45 órakor kezdődik, az M4 Sport televízió és a Nemzeti Sportrádió élőben közvetíti.



A magyar labdarúgó-válogatott edzése az MLSZ Telki Edzőközpontjában 2026. október 4-én
Fotó: MTI/Purger Tamás

Tóth Alex: vissza kell vágnunk az ukránoknak a vereségért!

Nagy tehertől és feszültségtől szabadult meg a magyar labdarúgó-válogatott azzal, hogy 1-0-ra legyőzte Grúziát, Tóth Alex szerint. A Bournemouth húszéves középpályása úgy véli, fontos lenne visszavágni az ukránoktól elszenvedett hazai vereségért. „Tudjuk, hogy sérülések miatt fontos játékosok hiányoznak most a keretből, de muszáj valahogy gólokat szereznünk, ezért több átlövéssel kell próbálkoznunk. Az ukránok 3-0-ra kikaptak az északírektől, biztosan dacosak lesznek, de nekünk meg vissza kell vágnunk a vereségért, úgyhogy hétfőn sem számítok könnyebb mérkőzésre” – fogalmazott.

A csoport állása

1. Észak-Írország	3	2	1	0	4-0	7
2. Ukrajna	3	1	1	1	1-3	4
3. MAGYARORSZÁG	3	1	1	1	1-1	4
4. Grúzia	3	0	1	2	0-2	1

Könnyedén jutott tovább a kosárlabdacsapat

A Galaci CSM ellen melegített a hivatalos kosárlabdaidényre a marosvásárhelyi városi sportklub kosárlabdacsapata. A szezon első akciójaként a România-kupa első körében az idegenbeli húszpontos sikerre 26 további pontot pakolt hazai pályán, 109:83-ra győzött.

Bálint Zsombor



Fotó: Nagy Tibor

Könnyedén jutott a kosárlabda România-kupa második körébe a CSM, a Galac elleni siker túlértékelése azonban a legnagyobb hiba lenne, amelyet a klub elkövethet. Mert teljesen biztos, hogy azt, hogy ez a csapat mire lesz képes az idényben, nem a Galac elleni meccs mutatja meg. Mindenképpen figyelemre méltó, hogy sokkal kombinatívabb az idei keret, nem egyedül akarják megoldani a támadásokat, s nem egyetlen játékelemben jók (ti. hogy csak palánk alatt, vagy csak tripladobók stb.). Való igaz, hogy idén nincs olyan játékos, aki tízből nyolcat bedob távolról, de adott esetben valamennyien el tudják vállalni, és azt kielégítő hatásfokkal teszik. A lepattanózásban az előző idényhez képest sokkal jobban teljesítenek, kíváncsian várjuk, hogy egy Galacnál sokkal erősebb ellenféllel is ilyen magabiztosan gyűjtögessék be a labdákat.

Mivel a két csapat nincs egy súlycsoportban, logikus volt, hogy már az elejétől vezetett Marosvásárhely, ám szakmai szemmel nézve, minden pozitívum mellett, nem játszott tökéletes meccset. Srečko Sekulović is megjegyezte, látható volt, hogy játékosai kicsit túlizgulják. A védelemben van még hová fejlődni, az elején nagyon könnyedén gyűjtötte a pontokat az ellenfél is, s ahogy a vezetőedzőt ismerjük, erre külön figyelmet fordít majd. Sokat javult a játék, amikor Sekulović forgatni kezdte a sorokat, a padról a legtöbben nagy kedvvel jöttek be, különösen Martinić akarta mindenképpen igazolni, hogy bár 39 éves, még nem kell lemondani a szolgálatairól. Bodó betöréses zsákolása pedig az egyik legnagyobb élmény volt, és különösen figyelemre méltó, hogy a meccs után azt mondta: eddig is meg tudta volna csinálni, azonban most az edző is ezt várja tőle.

A szünetre a Galacon szerzett húszpontos előnyt megduplázta a marosvásárhelyi együttes, így némileg érthető, hogy újrakezdés után kicsit visszavett a ritmusból, ám utána helyreállt a rend, és csendesen csordogált a meccs a hazai siker irányába. Némi izgalmat az hozott, amikor Martinić Sanders lába között vezette át a labdát, amit utóbbi annyira zokon vett, hogy szinte balhé lett belőle.

A végére nem csak Kiss Roland lépett pályára a hazai csapatban, hanem a mindössze 17 éves Zongor Richárd is lehetőséget kapott, aki úgy került be a keretbe, hogy Sánta Szabolcs sérülés miatt nem tudta vállalni a játékot.

Ha a kupában a következő fordulóig december végéig kell várni (az ellenfelet utóbb sorsolják ki), a bajnoki idény már az ajtón kopogtat. A CSM lapzárta után játszotta első mérkőzését a bajnokságban, a Temesvári SCM Politehnica otthonában. A második forduló keretében pedig – várhatóan szombaton – igen kemény ellenfél, a CSO Voluntari érkezik a Simon László Sportcsarnokba.

Jegyzőkönyv

Kosárlabda România-kupa, 1. kör, 2. mérkőzés: Marosvásárhelyi CSM – Galaci CSU 109:83 (33-24, 26-15, 26-23, 24-21).

Marosvásárhely, Simon László Sportcsarnok, 1200 néző. Vezette: Costin Bogdănescu (Bukarest), Ștefan Atomulesei (Brassó), Filip Cîrciumaru (Zsilvásárhely). Ellenőr: Viorel Constantinescu (Kolozsvár).

Marosvásárhelyi CSM: Martinić 25 pont (5), Miller 17 (1), Ejah 15 (1), Cârcoană 12 (1), Keeler 10, Cooper 8 (2), Bodó 7 (1), Osborne 6 (1), Borșa 6, Corpodean 3 (1), Kiss, Zongor.

Galaci CSU: Sanders 20 pont (1), Johnson II 16 (1), Pătru 10 (2), Major 6, Mureșan 6, Andrieș 5 (1), Axinte 5 (1), Crump 5, Cârstea 3 (1), Păduraru 3, Peterson 2, Dan 2.

Eredményjelző

Kosárlabda România-kupa, 1. kör, 2. mérkőzés: CSM BBA Petrolul Ploiești – Temesvári SCM Politehnica 74:88 (összesítésben 146:153), Marosvásárhelyi CSM – Galaci CSM 109:83 (202:156), Bukaresti Steaua – Brassói Corona 75:98 (148:174).

Egymás ellen készült a Sepsi OSK és az FC ASA

Sepsiszentgyörgyön játszott barátságos mérkőzést, kihasználva a labdarúgó-válogatott mérkőzései miatti szünetet, a Sepsi OSK és az FC ASA. A két szakvezetés egyezsége értelmében a találkozót 2x60 percesre tervezték, hogy minden játékos minél több percet tölthessen a pályán.



Fotó: a Sepsi OSK közösségi oldala

A Sepsi OSK a két egyórás félidőben két különböző csapatot használt, amelyekből a sérültek mellett hiányzott az ifjúsági válogatottakba behívott Batzula és Cîmpean, a sérültek, a harmadik kapus, Bartha, illetve azok a játékosok, akikre már nem számít Ovidiu Burcă, de nem egyeztek bele a szerződésük felbontásába. Ott volt viszont Keita, akit bürokratikus okok miatt eddig nem tudtak leigazolni, egyelőre nem közölték, hogy végre sikerült-e.

A marosvásárhelyi csapatban a kezdőbe visszakerült Ekollo, aki az utóbbi három fordulóban az edzővel való konfliktus miatt kimaradt a keretből. A kispadon 15 tartalék foglalt helyet, a sérült Haciterzoglu és Samake nélkül. Hogy közülük ki és mennyi lehetőséget kapott, nem árult el részleteket a klub, közöttük volt például Horșia, aki szintén nincs Eusebiu Tudor kegyeiben, és a frissen leigazolt Jair. Amit biztosan tudunk, hogy Haiduc pályára lépett, mert ő szerezte a marosvásárhelyi csapat egyetlen gólját.

A találkozót végül a magasabb osztályban játszó Sepsi OSK 2-1-re nyerte. Számára a következő mérkőzés pénteken 21 órától lesz, amikor a Szuperliga mezőnyének egyik legjobb formában lévő együttese, az FC Dinamo 1948 lesz a Sepsi Duna Aréna vendége. Az FC ASA a 2. liga 9. fordulójában, szombaton 11 órától lép pályára a Bodzavásári Metalul otthonában. *(bálint)*

Jegyzőkönyv

Felkészülési labdarúgó-mérkőzés (2×60 perc): Sepsiszentgyörgyi Sepsi OSK – Marosvásárhelyi FC ASA 2-1 (1-0).

Sepsi OSK: első félidő: Lazar – Cascardo, Vîrtej, Rose, Vianna, Silaghi, Păun, Heras, D. Andrei, Ghimfuș, Mawa; második félidő: Gyenge – Oteliță, Brădeanu, Dobrosavlevici, Vătăjelu, Keita, Daguin, Davordzie, Aganović, Oberlin, Cmiljanić, Sigér.

FC ASA kezdő: Iacob – Galdea, Demeter, Dumitru, Călugăr, Trif, Ekollo, Cioiu, Moga, Kocsis, Siafa. Cserék: Geantă, Dohatcă, Achim, Iancu, Oltean, Horșia, Vînău, Biceanu, Avram, Jair, D. Fărăgău, Capac, Haiduc, I. Fărăgău, Barabás.

Gól: Ghimfuș (30.), Oberlin (91.), illetve Haiduc (64.).

Forma–1: Verstappen nyerte a kaotikus sepangi viadalt

Max Verstappen nyerte az év elejéről elhalasztott és vasárnap Sepangban megrendezett, kaotikus Bahreini Nagydíjat, amelyet heves esőzés miatt csak több mint másfél órás késéssel tudtak rajtoltatni.

A négyszeres világbajnok holland versenyző a rajtnál a két Mercedes mögé került, majd fokozatosan átvette a vezetést. A második helyen Andrea Kimi Antonelli végzett, aki ezzel 84 pontra növelte előnyét a világbajnoki összetettben, miután csapattársa, George Russell motorhiba miatt kiesett. A dobogó harmadik fokára Lewis Hamilton állhatott fel, aki a hajrában Isack Hadjart megelőzve mehetett pezsgőzni a díjkiosztóra.

A rajtnál többen a lágy keverékű gumikkal próbálkoztak, de a vizes pályán rosszul jártak, és jelentősen visszaestek. A verseny során több biztonsági és virtuális biztonsági autós szakasz, valamint számos kerékcsere nehezítette a mezőny dolgát.

A világbajnokság a hét végén Szingapúrban folytatódik.

Tápai Szabina a Marosvásárhelyi TVR-ben

Ma 17.05 órától a Marosvásárhelyi TVR *Sípszó után* című sportműsorának meghívottja Tápai Szabina. A Székesfehérvári Cornexi Alcoa egykori kézilabdázójával Szucher Ervin az EHF-kupagyőzelemről, a junior válogatottságról és a sportág jelenéről beszélget.

(A műsor interneten is nézhető a www.tvrplus.ro oldalon vagy a tévében, ismétlésben kedden délelőtt 10 órától.)

Mezőrücs a meglepő egyetlen hibátlan

A kései kezdést ellensúlyozandó, a múlt héten két fordulót is rendeztek a labdarúgó 4. ligában. A hétközi fordulóban a két addig hibátlan csapat egymás ellen játszott, és némi meglepetésre, azok számára, akik még emlékeztek a 3. ligában játszó Radnótra, az idegenben játszó Mezőrücs győzelmével végződött. Aztán Mezőrücs szombaton is folytatta győzelmi sorozatát, Radnót pedig újabb vereséget szenvedett, ráadásul attól az ACS Marosvásárhelytől, amelynek a forduló előtt egyetlen győzelme sem volt, és az utolsó előtti helyen állt. A bajnokság legnagyobb esélyesének tartott, több volt élvonalbeli játékost is felvonultató Academica Transilvania így az egyetlen, amely tartja ritmust az éllovassal, a csupán az első fordulóban elhullajtott két ponttal.

A tabella alsó felében már egyetlen csapat sincs, amely ne szerzett volna győzelmet. Az utolsó a Nyárádtői Junior 2022 volt négy forduló után, aztán szombaton ötöt lőve ért el sikert. A sereghajtó pozíciót azonban még így sem hagyhatta el, egyelőre Marosludas megelőzi jobb gólkülönbségének köszönhetően. Igen, arról a Marosludasról van szó, amely néhány éve még a megyei bajnoki címért volt versenyben. *(bálint)*

Eredményjelző

Labdarúgó 4. liga, 4. forduló: Radnóti CS – Mezőrücsi Câmpia 0-1, Marosoroszfalui Mureșul – Nyárádtői Junior 2022 6-2, Szovátai ACS – Marosludasi Mureșul 3-2, Marosvásárhelyi Academica Transilvania – Marosvásárhelyi Vulturii 4-2, Erdőszentgyörgyi CSO – Nyárádszeredai ACS 2-1, Búzásbesenyői ACS – ACS Marosvásárhely 4-3, Szászrégeni Avântul – Dicsőszentmártoni CSM 4-1; *5. forduló:* ACS Marosvásárhely – Radnóti CS 5-4, Dicsőszentmártoni CSM – Búzásbesenyői ACS 4-1, Nyárádszeredai ACS – Szászrégeni CSM Avântul 3-2, Marosvásárhelyi Vulturii – Erdőszentgyörgyi CSO 2-1, Marosludasi Mureșul – Marosvásárhelyi Academica Transilvania 0-4, Nyárádtői Junior 2022 – Szovátai ACS 5-2, Mezőrücsi Câmpia – Marosoroszfalui Mureșul 5-2.

Szászkézd és Héjjasfalva között

Teherautó és két személyautó karambolozott

A segesvári tűzoltókat szombaton, október 3-án reggel 6 óra körül egy teherautó és két személygépkocsi közötti balesethez riasztották, amely a 13-as országúton, Szászkézd közelében történt. A balesetben nyolc személy volt érintett, közülük háromnak orvosi ellátásra volt szüksége.

A helyszínre a tűzoltók két SMURD-mentőegységgel – amelyek közül az egyik mobil intenzív terápiás egység –, egy beavatkozó járművel, egy műszaki mentőjárművel, a Maros Megyei Mentőszolgálat egyik orvosi egységével vonultak ki, valamint szükség volt a Maros megyei SMURD mentőhelikopterének a bevetésére is.

Egy sérült járműbe szorult, és életveszélyes állapotba került. A tűzoltók kiszabadították, majd átadták a helyszínen jelen lévő egészségügyi személyzetnek. Egy személyt a segesvári stadionból a mentőhelikopterrel a marosvásárhelyi SMURD sürgősségi betegellátó osztályára szállítottak. Egy harmadik sérültet is a marosvásárhelyi SMURD sürgősségi betegellátó osztályára szállítottak kivizsgálás és szakorvosi ellátás céljából – tájékoztatott Căluşeri Alexandra, a Maros Megyei Katasztrófavédelmi Felügyelőség sajtóképviselője.

A rendőrség tájékoztatása szerint:

Október 3-án a kora reggeli órákban közúti baleset történt a 13-as országúton, Héjjasfalva külterületén: egy 52 éves, brassói férfi által vezetett tehergépkocsi, valamint két személygépkocsi összeütközött. Az egyik személygépkocsit egy 44 éves, Szilágy megyei férfi, a másikat pedig egy 45 éves, Beszterce-Naszód megyei férfi vezette.

A tehergépkocsi vezetője, valamint a Szilágy megyei férfi által vezetett személygépkocsi vezetője, továbbá egy 37 éves női utas megsérült, őket kórházba szállították szakorvosi ellátás céljából.

A járművezetőket alkoholszondával ellenőrizték, a vizsgálatok eredménye negatív lett. Az ügyben folytatják a vizsgálatokat gondatlanságból elkövetett testi sértés bűncselekményének gyanúja miatt – tájékoztatott a Maros Megyei Rendőr-felügyelőség sajtóképviselője, Sabău Aurica. *(pálosy)*



Fotó: ISU

Maros megyében a hét végén

Száraz növényzet, ingatlanok kaptak lángra

A hét végén a Maros megyei tűzoltók újra több helyszínen kellett beavatkozzanak bozóttűz és felgyúlt ingatlan, valamint mezőgazdasági gép oltásánál.

Pénteken, október 2-án az esti órákban a Cintos községhez tartozó Istvánházán egy kombájn gabonaürítő cséplődobjában keletkezett tűz. A marosludasi tűzoltók gyors beavatkozásának köszönhetően sikerült megakadályozni a tűz átterjedését az arató-cséplő gépre.

A marosvásárhelyi tűzoltókat ugyancsak pénteken az esti órákban riasztották egy lakóházban keletkezett tűz oltása végett a Marosugra községhez tartozó Lackódra. A helyszínre három vízzel és habbal oltó tűzoltóautó, SMURD-egység, valamint a dicsőszentmártoni önkéntes katasztrófavédelmi szolgálat vonult ki. A tűzoltóknak sikerült lokalizálniuk a tetőszerkezetben keletkezett tüzet. Személyi sérülés nem történt.

Október 3-án, szombaton a déli órákban a marosvásárhelyi tűzoltókat Marosszentkirályra, a Völgy utcába riasztották, ahol a száraz növényzetben csaptak fel a lángok, és terjedtek vészesen.

A helyszínre kezdetben két, vízzel és habbal oltó tűzoltóautó vonult ki. A mintegy nyolc hektáron pusztító tűz lokalizálása és eloltása érdekében a beavatkozó erőket további egy vízzel és habbal oltó tűzoltóautóval, egy teherautóval, valamint egy közhasznú járművel, UTV-vel erősítették meg.

Ugyancsak szombaton délután a marosvásárhelyi tűzoltókat a Koronka községhez tartozó Székelybósba, egy lakóházban keletkezett tűz oltásához riasztották. A helyszínre két vízzel és habbal oltó tűzoltóautót, egy vízszállító tartálykocsit, valamint egy SMURD-mentőápolót vezényeltek. A tűz az egész, mintegy 100 négyzetméter alapterületű lakóházat érintette.

A tüzet eloltották, egy férfit füstbelégzés miatt a helyszínen tartózkodó mentőápoló ellátott, nem kellett kórházba szállítani. *(szer)*



Fotó: ISU

CityTv MAROSVÁSÁRHELY
MAGYAR NYELVŰ ADÁS
KEDD, PÉNTEK 19:00 ÓRA
228-as
a DIGI hálózatban

A hirdetési rovatban megjelent közlemények, reklámok tartalmáért a hirdetésfeladó vállalja a felelősséget!

LAKÁS

ELADÓ kétszobás, második emeleti tömbházlakás a Transilvania utcában.Tel. 0744-830-742. (29071)

KÜLÖNFÉLÉK

VÁLLALUNK szobafestést, bármilyen szigetelést, rámolást, takarítást, kőművesmunkát, pincefestést, -takarítást, sírkeret-felújítást, padlástakarítást, készítünk új tetőt, teraszt, balkont, ereszcsatornát. Tel. 0742-344-119, Szabolcs. (29150-I)

VÁLLALUNK háztetőkészítést cserépből vagy lemezből, meszelést, szigetelést, kisebb munkálatokat stb. Tel. 0745-680-818. (29149-I)

MEGEMLÉKEZÉS

Szomorú és fájó szívvel emlékezünk október 5-én
CZEGŐ TIBORRA
halálának 2. évfordulóján.
Emléke szívünkben mindig élni fog. Soha nem felejtünk el.
Emléke legyen áldott, nyugalma csendes!
Bánatos szerettei. (29141-I)

Fájó szívvel emlékezünk a szeretett férjre, édesapára, rokonra,
JÓZSA SÁNDORRA
halálának első évfordulóján.
Emlékét szívünkben őrizzük. Nyugodjon békében!
A gyászoló család. (-I)

ELHALÁLOZÁS

***Én vagyok a feltámadás és az élet.* (Jn. 11,25)**
Szívünk mély fájdalmával, de Isten akaratában megnyugodva tudatjuk, hogy a szeretett férj, édesapa, após, nagytata, rokon, barát és szomszéd,
PÁSKUI ADALBERT (BÉLA)
84 évesen, 2026. október 3-án csendesen megpihent.
Drága halottunkat október 7-én 13 órakor kísérjük utolsó útjára a Vili temetkezési központ ravatalozójából (Kápolna utca) a helyi temetőbe.
A virrasztás a Vili temetkezési központ ravatalozójában október 6-án 19 órától lesz.
Pihenése legyen csendes, emléke áldott!
A gyászoló család. (-I)





FONTOS TELEFONSZÁMOK

- Központosított ügyelet (Rendőrség, Tűzoltóság, SMURD, Csendőrség, Mentőállomás): 112
- Rendőrség - 0265/202-305
- SMURD (betegekkel kapcsolatos információk)- 0265/210-110
- Sürgősségi szolgálat:
  - gyermekeknek - 0265/210-177
- Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal - 0265/268-330
- Prefektúra - 0265/266-801
- Maros megyei RMDSZ - 0265/264-442
  - 0265/262-907
- Gyulafehérvári Caritas, otthongondozó szolgálat, 8–16 óra között: 0736-883-110
- Procardia Egészségügyi Központ
  - *Orvosi rendelők:*
  M. Eminescu u. 3. sz.: - 0265/210-087
  Fizioterápia: Arany János u. 46. sz.:
  - 0730-545-646
- Optika-Optofarm - 0265/212-304
  - 0265/312 436
  - 0265/250-120
  - 0265/263 351
- Optolens szemsebészet - 0265/263-351
- Dora Optics - 0733-553-976
  - 0733-553-976
- DIGI - 0365/400-401
  - 0365/400-404
- Áramszolgáltató vállala - 0800-500-929
  - vidék - 0265/929
- Delgaz Grid - 0265/200-928
  - 0800/800 928
- Aquaserv:
  - hideg víz-csatorna - 0265/215-702
  - közönségszolgálat - 0265/208-888
  - központ - 0265/208-800
  - 08008 208-888
- Fogyasztóvédelmi hivatal - 021-9551
- Vasútállomás - 0265/236-284
- Vili Kft.: temetkezés, segélyintézés *(0-24 óra), professzionális balzsamozás Nemzetközi halottszállítás* - 0265/215-119
  - 0744-282-710
- Alkony Kft. temetkezés (24 ó.)
  - 0265/263-865
  - koporsók, kellékek, - 0745-606-215
  - koszorúk - 0745-606-269
  - halottszállítás - 0758-047-604

Méltányos reklámdíj fejében állandó szereplője lehet a FONTOS TELEFONSZÁMOK rovatnak. Várjuk jelentkezését a 0265/268 854-es telefonon.



