

NÉPÚJSÁG

K Ö Z É L E T I N A P I L A P

2026. március 3.,
kedd

LXXVIII. évfolyam
48. (22208.) sz.

Ára: 4⁰⁰ lej
(előfizetőknek 3⁰⁰ lej)

Közösségi élménnyé tenni március 15-ét

Színpompás nemzeti ünnep vár Marosvásárhelyre



Fotó: Nagy Tibor

Minden eddiginél gazdagabb, ünnepteremtő programsorozat vár március 13–15-én a marosvásárhelyiekre, illetve a megyeszékhelyre látogatókra. Az 1848–49-es forradalom és szabadságharc évfordulójára készülve számos kulturális intézmény és civil szervezet fogott össze annak érdekében, hogy az RMDSZ Maros megyei szervezetének ernyője alatt összeálló eseménysor minél színesebb, sokrétűbb legyen. A részleteket hétfő délelőtti sajtótájékoztatójukon ismertették a szervezők.

Nagy Székely Ildikó

– Idén egy háromnapos közösségi együttlét jellemzi nemzeti ünnepünket. Jókait Mór írta Az 1848-iki kokárda című versében, hogy „Te benned egy a nemzet!” Ehhez az idézethez kapcsolódik a rendezvénysorozatunk mottója: Bennünk egy a nemzet. Arra törekedtünk, hogy bekapcsoljuk mindazokat a civil szervezeteket, amelyek nyitottak voltak arra, hogy együtt tartalmassá tegyik az ünnepi megemlékezést. Bennünket elsősorban a közösség tesz egy nemzetté. Ha nem tudjuk megtölteni a közösségi tereinket, akkor nem is látszik valójában, hogy vagyunk, ezért nagyon fontosnak tartjuk, hogy időben megszólítsuk a marosvásárhelyi és a Maros (Folytatás a 4. oldalon)

Románia megkezdte az Izraelből távozni akaró polgárai kimenekítését

Az Izraelből kimenekített első 300 román állampolgárt az állami tulajdonban lévő Tarom légitársaság két különjárata szállítja Bukarestbe.

3.

A Jókai Erdélyben marosvásárhelyi bemutatója

A freskós teremben egy tűt sem lehetett volna leejteni, olyan sokan voltak kíváncsiak Maksay Ágnes és László Loránd Jókai Erdélyben című dokumentumfilmjére.

5.

Elakadt a finanszírozás

A község két legnagyobb településén, Gernyeszegen és Körtvélyfáján már több mint két éve működik a csatornahálózat, csupán néhány bekötés van még hátra a teljes lefedettséghez.

6.

SzalonnaFeszt Marosvásárhelyen

Első alkalommal szervezték meg a hét végén Marosvásárhelyen, az Aranykakas vendéglő udvarán az igazi vásári hangulatot idéző SzalonnaFesztet, ami a gasztronómiai vásár mellett a helyi termékek bemutatója, a kistermelők támogatása és népszerűsítése, ugyanakkor közösségi találkozó is egyben.

7.

AKTUÁLIS

Saját pokol, világégésben

Mózes Edith

„Annak ellenére, hogy a jelenlegi regionális biztonsági helyzet a Közel-Keleten nagyon romlott, országunk nincs veszélyben. A külpolitikáért és biztonságért felelős román állami intézmények figyelemmel kísérik a helyzet alakulását, és megteszik az ilyen körülmények között szükséges összes intézkedést” – nyilatkozta a hét végén Nicușor Dan elnök, miközben a külügyminiszter, a védelmi miniszter és a többi „illetékes” mély hallgatásba burkolózott. Holott minden ok megvan az aggodalomra. A külügyminiszter vasárnap késő este annyit mondott, hogy jelen pillanatban nem lehetséges a háborús területen rekedt mintegy ezer román állampolgár hazaszállítása, mert lezárták a konfliktusövezetek légterét. Egyébként szemmel láthatóan zavarták a sajtó kérdései. Bolojan is csak hétfőn hívta össze a válságstábot.

Az elnök tehát nem aggódik. „Figyelemmel kíséri” a dolgok alakulását. Abban igazat kell adnunk neki: nem a közel-keleti háború az ország legnagyobb ellensége, hanem a román vezetés. Amely pokollá teszi az egyszerű emberek életét. Fájdalmas volt a helyi ingatlan- és járműadók megemlése. A helyi önkormányzatok kiszámították az új adóösszegeket, amiket ki kell fizetni, különben jön a késedelmi kamat, majd a végrehajtó. Nem beszélve a tömeges elbocsátásokról, a hatalmas gáz-, illetve villanyszámlákról, meg az élelmiszer- és üzemanyagárakról. Mindennek természetes következményeként az emberek (Folytatás a 3. oldalon)

INGYEN

FIZIOTERÁPIA

küldőpapírral!

• Ingyenes kivizsgálás és kezelés küldőpapírral!

• Fiatal és jól képzett személyzet!

• Performáns és modern gépek!

Marosvásárhely,

Hadsereg tér 45. szám

Tel: 0772 070 391

MÁRCIUSI AJÁNLAT:

+ 2 nap BÓNUSZ

INGYEN!

MÁRCIUS

3

KEDD

Ma KORNÉLIA
holnap KÁZMÉR napja

Az év 62. napja, hátravan 303 nap

6:59 18:21

18:11 7:12

A nappal hossza:
11 óra 12 perc

Időjárás

Párás napsütés

Hőmérséklet:
max.: 14 °C
min.: -4 °C

napár

Isten éltesse!

KÁZMÉR: a lengyel eredetű Kazimír (jelentése: alapít, hirdet + béke) férfi-név magyaros alakja.

VALUTAÁRFOLYAM
BNR: 2026. március 2.

1 €	5,0972 lej
1 \$	4,3430 lej
100 Ft	1,3459 lej
1 g arany	752,0815 lej

ELŐFIZETÉS A SZERKESZTŐSÉGBEN IS!

Elfogadunk előfizetést lapunkra a következő hónapra a Népújság szerkesztőségében: Marosvásárhely, Dózsa György utca 9. szám, 2. emelet, 72-es iroda, naponta 9–14 óra között, szombat – vasárnap zárva. Tel. 0728-082-259.

M E G Y E I H Í R E K

Szerdán riasztási gyakorlat

Március 4-én, szerdán 10–11 óra között nyilvános riasztási gyakorlatot tartanak, hogy ellenőrizzék a szirénák működését Maros megyében. A gyakorlat a nyilvános figyelmeltető és riasztórendszer időszakos tesztelésének része, és nem jelzi valós vészhelyzet fennállását.

Koszorúzás a Vártemplom udvarán

A Castellum Egyesület–Történelmi Családok Társaságának tagsága az 1949-es kitelepítésekre emlékezve március 3-án, kedden 16 órakor a marosvásárhelyi Vártemplom udvarán lévő kopfájánál tartja az immár hagyományossá vált gyertyagyújtásos koszorúzást, ahová szeretettel várnak minden érdeklődőt.

Nyitott kapuk a tűzoltóknál

A Maros Megyei Horea Katasztrófavédelmi Felügyelőség a március 4-éig, szerdáig tartó polgári védelmi hét programjaira hívja az érdeklődőket. Naponta 12–18 óra között a Maros megyei tűzoltóállomásokon megtekinthetik a mentések során használt járműveket és felszereléseket, valamint beszélgethetnek a tűzoltókkal a megelőzésről és a biztonságról.

Szavalóversenyt szervez a Szász Adalbert Sportlíceum

A Szász Adalbert Sportlíceum szavalóversenyt szervez március 13-án 11 órától a reformkori és az 1848-as szabadságharc korabeli költők emlékére. A vetélkedőre a Maros megyei vokacionális és szakközépiskolások jelentkezését várják. Iskolánként három-négy tanuló nevezhet be egy szabadon választott XIX. századi magyar költeménnyel. Bejelentkezési határidő: március 5. Tel.: 0747-405-731, e-mail: fabian_olga@yahoo.com.

2VASS – retrospektív kiállítás Marosvásárhelyen

A Nagyenyed festőjeként ismert Vass Albert és a székhelyharisnyás makfalvi szobrászművész, Vass Áron lenyűgöző életművét tekinthetik meg az érdeklődők a marosvásárhelyi Bernády Házban. A kiállítás különböző technikákkal készített festmények és kerámiaszobrok párbeszédén keresztül idézi meg a múlt század erdélyi világának atmoszféráját. Érzékeny, emberközeli alkotások, karakteres formák, tájak és történetek – két hagyatékművészi mélységei. A megnyitóra március 5-én, csütörtökön 17 órától kerül sor. A kiállítás kurátora Horváth Kovács Ádám, a tárlatot Nagy Miklós Kund művészeti író nyitja meg. A kiállítás április 1-ig lesz látogatható.

Hírszerkesztő: Szer Pálosy Piroska

Terepmotorral a Küküllőbe, felrobbant gázpalack Családi házak gyúltak fel

Február utolsó napjai is mozgalmasak voltak a tűzoltók számára. A hét végén tűzoltáshoz, robbanás-hoz, baleset-hoz irányították őket az egységes segélyhívón keresztül.

Szombaton éjszaka fél egy körül a marosvásárhelyi tűzoltókat a Kukorica/Porumbului utcába riasztották, ahol egy családi ház tetőzete gyulladt ki, a tűz gyorsan terjedt. Személyi sérülésekről nem érkezett jelentés.

Vasárnap délelőtt a szászrégeni tűzoltókat Nagyfülpösre egy kigyulladt kémény és egy melléképület oltásához irányították. A sármási tűzoltók pedig a Beszterce megyei Budatelkére (Budești) egy családi ház tetőzetében keletkezett tűz oltásánál segítettek.

A segesvári egységet a Dánoson Küküllőbe zuhant quad két utasának mentéséhez hívták, de a hozzátartozóknak sikerült a partra segíteniük őket, mielőtt a tűzoltók a helyszínre érkeztek volna.



Fotó: ISU

RENDEZVÉNYEK

Pulzus és poézis – beszélgetés dr. Puskás Attilával

Az Edu.Tea a generációk közötti kapcsolatok, tapasztalatok és tudás átadásának műhelye, ahol egy tea mellett kortalanná válnak a találkozások. Március 4-én, szerdán 19 órai kezdettel Marosvásárhelyen, az Eminescu u. 22 szám alatti Kálvin Házban dr. Puskás Attila lesz a vendég, akivel Pulzus és poézis címszó alatt beszélgetnek. Hogyan születik meg egy vers ott, ahol nap mint nap diagnózisok, leletek és döntések formálják a valóságot? Mi indít el egy orvost a költészet belső útján? A beszélgetés középpontjában a verselés áll, de valójában az élet kerül fókuszba, az a belső út, amelyben a tudomány fegyelme és a spiritualitás csendje nem kizárják, hanem erősítik egymást. Mindenkit szeretettel várnak arra az estre, ahol a szakma és a szenvedély, a fegyelem és a belső útkeresés találkozik. Inspiráló gondolatok, személyes történetek és talán egy új nézőpont arról, hogyan lehet teljes életet élni – tudományban, művészetben és önazonosságban.

Film Romzsa Tódorról, nemzetünk vértanújáról

Marosvásárhelyen, a Posta utca 2. szám alatti egykori bábszínház MIFIKE termében március 5-én, csütörtökön 19 órától a Romzsa Tódor című színes magyar történelmi film különleges vetítésére kerül sor az EMKE Mozi keretében. A történet egy fiatal kárpátaljai görögkatolikus püspök életét és vértanúságát mutatja be. Romzsa Tódor, nemzetünk egyik legbátrabb vértanúja a második világháború után, a brutális szovjet nyomás ellenére sem tagadta meg hitét és a pápának tett hűségesküjét. Szembeszállt azzal az erővel, amivel kevesen mertek. Helytállása miatt 1947-ben – Sztálin és Hruscsov közvetlen utasítására – a KGB méreginjekcióval gyilkolta meg a mindössze 37 éves főpapot. A film nemcsak a tragikus mártírhálált, hanem a reményt is bemutatja: hogyan válhat egy ember a hit sziklájává egy reménytelen korban. Kárpátalja gyönyörű tájai és a történelem viharos árnyai elevenednek meg a vásznon. A

helyszínen nincs lehetőség jegyértékesítésre, jegyek az alábbi linken válthatók: <https://event-book.ro/performance/178570/venue>. Minden érdeklődőt szeretettel várnak.

Vivo per lei – rendkívüli nőnap hangverseny

Vivo per lei címmel tartanak rendkívüli nőnap hangversenyt március 5-én, csütörtökön 19 órától a Kultúrpalota Nagytermében. A Marosvásárhelyi Állami Filharmónia szimfonikus zenekarát Cristian Sandu vezényli, szólisták: Oana Maria Șerban szoprán és Stefan von Korch tenor. A nagyérdemű Rossini-, Verdi-, Donizetti-, Puccini-, Eilenberg-, Sartori-, Custer-, Dalla-, Morricone-, Andrea Bixio-, E. di Capua- és G. Panceri-műveket hallgathat meg.

A Kárp György 80 könyvbemutató Szóvátán

Március 5-én, csütörtökön 18 órától a szóvátai városháza dísztermében bemutatják Szucher Ervinnek a marosvásárhelyi művészről írt Kárp György – vidám hétköznapi és szomorú vasárnap között című könyvét. Fellép a 80 éves Kárp György és pályatársai, Györffy András, Nagy István, Szélyes Ferenc rövid zenés, vidám műsorral. A belépés díjtalan.

Marton M. Ágota festészeti kiállítása

A marosvásárhelyi felsővárosi református egyház-község gyűléstermében továbbra is látogatható Marton M. Ágota festészeti kiállítása. A tárlat hétfőtől péntekig 9–15 óra között tekinthető meg, szerda kivételével, amikor 13 óráig tart nyitva, hétvégén pedig istentiszteletek előtt. Délutáni látogatásért az irodában lehet érdeklődni a 0265/215–270-es telefonszámon.

Dobos István festmény- és kerámiakiállítása a Kövesdombon

A kövesdombi unitárius templom Bözödi György termében megnyílt Dobos István festmény- és kerámiakiállítása. Március folyamán hétköznapi délelőttökönként 9–13 óra között, vasárnapokon a délelőtt 11 órától kezdődő istentiszteletek előtt és után tekinthető meg.

Románia megkezdte az Izraelből távozni akaró polgárai kimenekítését

Románia megkezdte az Izraelből távozni akaró polgárai kimenekítését Egyiptomon keresztül, a következő napokban pedig további román csoportok evakuálását szervezik meg a Közel-Kelet más államaiból – közölte hétfőn a kormány.

A közlemény szerint várhatóan hétfő este érkezett meg Bukarestbe az a két repülőgép, amelyekkel a román külképviseletek szervezésében Izraelből szárazföldön Egyiptomba szállított román állampolgárok első csoportjának evakuálását bonyolítják le.

A következő napokban újabb zarandokcsoportok és Izraelben tartózkodó, konzuli segítséget kérő román állampolgárok légi úton történő hazaszállítását szervezik meg Egyiptomból, amelynek légterét nem zárták le az iráni konfliktus miatt.

Az Izraelből kimenekített első 300 román állampolgárt az állami tulajdonban

lévő Tarom légitársaság két különjárata szállítja Bukarestbe.

Ilie Bolojan miniszterelnök hétfőn rendkívüli kormányülést hívott össze a konfliktus miatt a közel-keleti térségben rekedt román állampolgárok evakuálásához nyújtott állami támogatás ügyében. A tanácskozásról kiadott kormányközlemény szerint a gyermekeknek és az egészségügyi ellátásra szoruló személyeknek biztosítanak elsőbbséget.

A külügyminisztérium hétfőn egyeztetésre hívta azoknak az utazási irodáknak a képviselőit, amelyek a konfliktusövezetben rekedt román turisták útját szervezték.

Oana Toiu külügyminiszter hétfőn közölte: a bukaresti hatóságok számára a román állampolgárok biztonsága az elsődleges, és tudomásuk szerint a közel-keleti konfliktusnak nincs román állampolgárságú sérültje. A tárcavezető azt is bejelentette, hogy egy WhatsApp-csatornát

indítanak, amelyen az érintett országból származó legfontosabb hivatalos információkat bocsátják a konfliktusövezetben rekedt román állampolgárok rendelkezésére.

A külügyminiszter hétfői sajtóértekezletén leszögezte: Románia jelenleg nincs veszélyben, és nem léteznek olyan hiteles információk, amelyek szerint Irán Európa ellen intézne támadást.

A védelmi tárca (MAPN) azt közölte, hogy a román hadsereg emelte készenléti szintjét, folyamatosan figyelemmel kíséri az iráni konfliktust, de úgy értékeli, hogy az ország területére jelenleg nem jelent katonai fenyegetést a Közel-Keleten kialakult helyzet. A MAPN vasárnap esti közleménye szerint az amerikai haditengerészet által a dél-romániai Deveslura telepített, NATO-parancsnokság alatt álló rakétaelhárító rendszer védelmet biztosít a NATO-n kívüli ballisztikus fenyegetéssel szemben. (MTI)

Izrael hétfőn újabb célpontokat támadott Teheránban

Újabb, a teheráni rezsimhez köthető célpontokra mért csapást az izraeli légierő Teheránban hétfőn – közölte az izraeli hadsereg szóvivője.

A hadművelet szombati kezdete óta a hatodik hullámban végrehajtott katonai műveletben a légierő a rendszer célpontjait támadta Teherán szívében. A légierő a katonai hírszerzés irányításával indította el a csapások újabb hullámát.

A szóvivő azt is közölte, hogy az „Üvöltő oroszlán” hadművelet nyitótámadásában likvidálták az iráni hírszerzési minisztérium felső vezetését. Velük együtt több olyan magas rangú tisztségviselőt is megöltek, akik világszerte terrorcselekmények előmozdításával, valamint az iráni nép elnyomásával foglalkoztak, köztük azokat is, akik a legutóbbi tüntetések leveréséért feleltek.

Életét vesztette Szajjed Jahíja Hamidi, az izraeli iráni hírszerzést felügyelő miniszterhelyettes, a minisztérium egyik vezető alakja, aki az évek során zsidók, nyugati közszereplők és az iráni ellenzék elleni terrortervezeteket irányította Iránon belül és kívül.

Szintén megölték Dzsálál Pur Huszeint, a hírszerzési minisztérium kémelhárítási és hírszerzési részlegének vezetőjét.

A Hamász elleni háborúban az izraeli hadsereg a Gázai övezetben olyan dokumentumokat talált, amelyek ismételt kísérleteket tártak fel egy közös hírszerzési központ létrehozására, melyben a libanoni síita Hezbollah, a Hamász és az iráni Forradalmi Gárda vett részt az iráni hírszerzési minisztérium embeinek vezetésével.

A hírszerzési minisztérium az iráni állam egyik legfőbb eszköze az iráni állampolgárok megfigyelésére, olyan információkat is szolgáltatott, amelyek lehetővé tették a tüntetések erőszakos leverését az évek során.

„A minisztérium felső vezetésének kiiktatása súlyos csapást



Fotó: MTI

mért a rezsim azon képességére, hogy terrorcselekményeket mozdítson elő, illetve hogy a rendszer iráni ellenzőit bántalmazza” – közölte az izraeli hadsereg, amely a vezetőkön kívül a minisztérium teheráni központját is támadta.

„Azért jöttem a légierő központjába, hogy közvetlenül lássam azt a helyet, ahonnan az iráni fenyegetéseket felszámoló fő erőfeszítést irányítják egyrészt az Izrael elleni rakétátámadások elhárításával, másrészt az iráni rezsim infrastruktúrájának megsemmisítésével, annak érdekében, hogy az iráni nép saját kezébe vehesse sorsát, eltávolíthassa, és a nép javára lecserélhesse ezt a rendszert” – mondta Jiszráel Kac izraeli védelmi miniszter a légierő műveleti központjában.

„Példátlan az együttműködés az amerikai partnerrel. Úgy gondolom, a világ két legjobb légierője közösen dolgozik együtt más erőkkel is, és rendkívüli eredményeket érnek el. Arra számítok, hogy ez addig folytatódik, amíg minden kitűzött célt el nem érünk” – tette hozzá. (MTI)

Saját pokol, világégésben

(Folytatás az 1. oldalról)
utcára vonultak és tiltakoztak. És a rendszerváltozás óta először lázadtak fel nyíltan a székellyöldi tüntetők az RMDSZ ellen.

A minap írtunk arról, hogy az RMDSZ elnöke miként próbál magyarázkodni, hogy bár mindig megmondja a tutit, senki sem hallgat rá a koalícióban... Emlékeztetnénk a politikumot (az RMDSZ politikusait is) a kampányban tett ígéretekre. Ugyanis az embereknek elegendő lett a választási hazugságokból. Jelen körülmények között senki sem veszi be az „együtt vagyunk erősek” szlogent, hiszen az a szomorú valóság, hogy egyre fogy az erdélyi magyar közösség, a gazdasági állapot, életszínvonala siralmas.

A múlt hét végén egy szakszervezeti vezető „vampírnak” nevezte Bolojant, aki miután bejelentette a legújabb megszorításokat, mint aki jól végezte dolgát, elment bulizni, ahol rossz nyelvek szerint kb. 5.000 euróba került a vacsora. Csak Bănescu mondta, hogy

jól tette, hogy megünnepelte a megszorításokat, „én is elmentem volna” – tette hozzá.

Épp most készíti a Szociáldemokrata Párt (PSD) átfogó és „kompromisszumoktól mentes” értékelést a kormányzati szerepvállalásáról, mert nem akar „puszta megszokásból” a koalícióban maradni. A PSD szerint szolidaritási intézkedések nélkül nincs költségvetés, és nem támogatja az idejű költségvetést a szociáldemokraták által javasolt szolidaritási csomag nélkül. Illetve addig marad kormányon, amíg érvényesíteni tudja a választóktól kapott felhatalmazását, és a kormányzás kizelfogható eredményeket hoz, nem pedig „értelmetlen megszorításokat”.

Politikai elemzők rengeteg kérdést fogalmaznak meg: meddig fog kitartani a kormánykoalíció? Megbukik-e a Bolojan-kormány a költségvetés elfogadásakor? Kitart-e 2027-ig?

Sok kérdés. Egyesek szerint a kérdés nem az, hogy bukik-e, hanem az, hogy mikor...

Ilie Bolojan Victoria-palotába katapultálása csodaszerként volt eladva: erdélyi szigort alkalmaz majd a dâmbovițai káoszra. Ma azonban a megszorítások rideg valósága sújtja az embereket, reformok nélkül. Néhány hónap alatt Bolojan a szegénység szinonimájává vált (Ilie Sărăcie).

Egy politológust idézek: „Ha környöztelemül megszorítasz, és szigorú megszorító intézkedéseket vezetsz be, miközben figyelmen kívül hagyod a társadalmi kontextust, a politikai számla hatalmas lesz. A PNL most népszerűségi pontokat veszít egy olyan miniszterelnök miatt, aki kizárólag táblázatokból kormányoz”.

A liberálisok érzik „a politikai vér szagát”, és a párt élén pánik tört ki. A pragmatikusabbak megértették, hogy Ilie Bolojannal a Ciorbea-kormány idejét idéző PNȚCD sorsát kockáztatják. Mások szerint a PSD-vel való „házasság” választási vermet ás nekik. És az USR felé tartanak, a neomarxisták felé.

Ciprian Ciucu főpolgármester pénteken kijelentette: „A PNL-nek többé nem szabad

a PSD-vel kormányoznia, ez az elkülönülés egzisztenciális számunkra”. Vagyis Ciucu hangosan kimondta azt, amit sok liberális suttog az utcákon: a PNL fuldoklik. Persze ez nem a PSD hibája, de ezt soha nem fogják beismerni.

A PSD sem játszik kesztyűs kézzel. A párt pénteki sajtóközleményében a szociáldemokraták mossák kezeiket a gazdasági katasztrófa miatt, minden felelősséget közvetlenül Ilie Bolojanra hárítanak.

„A PSD felszólítja a PNL-t és az USR-t, hogy vessenek véget a Gazdaságélénkítési programra szánt források feletti ellenőrzéssel kapcsolatos vitáknak – a jelenlegi kormánykoalíció egyetlen hiteles reformjának! A PSD hangsúlyozza, hogy a 2025 szeptemberében kezdeményezett program már elfogadhatatlanul hosszú ideje késik, ami súlyosbította a Bolojan-kormány által tavaly elfogadott megszorító intézkedések okozta gazdasági visszaesést.”

Ilyen körülmények között természetes a kérdés: „Meddig fog fungálni az Ilie-Sărăcie-kormány?”

ORSZÁG – VILÁG

Szerdán hagyják jóvá a koalícióban a 2026-os állami költségvetés végső formáját

A koalíciós pártok vezetőinek hétfői döntése szerint a szerdai ülésen véglegesítik az állami költségvetés fejezeteit, és jóváhagyják a 2026-os büdzsé végső formáját. A hétfői koalíciós egyeztetésről kiadott tájékoztatás szerint az ülésen tárgyaltak az idei állami költségvetés struktúrájáról, a finanszírozási prioritásokról, valamint a gazdasági stabilitás és az állami intézmények hatékony működésének biztosításához szükséges általános keretről. A találkozáson a koalíciós pártok képviselői ismertették észrevételeiket és javasla- taikat a kulcsfontosságú ágazatokra szánt költségvetési forrásokkal kapcsolatban. „Közös célunk egy fenntartható, reális, a polgárok és a gazdaság legfontosabb igényeire összpontosító költségvetés kidolgozása” – fogalmaztak a tájékoztatásban. (Agerpres)

Februárban jelentősen visszaesett a romániai autópia

Idén februárban 24,4 százalékkal kevesebb új személyautót helyeztek forgalomba Romániában, mint 2025 második hónapjában – derül ki a Gépkocsigyártók és Importőrök Egyesületének (APIA) hétfőn közzétett előzetes adataiból. Az APIA statisztikái szerint 2026 februárjában a Dacia értékesítette a legtöbb személyautót, 1685 darabot. A további sorrend: Toyota (894), Skoda (865), Volkswagen (610) és Renault (583). Az elektromos autók eladása 35 százalékkal, a plug-in hibrideké pedig 16 százalékkal nőtt idén februárban 2025 februárjához képest – derül ki az APIA előzetes adataiból. (Agerpres)

A PNL a politikai támadások leállítására szólította fel a PSD-t

A Nemzeti Liberális Párt (PNL) hétfőn felszólította a Szociáldemokrata Pártot (PSD), hogy hagyjon fel a kormány és a koalíció stabilitását „próbára tevő” politikai állásfoglalásokkal, és szüntesse be a belső politikai támadásokat ebben a bizonytalan és nemzetközi feszültségekkel terhelt időszakban. A PNL állásfoglalása szerint a jelenlegi helyzetben a feleknek félre kell tenniük a koalíción belüli nézetkülönbségeket, és együttműködésen, közös megállapodásokon alapuló döntéshozatalra kell törekedniük. Hangsúlyozták, hogy a kormánynak egységes üzenetet kell közvetítenie a lakosság felé, és mielőbb olyan, reális bevételi forrásokra épülő költségvetést kell kidolgoznia, amely stabil pénzügyi keretet biztosít, és kiszámítható gazdasági környezetet teremt. Hétfő délelőtt a PSD országos vezetősége egyhangúlag a kormányzati szerepvállalásról szóló belső konzultáció kibővítéséről döntött. (Agerpres)

Színpompás nemzeti ünnep vár Marosvásárhelyre

(Folytatás az 1. oldalról)

megyei közösséget, hogy ünnepeljünk együtt, legyünk minél többen ezeken az eseményeken – mondta előljáróban *Csibi Attila Zoltán*, a megyei RMDSZ elnöke, a Maros Megyei Tanács alelnöke.

„A szabadság nem csupán örökség”

Kovács Mihály Levente, az RMDSZ marosvásárhelyi szervezetének elnöke, Marosvásárhely alpolgármestere a rendezvénysorozat szervezésében megmutatkozó, hagyományossá vált, szép összefogás fölötti örömét fejezte ki.

– Úgy gondolom, hogy a szabadság nem csupán örökség, amit nekünk mindössze őriznünk kell, hanem felelősség is. Nemcsak megélnünk kell minden nap, hanem ki is kell érdemelnünk, ki-ki a saját életterében, ahol felelősséget vállal a közösségépítésben – hangsúlyozta Kovács Mihály Levente, majd az első programpontot ismertette: a polgármesteri hivatal meghívására március 13-án, pénteken a Most vagy soha! című filmet hozza el Vásárhelyre a Vándormozi, a vetítésre 18 órától a Kultúrpalotában kerül sor.

Ezt követően *Cseh Gábor*, a Pro XXI. Sport- és Kulturális Alapítvány elnöke vette át a szót.

– Néhány éve hagyományt teremtettünk azzal, hogy a marosvásárhelyi magyar iskolások Petőfi Sándor szobránál tartják ünnepi megemlékezésüket. Számunkra nagyon fontos, hogy a fiatalok továbbvigyék a forradalom lángját, eszméjét. Ahogy az előbbi években is, a Bolyai Farkas Elméleti Líceum, a Marosvásárhelyi Református Kollégium, a Római Katolikus Teológiai Líceum, valamint a Művészeti Főgimnázium diákjainak előadását láthatjuk 15-én, vasárnap 13 órától – mondta az alapítvány elnöke.

A forradalom asszonyai és helyszínei

Lázok Klára főkönyvtáros, a Teleki–Bolyai Könyvtár osztályvezetője két izgalmas programpontot körvonalazott: a március 15-én 11 órakor nyíló *Asszonyok az 1848-as forradalomban* című kamarakiállítás, valamint a 12 órakor induló ’48-as sétát. A kiállítás az 1848-as történéseknek egy kevésbé bemutatott részletét villantja fel, az asszonyoknak a for-

radalom ideje alatt felvállalt különböző szerepeit: a reprezentáló-támogató feleségeket (Szendrey Júlia, Bánffy Jánosné Wesselényi Jozefa, Bethlen Johanna), a női emancipáció vezérgondolatait is megfogalmazó, gondolkodó és szervező arisztokrata asszonyokat (Teleki Blanka, Zichy Antónia), illetve a férfiként kardot ragadó honvédnőt, akit talán leginkább a Jókai által is megírt Lebstück Mária hadnagyon keresztül ismer a közönség. A Teleki–Bolyai Könyvtárban fellelhető korabeli dokumentumok (Életképek, Közlöny, Pesti Hírlap) lapjain életre kelnek az egykori honleányok programadó forradalmi gondolatai – például a Teleki Blanka lánynevelő intézetében megszerkesztett női követelések –, de a női szerepvállalás líraibb formái is fellelhetők lesznek a tárlókban a korabeli és későbbi, már a kultuszhoz tartozó visszaemlékezések, cikkek és illusztrációk révén (Vasárnapi Újság, 1848-as album, Pásztortűz, Jókai-elbeszélések).

A pesti forradalom híre Marosvásárhelyt, a Királyi Tábla joggyakornokait és a református kollégium diákjait egyaránt lázba hozta, így a város március végére az országos események sodrában találja magát, lelkesedés és veszély, háború és remény váltogatja egymást az elkövetkező másfél esztendőben. A László Loránd vezette séta résztvevői az események helyszíneit járják végig a Kendeffy-palotától a régi városházáig és a nagypiacig, az időutazás a várban zárul – tudtuk meg Lázok Klárától.

Lovas bemutató és színházi kínálat

Tamási Zsolt, a Római Katolikus Teológiai Líceum igazgatója a Varázspatkó Egyesület illetékeseként a nemzeti ünnepet korhűbbé tevő lovas programot körvonalazta. Ezúttal nemcsak a vasárnap 16 órakor kezdődő postaréti megemlékezésen lesznek jelen a paripák, hanem ezt megelőzően 14 órától a vár hátsó udvarában is egy rövid bemutató erejéig.

– A magyar egy lovas nemzet, az 1848–49-es szabadságharcnak pedig kiemelt szereplői voltak a lovas huszárok, ezért úgy gondoljuk, hogy ez a programpont szervesen illeszkedik a megemlékező rendezvénysorozathoz – tette hozzá Tamási Zsolt.

Idén a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház és a Művészeti Egyetem is csatlakozott a szervezőcsapathoz. A színház március 15-i kíná-

latát Kölcze Kata, a marketingosztály vezetője ismertette. A Tompa Miklós Társulat fennállásának 80. évfordulóját ünneplő Intact Színházi Fesztivál keretében zajló programpontok vasárnap délelőtt 11 órakor kezdődnek: az előcsarnokban színháztörténeti kiállítás vár a látogatókra. 17 órakor *Adaptáció a színházban* címmel kezdődik kerekasztal-beszélgetés a protokollteremben, 18 órától a Kisteremben a Zentai Magyar Kamaraszínház *Éjido* című előadása látható (erre még kaphatók jegyek), 21 órától pedig az Underground teremben a zentai társulat művészei és barátai egy népzenei koncertet adnak, ezt követően oktatással egybekötött táncház lesz.

A Művészeti Egyetem ünnepi jelenlétéről Harsányi Zsolt, a magyar tagozat dékánja tájékoztattott.

– A magyar kar hallgatói mondhatni teljes létszámban részt vesznek a programsorozatban. Látható lesz vásári bábjáték *Vitéz László és március idusa* címmel, a koreográfia szakos hallgatók táncszínházi performanszt mutatnak be, de Petőfi Sándorral és Szendrey Júliával is találkozhat a közönség. Meghallgathatjuk a megzenésített *Szózatot*, és végül, de nem utolsósorban megtudhatjuk, hogy mit kívánt, és mit kíván most is a magyar nemzet – összegzett a dékán.

Családbarát programok a várban

A Marosvásárhelyért Egyesület és a Petőfi kávéház programjairól *Nagy Éva* tájékoztatott. A korábbi évekből már ismert Petőfi kávéház szombaton és vasárnap is teret ad a várban a közösségi élménygyűjtéshez. Az Erdélyi Hagyományok Háza Alapítvány, valamint az Ariel Ifjúsági és Gyermekszínház társszervezésében alkalomhoz illő kézműves-foglalkozásokra, például kokárdakészítésre is lehetőség nyílik. A programban forradalmi kvíz és táncház is szerepel, vasárnap 20 órától pedig a Lelkes zenekar koncertezik. A fiatalokat egy online követhető rövidfilmmel (https://www.instagram.com/szabadsagszerelem/) kívánják megszólítani.

Szabó Dániel, az Ariel Ifjúsági és Gyermekszínház igazgatója elmondta, hogy idén a társulat kilép a komfortzónájából, nem a Nyomda utcai székhelyen, hanem a vár Mészárosok bástyájában ad elő vasárnap

ment a körmöd alá, akkor ne orvoshoz menj, hanem asztaloshoz, ugyanis fafejű vagy!”

„Egy friss kutatás szerint azok, akik rendszeresen szenvednek rémálmodtól, háromszor nagyobb valószínűséggel halnak meg 75 éves koruk előtt, mint azok, akik nyugodtabban alszanak.” Sajnálom a kutatócsoport tagjait, hogy annyi időt-pénzt-energiát feccöltek a halálokok megállapításába. Harminckét éve egy ennél konkrétabb infót közöltem a világ akkori népességével: „Emberek! Vigyázzatok! – A Life baktérium: állatra és emberre egyaránt veszélyes, heteroszexuális kapcsolat útján terjed, a him ivarsejt és a petesejt egyesüléséből létrejött jóindulatú sejtburjánzást rövid idő alatt megtámadja, a napvilágra került magzat utolsó porcikáját is uralmába veszi. A Homo sapiens egyedeinél száznegyven éven belüli halált okoz! Földünkön sok milliárd fertőzött személy él, helyzetük reményteljes.” (*Látó*, 1994. júl.) A ’jobb megelőzni a bajt, mint gyógyítani’ tanács alapján bárki hozzájárulhat a halálesetek csökkentéséhez. Nota bene: a megelőzési módszer az emberiséggel egyidős, csak az emberek megfelelkeznek magukról, és állandóan szaporodnak. Pedig ’egy kis odafigyeléssel’ primán le lehetne fékezni a folyamatot...

A legkövőbb hírlapi kacsát a

13 órától egy hagyományos, paravános bábjátékot, az Antal Pál rendezte *Lúdas Matyt*.

Nagy Brigitta Blanka, a Mathias Corvinus Collegium (MCC) marosvásárhelyi központjának elnöke drd. Csergő Zsófia *Forradalom a vásznon* című, vasárnap 13 órakor a megyei múzeum várbeli épületében meghallgatható előadásáról tájékoztatott. Az előadás arra világít rá, hogy mit üzennek a mai ember számára a forradalomról készült festmények.

A szabadságról a fiatalok hangján

A Maros Megyei Ifjúsági Egyeztető Tanács (MIET) új elnöke, *Labancz Dávid* egy kimondottan fiataloknak szóló programpontra, a március 14-én, szombaton 18 órától a várbeli Petőfi kávéházban zajló slam poetry estre hívta fel a figyelmet, amelynek központi témája a szabadság. A fellépők között jelen lesz Csiszér Dávid, az erdélyi slambajnokság nyertese, de bárki előadhatja az alkotását. Az együttlétre nemcsak a város, hanem a megye fiataljait is várják.

A Maros Művészegyüttes tánccal és zenével veszi ki a részét a rendezvénysorozatból, a tavalyhoz hasonlóan flashmobszerű megmozdulása lesz a Színház téren, a várudvaron és a postaréti megemlékezés keretében a Székely vértanúk emlékművénel. A *forradalom legényei és leányai* című, legényest és karikázót is tartalmazó performanszra a város és a megye amatőr néptáncgyűtteseit is várják. Az együttes másik ünnepi produkciója, a *Magyar tánclélek* a nemesi eredetű palotás és a népi hagyományt őrző mezőségi táncok között teremt összhangot – tudtuk meg *Moldován Horváth Istvántól*, a Maros Művészegyüttes igazgatójától.

A beszámoló végén Csibi Attila arra is felhívta a figyelmet, hogy a postaréti megemlékezésen a város összes magyar tagozatú iskolájának diákjaiból erre az alkalomra született kórus is fellép. A nemzeti ünnep hagyományos zárómozzanatában, a Kultúrpalotában 18 órakor kezdődő *Könyv és Gyertya* díjátadón a kitüntetések átnyújtása után a Szentegyházi Gyermekfilharmónia műsorában gyönyörködhet majd a város, illetve a megye magyarsága.

Repes az ember szíve...

amikor megnyitja az ámitógépét: csupán néhány kattintás, és máris a mesék világában sétálhatunk. Fantáziadús cikkek állnak glédában, szikrázó ötletek gurulnak szerteszét, tizennyolc karátos tanácsok sorakoznak egymás alatt-mellett-fölött: príme játékasztal lehetne Jules Verne számára, kár, hogy nem érte meg. Hajdanában a Tolnai Világlapja című folyóirat sem szűkölködött a szenzációkban meg a hihetőség peremén billegő hírekben, de ami ma ömlik szembe a ’tartalomfogyasztóval’, az minden képzeletet fölülmúl. Érzékeny lelkűek és ijedősek ne is olvassák tovább a cikkemet, mert nem mindennapi hírek következnek. Nem kívánok riogatni, sem pánikot kelteni – csupáncsak az ámitógép képernyőjén sétáló információkból szemelgetek.

Aszongya: „Egy csillagködben felfedezett jelenség mutatja meg, miként pusztul el a Föld.” Miután leírtam ezt a címet, vártam tíz másodpercet, hadd lám, miként reagál a képernyős masinériám, de összeomlás nélkül kibírta. Jó, akkor lépünk tovább. Már Vörösmarty bátyó is óvott azoktól, akik a csillagokban keresték a gonoszságokat feledtető mákonyt, pedig az ő korában még nem is tudták, hogy amit a fejünk

fölötti fekete kupolán látunk pislákolni, azok mögött már nincs ott a gyertya; eltűntek, mint a tavalyi felhők. Véleményem szerint nem az irgalmatlanul távoli égitestek, hanem a köztünk futkározó diktátorok, zakkant államelnökök és idegbajos generálisok jelentik az emberiségre leselkedő legnagyobb veszélyt.

A másik. „Egy egymillió éves kőponya miatt talán újra lehet írni a modern emberiség történelmét.” Csak nem? Milyen szinten befolyásolta Hannibál, Napóleon vagy Hitler háborúit az a (feltételezett) tény, hogy az emberiség bölcsője nem Afrikában, hanem egyebütt ringatózott? Szerintük: „sokkal korábban kezdődhetett az emberiség történelme, és az is lehetséges, hogy a Homo sapiens faj nem Afrikából ered – írja a Guardian”. S mi van akkor, ha Gvárdián úr feltételezése csupán egy konyakos kávé hatására született meg?

Egy légből kapott ’törvényszerűség’: „aki a kormányt bírálja, az nem szereti a hazáját”. Ezt már Hofi Géza is (örök érvényűen) tisztázta: „Őrnagy elvtárs szereti a feleségét? ... de azért megmondja, ha elsőzta a levest? ... és továbbra is szereti... Na ugye...” Ezek után semmiféle ok-okozati összefüggést nem találók

a kormánykritika és a hazaszeretet között. A hazaszeretet és rendszerbírálat amúgy is komplex kérdés. Amikor (1981-ben) Sz. Lali átúszt a Dunát, és három nap múlva Triesztből telefonált, akkor az emberek összesúgtak: „nem bírta a rendszert”. A felesége viszont ekként cáfolta Lali indítékát: „á, dehogy: az anyósát nem bírta”.

Tanácsok is: zsákszámra. „A hét legjobb könyve Frida Kahloról, amit minden nőnek el kell olvasnia.” Hoppá, ez nem is tanács, hanem parancs. S ugyan bizony miért kellene? A hírforrás szerint: „Frida Kahlo élete minden nőnek inspirációként szolgálhat, nem véletlenül ő a mai napig az egyik leghíresebb feminista ikon.” Khm. Ő, akinek a nevét a nők 96%-a nem is hallotta? „Minden nő” nem is sejti, hogy egy könyvrekálmot olvasott, én pedig arra keresem a választ: mi volt az oka annak (a remélt honoráriumon túl), hogy oly sok szerző könyökölt neki az írásnak: az első elvétett valamit, s a többi hat szerző mindegyike írt egy-egy kötetnyi helyesbítést?

Vezető helyen állnak az egészségügyi tanácsok. Rögest idezek egyet, de előbb a magamét fűzöm ide, úgy megkedveltem ezt a műfajt. „Ha megvakartad a fejed, és szálla

A Jókai Erdélyben marosvásárhelyi bemutatója

Visszatalálni a Senki szigetére

Jókai Mór szemével csodálkozhatott rá Erdély tündéri tájaira, az Al-Duna Kazán-szorosának vadregényes vidékére és még megannyi, a 201. éve született „nagy mesélő” regényeiben felvillanó, országhatárunkon belül kínálkozó természeti és kulturális értékre a marosvásárhelyi Teleki Téka február 27-i Beszélő Könyvek estjének több mint telt házas közönsége. A freskós teremben egy tűt sem lehetett volna leejteni, olyan sokan voltak kíváncsiak Maksay Ágnes és László Loránd *Jókai Erdélyben* című dokumentumfilmjére.

Nagy Székely Ildikó



Fotók: Nagy Tibor

Az elmúlt napokban több városban is megszervezett premiert izgalmas beszélgetés követte az alkotócsapat két kulcsemberével: Maksay Ágnes rendező-produccerrel, forgatókönyvíróval és T. Szabó Levente irodalomtörténésszel, egyetemi tanárral, aki nemcsak a forgatókönyv megszületéséhez járult aktívan hozzá, hanem narrátorként is végigkíséri a filmvásznon megelevenedő világot.

A vetítés előtt dr. Lázok Klára, a Teleki Téka főkönyvtárosa, a beszélgetéssorozat ötlet- és házigazdája köszöntötte a jelenlevőket.

– Ez a sorozat a Téka művelődéstörténeti kincseitől elindulva minden hónapban egy érdekes történetet villant fel egy érdekes meghívottal. A 2025–2026-os évadban a reformkort tűztük ki a Beszélő Könyvek témájául. Jókainak több olyan munkája van, amelyen keresztül egy nagyon hiteles reformorképet kapunk. Néhány hónappal ezelőtt tudatosult bennünk, hogy a Jókai Erdélyben című film februárban kap szárnyra, és úgy döntöttünk, hogy a Beszélő Könyvek e havi előadását ennek a filmnek a bemutatására, illetve az erről való beszélgetésre szenteljük – mondta előljáróban Lázok Klára.

Megcáfolni a száműzés okát

Az alkotás megtekintése után a főkönyvtáros így értékelte a látottakat:

– Csodálatos Erdély-képet kaptunk ebben a másfél órában, és ezzel párhuzamosan egy Jókai-életutat is végigkövettünk. Nagyon újszerű a

megközelítése ennek a filmnek. Számomra az volt a legizgalmasabb, hogy Jókai mentén az ökológiai váltságtól kezdve a tömegturizmusig mindenről lehetett beszélni az eddig ismert témák mellett.

Ezt követően Lázok Klára a rendezői koncepcióról kérdezte Maksay Ágnest.

– Ez a film a folytatása az előző, *Hallgass, zúgó szél, hadd beszéljek én* című dokumentumfilmnek, amelyben Petőfi Erdélyben töltött napjait követtük végig. Az is nagy közönségsikernek örvendett. Jártuk Erdélyt a filmbemutatókkal, és a nézők többször is felvetették a kérdést: akkor a Jókait is megcsináljuk? Amikor harmadszorra is megkérdezték, nagy bátran azt mondtuk, hogy igen – árulta el a rendező, majd az alkotást életre hívó másik fontos motívációra hívta fel a figyelmet.

– Körülbelül másfél-két éve a közösségi médiában, de az írott és az elektronikus sajtóban is elég gyakran találkozunk azzal, hogy Jókait ki kellene venni a tananyagból, mert annyira nehezen emészthető a 21. századi fiatalok számára, hogy talán már nincs is ott helye. A második impulzust a film elkészítésére az adta, hogy akkor mi ezt megcáfoljuk. A rendezői koncepció az volt, hogy Jókai erdélyi napjait kronologikusan kövessük. De nemcsak arról van szó, hogy Jókai hogyan látta Erdélyt, a film azt is megmutatja, hogy Erdély mit mesél Jókairól, hogyan él az író kultusza a különböző helyszíneken a legegyszerűbb embertől kezdve az aradi Kölcsey Egyesület alelnökéig. Sikertült valamelyest a kronológiát

tartani, de egyes helyszíneken kénytelenek voltunk bizonyos dolgokat összevonni, Jókai két-három látogatását egy helyszínen elmesélni.

Amikor az egész stáb virágot szedett

Maksay Ágnes arra is felhívta a figyelmet, hogy ami nagyon kilóg a sorból, az a film eleje és a vége.

– Nekem az első pillanattól az volt elképzelésem, hogy egy nagyon erős képi jelenettel kell indítani a filmet, ezért a Kazán-szorossal fogunk kezdeni, és ez is adta meg végül az alkotás keretét, mert a film végén, Jókai sírjánál visszautalunk a Senki szigetére (sz. m.: *Az arany ember* című regényből ismert helyszínre). Sajnos arra nem volt pénzünk, hogy egy werkfilmlet készítsünk a forgatásról – tette hozzá a rendező, majd ennek kapcsán elmesélte, hogy az alkotócsapatban vita témájává vált, hogy rózsza, az író kedvenc virága vagy a Senki szigetének hangulatára erőteljesebben visszautaló mezei virág kerüljön-e Jókai zárómotívumként látható nyughelyére.

– Útban Budapest fele, valahol a Királyhágó után megálltunk az autóval, és az egész stáb szedte a mezei virágot. Ott volt a rózsacsokor a kisbuszban, az utolsó pillanatban döntöttünk mégis másként. A rendezői koncepcióra visszatérve, az volt a cél, hogy rengeteg erdélyi helyszínt bemutassunk, és ezáltal próbáljuk meg visszacsábítani az olvasókat Jókaihoz.

Az elképzelés megvalósításában

fontos szerep jutott a vezetőoperatőrnek, László Lorándnak, valamint az irányítása alatt dolgozó Laczkó Tibor operatőrnek és a drónfelvételekért felelő Kőmíves Istvánnak – emelte ki a rendező, majd arról is említést tett, hogy a filmben húsz Jókai látta helyszín jelenik meg, és még ugyanennyi lehetett volna, de azt már sem a nézői befogadóképesség, sem az anyagi keret nem bírta volna meg.

A valóság helyét átvevő irodalom

– Hogyan néz ki ez a munkafolyamat az irodalomtörténész oldaláról? Hogyan lehet szűrni, illetve a filmes nézőpontokkal összeegyeztetni azt a rengeteg információt, amit Jókairól tudunk? – kérdezte Lázok Klára T. Szabó Leventétől.

A Babeş-Bolyai Tudományegyetemen oktató irodalomtörténész elmondta, hogy tanári tapasztalata, az, hogy érthetően reménytelen elvárni, hogy a hallgatók a teljes szakirodalmat elolvassák, jól kamatozott ebben a munkafolyamatban, ugyanis nem volt meg benne az a görcs, hogy mindent el kell mondania.

– Számomra az volt a kérdés, hogy mi lesz a fókuszpontja a filmnek, amely által az egyes epizódok összeállnak. Az egyik fókuszpont nyilván Erdély, és ilyen szempontból ez az alkotás egy jó értelemben vett transzilvanista film akart lenni. Azt a kérdést teszi fel, ami más irodalomkultúrákban, a svájciiban, a németben nem annyira meglepő: hol van a szerepe a regionális irodalomkultúrának? Ugyanakkor, miközben a filmnek van egy rétege, ami Jókai tucatnyi látogatását követi nyomon, megjelenik benne az az Erdély, az a Bánság, az a Partium, ahova soha nem jutott el, de írt róla, és ezzel átalakította a helyiek identitását, illetve azt, ahogyan mások gondolkodtak ezekről a helyszínekről. Az 1878-as években versenyeznek a szigetek, hogy melyikük legyen Aranyemberfalva. Olyan módon ír Jókai azokról a helyekről, ahol nem járt, hogy az irodalom átveszi a valóság helyét. A harmadik fókuszpont pedig arra irányítja a figyelmet, hogy érdemes lenne kevésbé mereven gondolkodni, hiszen, míg az iskolákban azt tanítják, hogy a modern irodalom a 20. században kezdődik, a 19. század és a reformkor a radikális társadalmi változások, a modernizáció nagy korszaka. Azt próbáltuk érzékeltetni, hogy az utóbbi 150 év valahol együtt van, mint a magyar modernségnek a története, és ez Jókai szövegein keresztül is nagyon jól megérthető.

A sekrestyés néni öröksége

A beszélgetés moderátora a továbbiakban az adomákat, Jókai-regények által inspirált történeteket megosztó helyiek tudatos vagy véletlenszerű megszólaltatásáról kérdezte az alkotókat.

– Jókai is egy időben volt jelen az egyszerű emberek között és az elit kultúrában, és erre nagyon odafigyelt akár mint magánember, akár mint közéleti személyiség, akár mint író. Nekünk is ez a kezdetektől benne volt az elképzelésünkben már a Petőfi-filmmnél is. Nem mindig az irodalomtanárt, a történészt, kutatót szólaltattuk meg, hanem mindenhol azokat az embereket próbáltuk láttatni, akikről a helyszínen derült ki, hogy mennyire lelkesek, mennyire éltetik ők maguk az adott településen a Jókai-kultuszt – fejtette ki Maksay Ágnes, és példaként a hátszegi kriptában mesélő sekrestyés nénit, valamint egy erdész szakembert, Félixet, az orsovai tíz magyar ember egyikét említette.

Az alkotás művészfilmszerű képi világa kapcsán Maksay Ágnes elárulta, hogy a forgatókönyv megírásakor szándékosan nem Vita Zsigmond *Jókai Erdélyben* című művére, hanem Jókai kortársa, Kristóf György munkájára alapozott, ennek nyelvezete és hangulata ugyanis közelebb vitte az író korához. Ebből, illetve Jókai úti leveleiből küldözgetett folyamatosan részleteket az operatőröknek. Harminc napon át, két-három napos tömbökben forgattak, és minden ilyen ciklusra közösen készültek fel. Az operatőrökkel indulás előtt beszelte át a tervezett képi világot, a tudományos munkatárssal, T. Szabó Leventével pedig a hosszú utazások alatt egyeztetett a rendező. Nagyon sok impulzus a helyszínen spontánul jött, egyedül a Mócvidéken tartottak hosszabb terepszemlét. Maksay Ágnes arra is felhívta a figyelmet, hogy a néző észre sem veszi, mennyit segít a gyönyörű képek érvényesülésén az Osztrák–Magyar Monarchia világába röpítő zene, Selmeczi György alkotása.

Hátizsákkal az írói világ felé

– Hogyan tudjuk, illetve meg tudjuk-e ismerni Jókain keresztül a reformkort? – kapcsolta Lázok Klára az eszmecesterét az ideai Beszélő Könyvek vezérfonalához.

– Jókai, ahogy az egész generációja, az élete vége fele kezdi el használni a reformkor kifejezést. A reformkorregényeiben gyakran az 1860-as, 1870-es évek visszavetített, nosztalgikus képét valósítja meg – mondta T. Szabó Levente, állítását több irodalmi példával támasztva alá.

A beszélgetés zárókérdésére – hogyan olvassuk ma Jókait? – az irodalomtörténész a különböző szempontok szerinti megközelítést javasolta, illetve a fogódzókat adó minőségi elő- és utószavak, jegyzetek, valamint az oktatói, könyvtárosi és tudomány-népszerűsítő munka fontosságát hangsúlyozta, aminek köszönhetően az olvasó nem érzi elvesztettnek magát, hanem lehorgonyozhat.

A kérdést Maksay Ágnes is megválaszolta:

– Én meg azt mondom, hogy hátizsákkal. Menjünk el Torockóra, másszuk meg a Székelykőt, előtte meg utána vegyük a kezünkbe az *Egy az Istent*, és másként fogunk viszonyulni hozzá. És ha véletlenül valaki ráérez az izére, akkor, miután hazajött a kirándulásból, befejezi a regényt.



Gernyeszeg

SZERKESZTETTE: SZEREDAI VIVIEN

Folyamatosan fejlődő iskolák

Gondot okoz a diákok szállítása

Gernyeszeg községben három településen működik általános iskola, ahol nyolcadik osztályig tanulhatnak a diákok. Legutóbb a körtvélyfáji általános iskolát újították fel, a következő lépés pedig a gernyeszegi Teleki Domokos Általános Iskola fejlesztése lenne.

Kolcsár Gyula polgármester elmondta, hogy biztató híreket kaptak a pályázat finanszírozásával kapcsolatban, és remélik, hogy sikerül elvégezni a szükséges munkálatokat a község egyik legnagyobb tanintézményén is.

Általános iskola, illetve óvoda működik Erdőcsinádon is, az ottani épületeket négy évvel ezelőtt a polgármesteri hivatal saját költségvetésből újította fel, a polgármester elmondása szerint azonban nagy szükség lenne új segédeszközökre. Kolcsár Gyula úgy fogalmazott: a lehetőségekhez mérten igyekeznek ezt is mielőbb véghezvinni annak érdekében, hogy a diákoknak biztosítani tudják a modern oktatáshoz szükséges infrastruktúrát.

Mivel a községhez összesen kilenc település tartozik, a diákokat az említett három iskolába osztották el, szállításuk azonban komoly gondot okoz. Jelenleg két iskolabusz áll rendelkezésre, ezek közül az egyik – ami a marosjárai, illetve kisillyei gyerekeket viszi az erdőcsinádi iskolába – motorhiba miatt nem használható. Amíg megjavítják, addig helyettesítő járművet kellett bérelni, ami jelentős összegbe kerül.

– Több településen rég lecserelték a 30 személyes buszokat, mi azonban megpróbáljuk karbantartani őket, mert nagyon nagy szükség van rájuk. Nem látok rá lehetőséget, hogy a közeljövőben a minisztériumtól új buszt kapjunk, hiszen ezeket is több mint tíz éve, 2015 májusában hoztuk – mondta Kolcsár Gyula.



A körtvélyfáji iskola

Fotók: Nagy Tibor

Megszépültek a kultúrotthonok

Hamarosan átadják a nappali foglalkoztatót

A tavaly a magyarpéterlaki, illetve a körtvélyfáji kultúrotthon felújítása is befejeződött. Utóbbi esetében évekig húzódó folyamatot sikerült lezárni, a munkálatokat végző cég ugyanis időközben csődhelyzetbe került, így váltani kellett, az idő elteltével pedig az építőanyagok ára is jelentősen megemelkedett, a pluszköltségek pedig a polgármesteri hivatalt terheltek.

Ugyancsak Körtvélyfáján, az orvosi rendelő fölött pályázati forrásokból alakítottak ki nappali foglalkoztató központot az idősek számára. A munkálatok befejeződtek, a centrum hamarosan használatba kerül. Kolcsár Gyula kiemelte, hogy beruházások szempontjából a község jó évet zárt, hiszen a kitűzött



A magyarpéterlaki kultúrotthon

célok nagy részét sikerült teljesíteni, annak ellenére, hogy a költségvetés nagyon leterhelődött, néhány projekt esetében az önrészt banki hitellel tudták csak fedezni.

Szennyvíz-, ivóvíz-, csatornahálózat

Elakadt a finanszírozás

A község két legnagyobb településén, Gernyeszegen és Körtvélyfáján már több mint két éve működik a csatornahálózat, csupán néhány bekötés van még hátra a teljes lefedettséghez.

Kolcsár Gyula elmondta, hogy a Sáromberkén található tisztítóállomást a regionális szolgáltató, az Aquaserv működteti, a közeljövőben a teljes rendszert átadják majd a cégnek.

– A vízhálózatot már az Aquaserv adminisztrálja, és nagyon szeret-

nénk, ha a csatornahálózatot is ez a vállalat működtetné. Addig mi üzemeltetjük, és ha gondok vannak, szervizeljük is, mert megvan a szükséges felszerelés, de erre eddig nem sokszor volt példa, ami szintén azt jelzi, hogy technikailag nagyon jól működik a rendszer – mondta.

Magyarpéterlakára és Marostelekre szintén nyertek el pályázatot víz- és csatornahálózat kiépítésére, azonban nem sikerült olyan szintre vinni a munkálatokat, hogy meg tudják tartani az országos helyreállítási alaphól (PNRR) származó finanszí-

rozást, így a minisztérium egyoldalúan felmondta a szerződést.

– A kivitelezővel alá volt írva a szerződés, várja, hogy megadjuk a parancsot a munkálatok megkezdéséhez, viszont ezt egyelőre nem tudjuk megtenni, mert saját költségvetésből ekkora befektetést nem tudunk kifizetni. Várjuk az éves költségvetést, és nagyon reméljük, hogy a környezetvédelmi minisztérium egésze alatt működő környezetvédelmi alaphól lesz finanszírozási lehetőség. Nem vetjük el azt a gondolatot sem, hogy legalább az ivó-

Folyamatban a templomfelújítás

Jelenleg is nagy erővel dolgoznak a körtvélyfáji református templom teljes körű felújításán.

A beruházás a központi régió infrastrukturális fejlesztését célzó program keretében valósul meg, összértéke több mint 4,7 millió lej.

A község polgármesteri hivatala a körtvélyfáji református egyházközség társpályázójaként vesz részt a projektben, a két intézmény által finanszírozott rész meghaladja a 3,8 millió lejt.

Kolcsár Gyula hangsúlyozta, hogy a munkálatok már az ősszel elkezdődtek, és az ütemtervnek megfelelően haladnak. Kiemelte, hogy nagyon örülnek annak, hogy a kivitelező komolyan veszi a munkát, hiszen a kultúrotthon felújítási nehézségeiből megtapasztalták, hogy milyen kulcsfontosságú tényező az idő.



Jó ütemben haladnak a munkálatok

Épül a szemétkerakó

Sok más településhez hasonlóan itt is épül az országos helyreállítási alap keretében a szelektív hulladéklerakó állomás.

Bár a tél és a közelmúltbeli esőzések késleltették a munkálatokat, a kivitelezés folyamatban van, és remélik, hogy sikerül befejezni a júniusi átadási határidőig.

Időközben a községben is átvette a hulladékszállítási szolgáltatást a Sylevy Cleaning, ennek keretében pedig folyamatban van az új, a szolgáltató jelzésével ellátott szemeteskukák kiosztása.

A lakosok munkanapokon 8 és 16 óra között tudják ezeket átvenni a polgármesteri hivatalnál.



Kiosztják az új hulladéktárolókat



Kolcsár Gyula polgármester

vízhálózatot megpróbáljuk saját költségvetésből kiépíteni. A hálózat, ami feltöltené, évek óta működik Maros-

járában, így onnan kellene továbbvinni az említett két faluba – mondta a polgármester.

Az erdélyi gasztronómiai hagyományok népszerűsítése SzalonnaFeszt Marosvásárhelyen

Első alkalommal szervezték meg a hét végén Marosvásárhelyen, az Aranykakas vendéglő udvarán az igazi vásári hangulatot idéző SzalonnaFesztet, ami a gasztronómiai vásár mellett a helyi termékek bemutatója, a kistermelők támogatása és népszerűsítése, ugyanakkor közösségi találkozó is egyben.

Szer Pálosy Piroska

A péntektől vasárnapig, március elsejéig tartó termelői vásáron az Aranykakas udvarát újra élettel töltötték meg az érdeklődők a napsütéses tavasz hírnökeként beköszöntött szombaton, és a böjti időszak ellenére egyre nagyobb tömegben érkezők bőséges és rendkívül változatos felhozatalból válogathattak.

A régi időkre emlékeztető élő zenés vidám vásári hangulatot a kalotaszegi *ifj. Fodor Sándor Neti* és zenekara biztosította. Az ínycsiklandó termékek mágnusként vonzották a vásárlókat ezen az új típusú termékvásáron, ahol a rendezvény központi eleme a szalonna és a sertésből készült termékek voltak, de a kínálat messze túlmutatott ezen. Megtalálható volt szinte minden, ami a sertésből elkészíthető: többféle sza-

lonna (húsos, zsíros, réteges, mangalica), házi kolbászok, füstölt sonkák, disznótoros jellegű ételek, hurkák, tepertő, töpörtyűkrém, csülök, szalámi stb. Emellett kézműves sajtfélések, házi kenyerek, sütemények, méz és méhészeti termékek, befőttek, nyers és szárított gombák, szörpök, bor, pálinka, népi viselet, mívésen megdolgozott bőrdíszműves termékek és különleges faragott bútordarabok színesítették a felhozalt, miközben a lacikonyhákon sercegő miccs és kolbász, valamint a parázson sült kürtös kalács elmaradhatatlan vásári illata lengte be a teret.

Marius Pleșa szabadúszó mester-szakács, az esemény szervezője elmondta, hogy a szalonnafesztiválok a termelők támogatását és az erdélyi hagyományok népszerűsítését szolgálják. Az ország nagyobb településein, városaiban, így Szebenben,

Kolozsváron is több ízben megszervezték, legutóbb Brassóban. De nyitottak a községek, városok előljáróival való tárgyalásokra, amennyiben bárhol igény mutatkozna hasonló rendezvény megszervezésére.

Amint kifejtette, a szalonnavásárok megtartására a január–márciusi időszak a megfelelő, mivel a felmelegedéssel egyidejűleg a szalonna állaga is megváltozik. A marosvásárhelyi rendezvényre több mint 40 kistermelő és gazda, iparművész, bor-, pálinka és méztermelő érkezett, többek között Kolozs, Hargita és Szeben megyéből is. A szalonna-versenyre benevezett versenyzők által előkészített tálak tartalmát a szakmai bizottság a szalonna állaga, az érlelés és sózás, a legjobb házi ízesítés alapján értékelte, de a benevezett tálak kinézete is sokat nyomott a latban.

A szalonnaversenyre benevezett termelők közül a zsűri értékelése alapján az I. helyezést a Szeben megyei Oltrákovicáról érkezett *Dan Limbaşan* terméke kapta, II. helye-



Fotók: Szer Pálosy Piroska

zett a sáromberki *Sălăgean Ștefan* szalonnája, a III. helyet a maros-szentgyörgyi *Benedekfi Csongor* termékei érdemelték ki. A legszebb tálért és bemutatásért járó különdíjat Sălăgean Ștefannak ítélték, a közönségszavak alapján a marosvásárhelyi *Székely Ervin* terméke nyerte el – tájékoztott Marius Pleșa szervező.

Szász György állattenyésztő és kistermelő a Kolozs megyei Buza községből érkezett, és mint megtudtuk, a hasonló rendezvények rendszeres résztvevője. Legutóbb a Brassóban szervezett rendkívül sike-

res szalonnafesztiválon vett részt, ott második helyezést ért el. Húsz éve foglalkozik mangalicatenyésztéssel, legtöbb 170 egyed volt a farmján, ugyanakkor a saját, korszerűen felszerelt családi műhelyében dolgozza fel a levágott sertések húsát. Marosvásárhelyre felnőtt unokája kíséretében érkezett, aki az értékesítésben nyújt segítséget. Számára és gazdátársai számára is fontosak a hasonló rendezvények, mivel az értékesítési piac horizontja bővül, és minden alkalom egy újabb tapasztalatszerzési lehetőség is lehet.



Az időjárás is az eseménnyel tartott Már kapunyitás előtt megérkeztek a csapatok a 8. Febru(t)álisra

Február 27–28-án nyolcadik alkalommal szervezte meg a Febru(t)ális névre keresztelt téli „majálisát” a Marosvásárhelyi Magyar Diákszövetség (MMDSZ). Idén rekordszámú (50) csapat jelentkezett, amelyek pénteken egy kocsmatúrán, illetve kocsmajátékokon vettek részt, szombaton pedig két játéktömb is várta a résztvevőket, valamint mind a két napot buli zárta, ahol a csapatok a versengés és a játékok mellett közösen szórakozhattak.

Nagy-Bodó Szilárd

– Az idén négy útvonalal készülünk a kocsmatúrára, és az elmúlt két évhez képest voltak újabb kocsmák is beépítve az útvonalba – mondta *Pállhegyi Orsolya* társfőszervező, aki azt is elárulta lapunknak, hogy a csapatok számára nem mindig volt egyértelmű, hogy hol van az adott lokáció, így volt egy kincskeresés-effektusa is a pénteki napnak, amely kapcsán összességében pozitív visszajelzések érkeztek. A társfőszervező szerint főként az első odaérkező csapat tagjainak volt nehéz megtalálni a kocsmát, utána viszont ők segítettek a többieknek, bár a szervezők is készültek Google Maps alapú útmutatással. A csapatok számára egy jó élmény volt, hogy közösen járták a várost, mondta Pállhegyi Orsolya, viszont, mint minden évben, idén is problé-

mát jelentettek a távok a kocsmák között. A pénteki napot két buli zárta a Breeze by the Lake-ban és az Opusban, mindkét helyszín telt házas volt.

Buli után, másnap nemcsak a csapatoknak, hanem a szervezőknek is egy kihívás a felkelés, ismerte el *András Zsolt* társfőszervező, aki ugyanakkor azt is elmondta, hogy szombaton voltak olyan csapatok, amelyek már kapunyitás előtt ott voltak a GoKartnál, és várták a játékok kezdetét. A rekordszámú csapat, a korai sötétedés és az időcsúszás miatt viszont volt egy játék, amit végül a szervezők nem tudtak megtartani, a következő években majd odafigyelnek, hogy ilyen ne forduljon elő. Egyfelől tehát kevés volt az idő, de az időjárásra nem lehet panasa sem a szervezőknek, sem a csapatoknak, hiszen nagyon szép napsütésben zajlott a Febru(t)ális.



Szombati játéktömb a GoKartnál

Az esemény közben már számos pozitív visszajelzés érkezett, elégedettek voltak a csapatok, és élvezték a kreatív játékokat, amelyek találtak az idei tematikához, vagyis a maffiák és gengszterek témakörbe, mondta *Dombay Júlia* társfőszervező, aki azt is elárulta, hogy a legnagyobb sikert az akadálypálya aratta, amikor a csapatok egy akadálypályán kellett átvigyenek egy műpisztolytöltényt, amelyet

aztán a csapatkapitány kilőtt egy céltáblára. Összességében tehát egy pozitív élmény volt mindenki számára az idei Febru(t)ális, ahol a játékok is kimondottan sikeresek voltak.

– Az eseményt mindenképpen ki fogjuk értékelni, meg fogjuk nézni, hogy melyek voltak a gyengébb pontok, hogy hol kell javítani a jövőre nézve – emelte ki *Jankó-Szép Ákos*, a Marosvásárhelyi Magyar Di-

ákszövetség elnöke, aki azt is hozzátette, hogy a kiértékelés eredményeit már az idei diáknapiak is figyelembe veszik. Az időjárás kapcsán az MMDSZ elnöke úgy fogalmazott, hogy csak imádkozni tudnak, hogy jövőben is ilyen jó időt kapjanak a Febru(t)ális alkalmával, illetve, hogy a májusi eső ne áztassa el a Diáknapiakat, mint tavaly. Bíz-nak benne, hogy idén az időjárás szintén velük fog tartani.

Fotó: MMDSZ Febru(t)ális Facebook-oldal



SZERKESZTI: NAGY-BODÓ SZILÁRD

Olcsó MacBook a láthatáron

A Bloomberg információi szerint még ebben a hónapban, tehát 2026 márciusában megérkezhet az Apple olcsó MacBookja, amelyet a gyártó már évek óta emleget. A legkülönlegesebb része az új laptopnak az lesz, hogy nem Intel processzor lesz benne – ahogy volt 2020 előtt az M-széria bevezetését megelőzően – de nem is az Apple saját fejlesztésű számítógépekbe szánt chipje vagy annak valamilyen lebutított, gyengébb változata, a processzor ugyanis ezen laptop esetében az iPhone-ból fog származni, már ha hihetünk a híreszteléseknek.

Az Apple pénztárcabarát laptopjának egyszerűen csak annyi lesz a neve, hogy MacBook, nem lesz utána semmilyen más név, mint ahogyan van jelenleg az Air és a Pro. Nem mellesleg már volt ilyen laptopja az Apple-nek, 2015-ben adott ki az almás vállalat egy szupervékony ultrabookot, 12 hüvelykes képátmérővel, amely ezt a nevet viselte. A bő tíz évvel ezelőtti eszköz azonban nem volt problémamentes,

MacBook Air 13 és 15 hüvelykes kiadásban, illusztráció

Forrás: MacRumors

és népszerűnek sem lehet nevezni, minden bizonnyal ezért sem kapott utódot.

Most viszont a vállalat egy új megközelítésből futna neki a „csak

simán” MacBook koncepciónak, és ezúttal az alacsony árcímkére helyezné a hangsúlyt. Ezt pedig az Apple úgy érné el, hogy nem Intel és nem is M-szériás lapkát építene be a

laptopba, hanem az A18 Pro névre keresztelt chipet, amilyen az iPhone 16 Pro és 16 Pro Max készülékekben is van. Fontos megjegyezni, hogy ez a lapka jóval gyengébb, mint az M-széria legújabb tagjai, azonban még így is kitűnő lehet egy átlagos hétköznapi használatához.

A Bloomberg szerint ebben a hónapban, tehát márciusban meg fog érkezni az újdonság, amelynek a képviselője valamivel 13 hüvelyk alatt lesz, egész pontosan 12,9 hüvelyket említenek. Korábban az olcsó laptop kapcsán lehetett hallani olyan híreszteléseket, hogy műanyag házat, külső borítást fog kapni, azonban úgy tűnik, hogy – szerencsére – erre mégsem kerül sor, és az almás vállalat a pénz-

lyen technológiát alkalmazott a gyártó a laptopja összeszerelésénél, abban viszont nagyrészt konszenzus van a vásárlók részéről, hogy minőségibb az a termék, amely nem egy műanyag, hanem egy fémházból érkezik.

Az új MacBook ára, az eddigi információk alapján, 700 dollár körül alakulhat az Egyesült Államokban. Ez nagyságrendileg 3000 lejt jelent, azonban a vámok, a szállítás és az átváltás miatt egyáltalán nem lenne meglepő, ha a laptop végül Romániában megközelítené a 4000 lejt. Ugyanakkor van egy fontos kérdés az újdonság kapcsán: mi lesz a MacBook Airrel?

A kérdés azért is kimondottan aktuális, mert egyrészt az Apple azt közölte, hogy az Air a hétköznapi felhasználóknak szól, akik interneteznek, az Office-csomaggal dolgoznak, filmet néznek, és néha egy nem kimondottan megterhelő kreatív munkát is végeznek a laptopjukon. Azonban ugyanez az állítás sorozatban megállja a helyét a MacBook esetében is. Másrészt, ha a romániai ár valóban meg fogja közelíteni a 4000 lejt, akkor már kérdéses, hogy mennyire jó opció az új laptop, hiszen a MacBook Air induló ára kb. 5000 lej, tehát már nem olyan nagy a különbség. Mindezek fényében nagyon is benne van a pakliban, hogy a MacBook házon belüli konkurenciája lesz a MacBook Air 13 hüvelykes változatának. Természetesen a 15 hüvelykes, tehát nagyobb MacBook Airt nem fogja befolyásolni az újdonság, hiszen az a laptop főként azoknak szól, akik elsősorban alapidolgokra akarják használni az eszközüket, de szükségük van a nagyobb kijelzőre. Utóbbiban biztos nem a MacBook lesz a konkurencia.

Az Instagram szerint napi 16 óra használat nem függőség, csak problémás

Érdekes következtetésre jutott Adam Mosseri, az Instagram vezérigazgatója, aki egy kaliforniai bíróságon, ahol azzal vádolják a platformot, hogy káros hatással van a kiskorúak mentális egészségére, azt mondta, hogy a látszólag túlzott közösségimédia-használat nem egyenlő a függőséggel.

A tárgyalássorozat február második hetében kezdődött, előreláthatólag 6 hétig fog tartani, és precedensértékű lehet abban a tekintetben, hogy a techcégeket felelőssé tegyék a fiatalokra gyakorolt hatások miatt. A BBC beszámolója szerint erre a tárgyalásra érkezett meg Mosseri, aki az első, a bíróság előtt megjelenő magas rangú személy. Az Instagramot birtokló Meta ügyvédei azzal érveltek, hogy az ügy felpere – aki nem ismert a nyilvánosság számára – nem az Instagram, hanem más dolgok miatt szerzett sérelmeket az életében. A Meta szerint a bírácoknak meg kell fontolnuk, hogy az Instagram valóban jelentős tényező volt-e a felperes mentális egészségi problémáiban. A cég szerint a bizonyítékok azt mutatják, hogy az illetőnek már jóval a közösségi média használata előtt is jelentős kihívásokkal kellett szembenéznie az életében.

Az Instagram vezetője egyetértett Mark Lanier, a felperes ügyvédjének azon állításával, miszerint az Instagramnak minden tőle telhetőt meg kell tennie a felhasználók, különösen a fiatalok biztonsága érdekében. Ez eddig nagyon jól hangzik, azonban ezután jött az igazán érdekes rész, amikor Mosseri arról érkezett, hogy nem lehet megállapítani, mennyi Instagram-használat mondható túl soknak. Elmondása szerint ez személyes kérdés, mert van, aki többet használja az Instagramot, mint mások, mégis „jól érzi magát tőle”. A platform vezetője szerint fontos különbséget tenni a klinikai függőség és a problémás használat között, mondta ezt úgy, hogy több ízben utalt rá, hogy nem szakértője a függőségek területének.

Mosseri a napi 16 óras

Instagram-használatot is csak problémásnak nevezte, nem pedig függőségnek. Érdemes belegondolni abba, hogy milyen következményei lehetnek annak, hogyha egy olyan felhasználótól, aki a napjának a kétharmadát a felületen tölti, egyszer csak elveszik a platformot; szinte biztosan kijelenthető, hogy megmutatkoznak az elvonási tünetek, illetve a függőség is. Ezt azonban tényre alapozva is ki lehet jelteni,

hogy egyre több fiatalat érint a FOMO – Fear of Missing Out – vagyis, hogy valamiből kimaradnak, valamiből, ami éppen akkor történik az online térben, a közösségi médiában. Az ügy kapcsán a BBC emlékeztet: a Meta – más közösségimédia-óriásokhoz hasonlóan – egyre több



Instagram-logó, illusztráció

Forrás: Wikipédia

lesz, hogy mit lehet tenni a közösségimédia-függőség ellen? Lehet látni egyes országok részéről intézkedéseket, hogy a 15-16 év alattiak ne férjenek hozzá a közösségi médiához, azonban azzal is lehet találkozni, hogy ezeket a szabályokat ki-játsszák, vagy nem egy esetben éppen a szülő a cinkos. Tehát, bár valóban szükség van a szabályozásra és a törvényes keretre, ezek mellett szükség lenne a megfelelő nevelésre és digitális felvilágosításra, valamint egy közösségi összefogásra, hogy akkor valóban senkinek ne legyen a 15-16 év alatti korosztályból közösségi médiás fiókja. Továbbá pedig szakképzett (iskolai) pszichológusokra is hatalmas szükség lenne, hogy segítséget tudjanak nyújtani azon fiataloknak, akik már függők, vagy azoknak, akiknek – ahogy Mosseri fogalmazott – problémás a közösségimédia-használata. Azonban kevésbé elképzelhető, hogy a közösségi platformok üzemeltetői ebben a folyamatban partnerek lesznek, és valóban arra fognak törekedni, hogy bezárják a kiskapukat.



Közösségimédia-függőség, illusztráció

Forrás: Mindset Pszichológia

Románok és magyarok a közös múlt tükrében

Hódító vagy egyesítő volt Vitéz Mihály?

Mihai Viteazul (Vitéz Mihály) 1600-as egyesítését és rövid, de jelentős uralkodásának részleteit vizsgálták meg román és magyar történészek a Mathias Corvinus Collegium (MCC) által szervezett beszélgetésen Kolozsváron. Az unió rövid ideig tartott, mégis jelentős szerepe volt a román nemzeti egység eszméjének későbbi kibontakozásában. A 2026. február 17-i rendezvény a Románok és magyarok a közös múlt tükrében című sorozat harmadik alkalma volt.

A kerekasztal-beszélgetésen dr. Ovidiu Ghitta, dr. Doru Țuinea és Hegyi Géza történészek a régió tágabb politikai és katonai kontextusába helyezték az 1600-as egyesítést és annak előzményeit. A beszélgetés moderátora Marius Turda történész, az Oxford Brookes Egyetem professzora volt, aki egyben a 11 alkalomból álló sorozat szakmai kurátora is.

Érdekes a tágabb európai kontextusban vizsgálni a helyi eseményeket

A beszélgetés a 16. század utolsó évtizedében lezajlott politikai és társadalmi folyamatok áttekintésével indult. Mihály vajda ekkor nem egyesítőként lépett színre, hanem az Oszmán Birodalom elleni harcok egyik szereplőjeként, aki a Szent Ligában próbált érvényesülni. Doru Țuinea szerint Mihály pragmatikusan állt hozzá a lehetőségekhez: „A Szent Liga a pápai állam kezdeményezésére jött létre a törökök ellen, és fő támogatói mindig a Habsburgok voltak. Vitéz Mihály közvetlen kapcsolatba kívánt lépni a Habsburgokkal, ezért követeket küldött Erdélybe, és Báthory Zsigmond közvetítésével csatlakozott a Szent Ligához.”

Ebben az összetett helyzetben Erdély, Havasalföld és Moldva nem önállóan mozgott, hanem egy nagyobb geopolitikai játszma részeként, amelyet az Oszmán Birodalom, a Habsburg-ház és Lengyelország hatalmi érdekei formáltak.

Hegyi Géza arra hívta fel a figyelmet, hogy Vitéz Mihály motivációit a törökellenes háborúk szélesebb összefüggésében kell értelmezni: elsősorban a kereszténység védelmének gon-

dolata hajtotta, emellett saját hatalmának megerősítése is fontos szempont volt. A Szent Ligának a Kárpát-medence belső területei voltak a fő hadszínterei (a mai Magyarország, Szlovákia és Horvátország területén), Erdély és Havasalföld másodlagos frontnak számított. A történész szerint óvatosan, túlértékelés nélkül kell kutatni a helyi eseményeket, hiszen azok a tágabb európai kontextusban új fényben tűnnek fel.

Hódítás vagy egyesítés? Vitéz Mihály mint erdélyi uralkodó

A beszélgetés egyik központi kérdéseként felmerült, hogy Mihály 1600-as fellépése hódításnak vagy egyesítésnek tekinthető-e. Ovidiu Ghitta rámutatott, hogy a román történetírás mindkét kifejezést használja, és a kérdés inkább ezek definíciójára vonatkozik: „Nem beszélhetünk nemzeti értelemben vett egyesülésről, amely egy nemzeti projektre, minden román egyetlen államban való egyesítésének eszméjére épült volna. Ez anakronizmus.”

A történész hozzátette: már 1595-ben, Mihály vajda erdélyi beavatkozása előtt is felmerült egy konföderáció létrehozása, amelyet maga Báthory Zsigmond kezdeményezett. Doru Țuinea szerint katonai hódítás történt,

amelyet Mihály a már létező erdélyi terv alapján szervezett meg.

Vitéz Mihály erdélyi uralmának megítélése nem volt pozitív, inkább hódításként tekintettek rá – hangsúlyozta Hegyi Géza. Bár az erdélyi rendek kényszerből elfogadták a vajda hatalmát, távolságtartóak maradtak kormányzásával szemben. Mihály többnyire megtartotta a meglévő adminisztratív struktúrákat és intézményeket (kancellária, titkárok, bizottságok), az általa végrehajtott változtatások (mint saját embereinek kinevezése egyes várakba) pedig nem hoztak radikális fordulatot, sőt a nemesség ellen sem lépett fel. Mindezek ellenére a sellenberki győzelem után ténylegesen fejedelmként viselkedett, országgyűléseket hívott össze, és élt is a hatalom eszközeivel.

Fontos kiemelni Vitéz Mihály pályafutásában a székelyekkel való együttműködését. A Báthory-fejedelmek korábban csorbították a székelyek kiváltságait, ezért Mihály támogatása új politikai lehetőséget jelentett számukra. Főleg a sellenberki csata előtt nyújtottak jelentős segítséget, Mihály pedig megerősítette kiváltságait, és bevonta őket a katonai és adminisztratív struktúrába. A hadsereg fenntartása azonban rendkívül megterhelő volt, Mihály adópolitikája pedig feszültségeket keltett az erdélyi nemesség és városok körében.

Mihály vajdából Vitéz Mihály – Hogyan épült fel a mítosz?

Néhány évszázad elteltével Mihály vajdából Vitéz Mihály lett, és a 19. századi romantikus történetírás egyik központi alakjává vált, ezt a képet pedig a kommunista korszak csak felerősítette. Ovidiu Ghitta szerint ebben nemcsak a történészek játszottak meghatározó szerepet, hanem a szépirodalom és a populáris kultúra is. Az 1970–80-as évek filmjei, a tankönyvek és az ifjúsági irodalom megszilárdították egy hősies, egyesítő és mártír Vitéz Mihály képét.

Vitéz Mihály alakja különösen az első világháború idején vált mobilizáló szimbólummá, a nemzeti egység eszméjéhez kapcsolódott – ezért is lett Gyulafehérvár az 1918-as nagy nemzetgyűlés helyszíne. „A vitát valóban nem a történészek irányítják. Ezek a mítoszok továbbra is táplálják a nacionalista szenvedélyeket, to-

vábbra is egy bizonyos narratívát sugallnak a múltból, és továbbra is érzékenyebbé tesznek egyeseket” – mondta el Marius Turda.

A román történelemben betöltött szerepével szemben a magyar történetírás nem kezeli jelentős mozzanatként Vitéz Mihály uralmát, csupán egy konfliktusokkal teli időszak kezdeként emlegeti 1600-at. Bocskai István 1605-ös érkezéséig félévente változott a politikai rendszer, több hadsereg is feldúlta a térséget, járvány és éhínség tizedelte a lakosságot – fejtette ki Hegyi Géza.

„A történész legfontosabb dolga, hogy segítsen kérdéseket feltenni”

Zárásként a meghívottak a történészek mai társadalmi szerepéről is kifejtették meglátásaikat. „Azért olvasunk történelmet, hogy új dolgokat fedezzünk fel, vagy azért, hogy bizonyos meggyőződéseinket igazoljuk?” – fogalmazta meg a kérdést Doru Țuinea. Felhívta a figyelmet arra, hogy a kommunista korszak történetírását mélyen meghatározta az ideológiai kontroll, és sok téma – köztük Vitéz Mihály alakja – politikai szereplők kezébe került. Ebben a helyzetben a szakértői hangok hátterbe szorultak, és sok történész a szűk akadémiai körökbe vonult vissza, miközben a közbeszédet gyakran az indulatok és előítéletek uralták.

„A történész legfontosabb dolga, hogy segítsen kérdéseket feltenni, és rávegyen arra, hogy ne fogadj el egy állítást megkérdőjelezés nélkül” – jelentette ki Doru Țuinea. Éppen ez a Románok és magyarok a közös múlt tükrében sorozat célja.

A sorozat következő eseményét március 17-én rendezik meg a kolozsvári MCC-központban, a téma ezúttal a vallás, etnicitás, társadalmi viszonyok és parasztfelkelések kora épül.

A beszélgetések célja, hogy romániai magyar és román történészek párbeszédre építve, összehasonlító és kiegyensúlyozott nézőpontból vizsgálja Románia, illetve Erdély történelmének vitatott kérdéseit. A meghívott szakértők tudományos alapossággal vizsgálnak olyan történelmi kérdéseket, amelyek a két nemzeti historiográfiában hosszú időn át eltérő értelmezéseket kaptak. A romániai nyilvánosságban példa nélküli kezdeményezésként ez a beszélgetéssorozat szakmailag igényes és nyitott megközelítést kínál a történelmünkéről folytatott párbeszédhez – a közhelyek meghaladására és a múlt érett, elfogulatlan megértésére. (közlemény)



Educatio-kupa 2026: Erdővidék visszahódította a bajnoki címet

Czibalmos Ferenc Attila

A Romániai Magyar Pedagógusok Szövet-sége Szovátán, a Domokos Kázmér Óvoda, Gimnázium és Szakközépiskola sportcsarno-kaiban szervezte meg az Educatio-kupáért kiírt országos teremfoci-bajnokságot, a Maros megyei Sportigazgatóság és a hely-szint biztosító tanintézet támogatásával. Az idei tornára 14 csapat jelentkezett – Szovátai Tanárok, Székelyudvarhely, Kézdi

Az Educatio kupa eddigi győztesei

- * Székelyudvarhelyi ISK – 2010, 2011, 2013, 2014, 2015 és 2016
- * Szovátai Tanárok – 2012 és 2017
- * Sporto-sokk Marosvásárhely – 2018
- * Kedd este 8 Székelykeresztúr – 2019
- * NPK Budapest – 2020
- * A Covid miatt a rendezés elmaradt
- * Erdővidék – 2022, 2023, 2024
- * Berettyóújfalú – 2025
- * Erdővidék – 2026

Egy kis statisztika

- Az idei Educatio-kupáért kiírt torna 34 mérkőzését követően a szervezők „számo-sították” a rendezvényt.
1. Részt vevő pedagógusok száma: 167.
 2. Gólok: 240.
 3. Szabálytalanságok: 116.
 4. Sárga lapok: 11.
 5. Piros lapok: 3.
 6. Legtöbb gól: Erdővidék (47).
 7. Legkevesebb gól: RMPSZ (7).
 8. Legtöbb játékosal rendelkező csapat: BGA (18).
 9. Legkevesebb játékosal rendelkező csapat: Berettyó (8).

(Kézdivásárhely), Kedd Este 8 Székelyke-resztúr, Ne Mondd, Esélyünk SE Marosvá-sárhely, Besztercei Betyárok, Sicculus Gyergyó, BGA (budapesti Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt.), Erdővidék Barót, Sporto-sokk Marosvásárhely, RMPSZ, Berettyó és Puskázó Sepsiszentgyörgy.

A találkozókat 2x15 perces időtartammal a futsal játékszabályai szerint játszották.

A döntőben a pontosabban adogató és technikásabb futballt játszó Erdővidék játé-kosai diadalmaskodtak, így ők emelhették magasba az Educatio-kupát, miután a három csoport győztese külön mérkőzött meg egy-más ellen a pódiumi helyekért.

A döntő mérkőzések: Erdővidék – Szé-kelyudvarhely 4-2, Sporto-sokk – Székelyud-varhely 3-7 és Erdővidék – Sporto-sokk 5-2. Ezek után a tabella: 1. Erdővidék (gólkülönb-ség: 9-4), 2. Székelyudvarhely (9-7), 3. Sporto-sokk (5-9).

A másik két Maros megyei csapat, az Esé-lyünk SE a 8. helyen, míg a Szovátai Tanárok a 9. helyen végzett.

10. A gólkirály (Bardocz Szilárd) hány százalékát szerezte a csapata összgólszámá-nak: 48.9%.
11. A legtöbb gólt szerző csapat gól/meccs aránya: 7.88.
12. Legtöbb szabálytalankodás: Kézdi (17).
13. Legtöbb sárga lap: Kedd Este 8 (3).
14. Legtöbb piros lap: Kézdi (2).
15. Legkevesebb szabálytalanság: Taná-rok Szováta (3).
16. Legtöbbször szabálytalankodó játé-kos: Orbán Beke Árpád (5).
17. Legtöbb sárga lap: Orbán Beke Árpád (2).



A harmadik helyen végzett marosvásárhelyi csapat, a Sporto-sokk díjazása

Fotó: az RMPSZ közösségi oldala

A rendezvény egyik főszervezője, Soós Levente elmondta: sikeres volt a jubileumi torna, a szervezőbizottság tagjai (Burus-Sik-lódi Botond – RMPSZ-elnök / Csíkszereda, Kovács István igazgató – Domokos Kázmér Óvoda, Gimnázium és Szakközépiskola / Szováta, Ferencz S. Alpár – RMPSZ-általa-nos alelnök / Csíkszereda, Jakab Barna-Ró-bert – testnevelő tanár, Bolyai Farkas Elméleti Líceum / Marosvásárhely, Soós Le-vente és Soós Zsigmond-József – mindkettő testnevelő tanár, Domokos Kázmér Óvoda, Gimnázium és Szakközépiskola / Szováta) kitettek magukért.

Soós Zsigmond szervező elmondta: a csapatok sportszerűen játszottak, habár nem volt sérülésmentes a torna, ugyanakkor a szervezők remélik, hogy ezentúl még hosz-

szú ideig vendégül láthatják a hagyomá-nyossá vált országos Educatio-kupát Szová-tán.

A rendezők egyéni díjakat is kiosztottak: a legjobb kapusnak Kristály Hunor (Sporto-sokk) bizonyult, a legjobb mezőnyjátékos-nak Szabó Zsoltot (Erdővidék) választották, a gólkirály 23 góllal Bardocz Szilárd (Erdő-vidék) lett, míg a legjobb női játékosnak Ké-nesi Rékát választották. Emellett a legfiatalabb játékos Baka Bálint (Kézdi) volt, míg a legidősebb Simon János (Esé-lyünk SE), akik között a korkülönbség 37 év. A fair-play csapat a Sepsiszentgyörgyi Pus-kázó lett, de külön dicséretet érdemel a Besz-tercei Betyárok alakulata, amely az eddigi összes országos Educatio-kupán részt vett „idegenbeli” együttesként.

Nagy ruha az ezüstérmes otthonában

Nem sikerült a legjobban a CSM Mureșul vízilabdázóinak a vendégsze-replése a Steaua otthonában.

Elsősorban nem a vereség miatt, mert arra azért számíthattunk, hogy a sokszoros bajnok, az előző idényben ezüstérmes ellen nincs sok esélye a csa-patnak. A második negyedben kapott 11 gól azonban kicsit soknak tűnik, csupán a negyedik negyed eredménye bizta-tóbb, azonban vélhetően akkor már a házigazdák is lazítottak. A 22 gólos kü-lönbséget azonban illene lennebb szorí-tani.

A marosvásárhelyi vízilabdázók szá-mára a következő forduló sem lesz könnyű, hiszen ezúttal a bajnok Nagy-váradi CSM vendégei lesznek. Húsz gól alatt tartani a különbséget egy reálisan elérhető célkitűzés, 15 gól alatti külön-b-séggel kikapni pedig már nagyon jónak minősíthető eredmény lenne a marosvá-sárhelyi vízilabda fejlődésének jelenlegi stádiumában. (bálint)

Mircea Rednic a Standard új edzője

Mircea Rednic lett a Standard de Liège labdarúgócsapatának új veze-tőedzője. A román szakember, aki az utóbbi két évadot Aradon, az UTA-nál töltötte, korábban játékosként és edzőként is dolgozott a belgiumi klubnál. A 63 éves szakember el-mondta, megtiszteltetésnek tartja, hogy visszatérhetett. Mircea Rednic játékosként és edzőként is jelentős eredményeket ért el Romániában és Belgiumban, szakvezetőként a többi között két román bajnoki címet, egy kupagyőzelmet és két Szuperkupa-győzelmet tud felmutatni. (F. A.)

Akárcsak az ősszel: a Petrolul és a Csíkszereda ismét 1-1-es döntetlent játszott

A Petrolul és az FK Csíkszereda – akárcsak az ősszel – ismét 1-1-es döntetlent ért el a labdarúgó-Szuperligában. A bajnokság 29. fordulójában rendezett mérkőzést követően így maradt a pontegyenlőség a tabellán a két csapat között.

Ilyés Róbert vezetőedző öt helyen változtatott a székelyföldi ala-kulat legutóbbi, Hermannstadtot legyőző kezdő tizenegyén, így Pászka, Hegedűs és Nagy Zoárd is lehetőséget kapott, míg Klein-heisler László ezúttal kimaradt a keretből.

A hazaiak Rareș Pop lövésével kerültek előnybe a második félidő elején (1-0), ám a székelyföldiek gyorsan reagáltak: Pászka Loránd tizenegyesből kiegyenlített (1-1), miután Pop felrúgta Răzvan Trifetet a büntetőterület szélén.

A ploiești-iek tizenegyest reklamáltak a 26. percben, amikor Ri-cardinho beadására Dulca hamarabb érkezett, mint a csíkszeredai ka-puvédő, aki úgy lökte fel a Petrolul játékosát, hogy már nem tudott a labdához is érni. A hazaiak szakvezetője, Eugen Neagoe a mérkőzés után szóvá is tette, hogy ehhez képest a csíkszeredaiaknak nagyon könnyen megadták a tizenegyest egy lényegében enyhébb szabályta-lanságra.

Az FCSB lemaradt a felsőházi rájátszásról

A 29. forduló eredményeivel eldőlt: a bajnok nem védheti meg címét. Az FCSB hiába nyert Aradon, az UTA vendégeként 4-2-re, a két kolozsvári csapat, valamint a CFC Argeș is begyűjtötte mind-három pontot, így az alapszakasz utolsó fordulójának eredménye-itől függetlenül a bukaresti alakulat a kiesés elkerüléséért kénytelen játszani. A fővárosiaknál így most az alsóházi első vagy második hely megszerzését jelölték ki célként, mivel az lehetősé-get biztosít az egyik román konferencialigás hely megszerzésére – amennyiben a csapat sikerrel veszi az azért kiírt két selejtező mérkőzést.

Jegyzőkönyv

Szuperliga, 29. forduló: *Petrolul 52 Ploiești – FK Csíkszereda 1-1 (0-0).*
Ploiești, Ilie Oană Stadion. Vezette: George Cătălin Roman.
Petrolul 52: Bălbărău – Ricardinho, Papp, Roche, Dumitrescu – Dulca (67. Boateng), Dongmo (76. Hanca), Jyry – R. Pop (76. Botogan), Chică-Roșă (83. Aimbetov), Grozav (67. Hermann).
Csíkszereda: Pap – Pászka, Hegedűs, Palmes, Trif – Veres (70. Végh), Csűrös – Loeper (70. Jebari), Bödö (90+2. Bota), Gustavo Cabral (46. Anderson Ceará) – Nagy Z. (70. Eppel).
Gólszerzők: R. Pop (51.), illetve Pászka (62. – 11-esből).
Sárga lap: Ricardinho (75.), Roche (90+2.), illetve Nagy Z. (64.), Anderson Ceará (90+1.), Hegedűs (90+7.).

A tabella

1. Craiova	29	17	8	4	52-26	59
2. Rapid 1923	28	15	7	6	44-28	52
3. Dinamo 1948	29	14	10	5	42-26	52
4. Kolozsvári FCU	29	15	6	8	45-26	51
5. CFR 1907	29	14	8	7	47-40	50
6. CFC Argeș	29	15	4	10	37-28	49

7. FCSB	29	13	7	9	47-37	46
8. FC Botosán	29	11	9	9	37-28	42
9. UTA	29	11	9	9	37-42	42
10. SC Oțelul	29	11	8	10	39-30	41
11. FCV Farul	29	10	7	12	39-36	37
12. Petrolul 52	29	6	11	12	23-31	29
13. Csíkszereda	29	7	8	14	29-58	29
14. Slobozia	28	7	3	18	26-44	24
15. Hermannstadt	29	4	8	17	27-50	20
16. Metaloglobus	29	2	5	22	23-64	11

Eredményjelző

* *Szuperliga, 29. forduló:* Petrolul 52 Ploiești – FK Csíkszereda 1-1, Bukaresti Dinamo 1948 – Campionii FC Argeș Pitești 0-1, Aradi UTA – Bukaresti FCSB 2-4.
* *2. liga, 19. forduló:* Chindia Târgoviște – Nagyváradi FC Bihor 1-0. Az élcsoport: 1. Corvinul 1921 47 pont, 2. Seps OSK 42, 3. Voluntari 39, 4. FC Bihor 38, 5. FC ASA 36, 6. Târgoviște 36.
* *NBI, 24. forduló:* Ferencvárosi TC – Kolorcity Kazincbarcika 2-1, Puskás Akadémia – Nyíregyháza Spartacus 1-2. Az élcsoport: 1. Győr 49 pont, 2. Ferencváros 46, 3. Debrec en 40.
* *NB II, 20. forduló:* Tiszakécskei LC – Vasas FC 0-0, FC Ajka – Szentlőrinc 2-1, Karcagi SC – BVSC-Zugló 1-3, HR-Rent Ko-zármisleny – Szeged-Csanád Grosics Akadémia 2-1, Kecskeméti TE – Budafoki MTE 2-1, Aqvital FC Csákvár – Budapest Honvéd FC 0-2, Mezőkövesd Zsóry FC – Soroksár SC 0-0. Az élcsoport: 1. Honvéd 45 pont, 2. Vasas 40, 3. Kecskemét 33.

Értesítés

környezetvédelmi működési engedély megszerzésének kérelmezéséről

Biro P. Csaba II. értesíti az érintetteket, hogy kérvényezte a Sóvárad község, Sóvárad falu 501. szám alatti faipari műhely működéséhez szükséges környezetvédelmi engedélyt.

A tevékenység előrelátható környezeti hatásaival kapcsolatos információk megtekinthetők hétfőtől csütörtökig 8–16 óra között, valamint pénteken 8–14 óra között a Maros Megyei Környezetvédelmi Ügynökség székhelyén: Marosvásárhely, Hídvég (Podeni) utca 10. szám alatt. Tel. 0265/314-984. Észrevételeiket a hirdetés megjelenésétől számított 15 napon belül írásban lehet közölni naponta a Környezetvédelmi Ügynökséggel, az észrevételező személyi adatainak feltüntetésével. (2500094)

MEDLIFE – Új gasztroenterológiai központ

Marosvásárhelyen,
a Gheorghe Marinescu utca 2. szám alatt.
Call center: 0265/960, 0265/266-171,
hétfőtől péntekig 9–19 óra között. (69141-I)

A Marosvásárhelyi Transilvania Repülőtér

versenytárgyalást hirdet repülőtéri
közétkeztetési szolgáltatásra.

A pályázatokat március 23-án 10 óráig lehet
benyújtani, az ajánlatokat ugyanaznap
12 órakor bontják fel.

Részletek a www.transylvaniaairport.ro oldalon,
telefon: 0265/328-888.

A KIS-KÜKÜLLŐ MENTI SZŐLÉSZETI TÁRSULÁS szeretettel meghívja önt a **XXX. Közép-Kis-Küküllő menti NEMZETKÖZI BORVERSENY** rendezvényeire.

A rendezvény ideje: 2026. március 4-től 7-ig.

Helyszín: Romantik étterem, Balavásár.

Program:

- március 4–5.: borminták leadása, kizárólag kis- és közepes termelők borai nevezhetők be;
- március 6.: borok bírálata;
- március 7.: ünnepélyes eredményhirdetés.

További információ a 0731-340-120-as, 0743-977-457, 0741-125-909, 0745-358-548-as telefonszámokon. (69132)

SÍRKERETEZÉSI

munkákat vállalunk
mozaikból, gránitból,
30 év tapasztalattal,
garanciával,
akár 15–20%
kedvezménnyel.
Tel. 0744-616-250,
0744-249-414.
(27716)



Spălătorie și detailing auto

Beltrand

autómosó és -kozmetika

– külső-belső tisztítás
– kárpittisztítás, polírozás, viaszozás

Marosvásárhely
Predeal u. 97 sz.

Telefon: 0265/223-902
0740-393-060

FONTOS TELEFONSZÁMOK

- Központosított ügyelet
(Rendőrség, Tűzoltóság, SMURD, Csendőrség, Mentőállomás): 112
- Rendőrség - 0265/202-305
- SMURD (betegekkel kapcsolatos információk)- 0265/210-110
- Sürgősség szolgálat:
 - gyermekeknek - 0265/210-177
- Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal - 0265/268-330
- Prefektúra - 0265/266-801
- Maros megyei RMDSZ - 0265/264-442 - 0265/262-907
- Gyulafehérvári Caritas, otthongondozó szolgálat, 8–16 óra között: 0736-883-110
- Procardia Egészségügyi Központ
 - Orvosi rendelők: *M. Eminescu u. 3. sz.:* - 0265/210-087
 - Fizioterápia: *Arany János u. 46. sz.:* - 0730-545-646
- Optika-Optofarm - 0265/212-304 - 0265/312 436 - 0265/250-120 - 0265/263 351
- Optolens szemsebészet - 0265/263-351
- Dora Optics - 0733-553-976 - 0733-553-976
- DIGI - 0365/400-401 - 0365/400-404
- Áramszolgáltató vállalat - 0800-500-929
 - vidék - 0265/929
- Delgaz Grid - 0265/200-928 - 0800/800 928
- Aquaserv:
 - hideg víz-csatorna - 0265/215-702
 - közönségszolgálat - 0265/208-888
 - központ - 0265/208-800 - 08008 208-888
- Fogasztóvédelmi hivatal - 021-9551
- Vasútállomás - 0265/236-284
- Vili Kft.: temetkezés, segélyintézés (0-24 óra), professzionális balzsamozás Nemzetközi halottszállítás - 0265/215-119 - 0744-282-710
- Alkony Kft. temetkezés (24 ó.) - 0265/263-865
- koporsók, kellékek, - 0745-606-215
- koszorúk - 0745-606-269
- halottszállítás - 0758-047-604

**Méltányos reklámdíj fejében
állandó szereplője lehet
a FONTOS TELEFONSZÁMOK
rovatnak.**

**Várjuk jelentkezését
a 0265/268 854-es telefonon.**

*A hirdetési rovatban megjelent
közlemények, reklámok
tartalmáért a hirdetésfeladó vállalja a felelősséget!*

SZOLGÁLTATÁS – ÜZLETI AJÁNLAT

REDŐNYÖK, SZALAGFÜGGÖNYÖK, ROLETTÁK, GARÁZSKAPUK és egyéb árnyékolástechnikai cikkek, automatizált változatok, nyílászárók. TERASZBEÉPÍTÉS üveggel és ponyvával. Tel. 0745-379-638. (69098)

MEGEMLÉKEZÉS

Egy váratlan perc alatt életed véget ért, mint ahogy a virágot letépi a szél. Panaszszó nélkül csendesen könnyeztél, búcsúszó nélkül elmentél.

Szomorú szívvel emlékezünk március 3-án az ehedi születésű

BAKÓ IGNÁC BALÁZS

volt marosvásárhelyi lakosra

halálának 16. évfordulóján. Emlékét örökké őrizzük. Nyugodjék békében!

Szerettei. (27816)

Fájdalommal emlékezünk március 3-án

NEAGA ANDRÁSRA

halálának 15. évfordulóján.

Felesége, gyermekei és azok családja. (27786)

Elmentél tőlünk egy csendes reggelen, köszönni nem volt alkalom. Az idő nem gyógyítja sebeinket, mert te igazán szerettél minket. Egy célod volt, a családért élni.

Szomorú szívvel emlékezünk március 3-án

BARTHA ZOLTÁNRA

halálának 23. évfordulóján.

Emléke legyen áldott, nyugalma csendes!

Emlékét őrzi felesége, fia, két lánya, két veje,
két unokája, két dédunokája. (27820-I)

Soha el nem múló szeretettel emlékezünk

BARTHA ALBERTRE

halálának 9. (március 2.) és születésének 80. (március 3.) évfordulóján.

Emléke legyen áldott, nyugalma csendes!

Szerető családja. (27821-I)

Halálának 30. évfordulóján kegyelettel emlékezem drága jó édesapámra, a kutyfalvi

SZÁNTÓ ISTVÁNRA.

Legyen békés örök álma!

Leánya, Bartha Gizella. (27823-I)

ELHALÁLOZÁS

Fájó szívvel tudatjuk, hogy a szeretett édesapa, nagytata, **KALAMÁR JENŐ**

a Bútorgyár volt dolgozója, életének 86. évében elhunyt.

Temetése 2026. március 4-én, szerdán 13 órakor lesz Marosvásárhelyen, a katolikus temetőben.

A gyászoló család. (27817-I)

Fájó szívvel tudatjuk, hogy

DANCS IVÁN ÁRPÁD

édesapa, élettárs, nagypa, testvér, barát, rokon, ismerős, életének 81. évében elhunyt.

Temetése 2026. március 5-én, csütörtökön 13 órakor lesz a marosvásárhelyi református temetőben. Emléke örökké él szívünkben.

A gyászoló család. (p.-I)

CityTV
MAROSVÁSÁRHELY

**MAGYAR NYELVŰ ADÁS
KEDD, PÉNTEK 19:00 ÓRA**

228-as
a **DIGI** hálózatban

Tisztább látás.

akár

-40%

KEDVEZMÉNY

LENCSEKRE

PROGRESSZÍV

BLUE

GREEN

HARD COATED

*a készlet erejéig érvényes

A tökéletes látás a jó döntéssel kezdődik.

LÁSD A KÜLÖNBSEGET.

Érezd a kényelmet.

Hamarosan rágcsálóirtás Marosvásárhelyen

A kártevőirtásra, fertőtlenítésre szakosodott **Coral Impex Kft. a Marosvásárhelyen elvégzendő kártevőirtásra, fertőtlenítésre vonatkozó, a várossal kötött 2025. április 30-i 32. sz. szerződés alapján március 9-től 24-ig 9–16 óra között rágcsálóirtást végez Marosvásárhely magánterületein, a magánházaknál. A periódus az időjárástól függően változhat.**

A felhasznált termék az AGRORAT PASTA, dobozonként 200 g

Kérjük a lakosságot, hogy tegyen meg minden szükséges intézkedést annak érdekében, hogy senki ne kerüljön közvetlen kapcsolatba a mérgező csalettekkel. Különösen figyeljenek oda a gyermekekre, az idősekre és a háziállatokra. A gyártó által ajánlott ellenszer véletlen lenyelés esetén a K-vitamin.

Kérjük továbbá a lakosságot, hogy kerülje a mérget tartalmazó dobozok és bennük levő szer megérintését, és ha vandalizmust, rongálást és/vagy a település köz- és magánterületén elhelyezett mérgező szert tartalmazó dobozok eltulajdonítását észlelik, értesítsék a helyi rendőrséget.

Bőrrel való érintkezés esetén: mossa le a bőrt vízzel, majd szappannal és vízzel.

Szemmel való érintkezés esetén: öblítse ki a szemet szemcseppel vagy vízzel, és tartsa nyitva a szemet legalább 10 percig.

Lenyelés esetén: azonnal hívjon orvost, akinek mutassa meg a termék címkéjét vagy csomagolását. NE idézzen elő hányást. Az ajánlott ellenszer a K-vitamin.

Kérjük a marosvásárhelyieket, hogy tartsák be ezeket az óvintézkedéseket.

További információért, kérjük, hívják a 0265-256-004-es telefonszámot; e-mail: coralmures@coralimpex.ro.

ÉLŐBEN

HÉTKOZNAPOKON

18:15-TŐL

Kapható a

Kobak könyvesboltokban:

Gerry Docherty

Jim MacGregor

A titkos elit

A titkos elit az első világháborúban

Marosvásárhely, Győzelem tér 18.szám

Szászrégen, Mihai Viteazu út 15.szám

Asociația Culturală HAHOTA Culturalis Egyesület

a marosvásárhelyi

seară de cabare!

színtársulat!

ZENÉS KABARÉ ELŐADÁS

Puskás Győző 2026

Csíki Hajnal

Cseke Péter

Szölösi Péntes

Cseke Erzsébet

Szilárd

Bodoni Ildikó

Szabó Annamária

Kovács Levente

Jakab Zsombor

Republic Production

Utolsó három HAHOTA-kabaré Marosvásárhelyen!

A nagy igényre való tekintettel és a közönség kérésére március 7-én, szombat délután 5 és este 8 órától, valamint utoljára, március 8-án, vasárnap este 7 órától a Maros Művészegyüttes előadótermében lehet megtekinteni a Hahota BOLOND A VILÁG! című fergeteges kabaré-előadását! Fellépnek: Puskás Győző, Cseke Péter, Csíki Hajnal, Cseke Erzsébet, Szölösi P. Szilárd és Jakab Bodoni Ildikó. Rendező: Kovács Levente.

Jegyvásárlási információk:

- Kultúrpalota: hétfő–péntek 10–13 óra között, kedd és csütörtök 17–19 óra között.
- Maros Művészegyüttes: hétfő–péntek 17.30–19 óra között és előadás napján kezdés előtt egy órával.
- World Travel Shop: hétfőtől péntekig 9–16 óra között.

Marosvásárhelyi Rádió Románia

www.marosvasarhelyiradio.ro

96 FM

106,8 FM

1323 AM