

Létfontosságú beruházás a térségnek

Lassan halad az A8-as autópálya építése



Az egyik vadátkelő már épül

Fotó: Barabási Antal Szabolcs közösségi oldala

Folyamatosan dolgoznak, mégis csak egytized arányban épült meg eddig az A8-as autópálya első, nyárádmonti szakasza. A hivatalos adatok szerint jelenleg 10 százalékon állnak a munkálatok a Marosvásárhelyt Németvásárral (Târgu Neamț) összekötő A8-as autópálya első, Marosvásárhely és Nyárádszereda közötti szakaszán. Habár az építő Nurol cég hivatalosan idén áprilisban kapta meg az építkezési engedélyt, a pályaszakasz kijelölése és az Ákos-

falva melletti telephely megépítése már tavaly elkezdődött, de a munkálatok igazából idén tavasszal gyorsultak fel. Azóta folyamatosan dolgoznak, vasárnapot kivéve reggeltől késő délutánig nyüzsgönek a munkagépek a több mint 24 kilométeres szakaszon.

Gligor Róbert László

(Folytatás a 2. oldalon)

Ne feledje idejében megújítani előfizetését! Ha előfizet, biztosan kézhez kapja, féláron, mint ha megvásárolná!

Deák Katalin önálló kiállítása Marosvásárhelyen

Szeptember 4-én, csütörtökön nyitották meg Deák Katalin Ki merészel itt nagyobb lenni nálam? című miszlikkiállítását Marosvásárhelyen.

2.

Fiatal szerzők számára írt ki pályázatot az Előretolt Helyőrség Íróakadémia

Fiatal, 18-25 év közötti írók számára hirdetett pályázatot az Előretolt Helyőrség Íróakadémia és az azt működtető Kárpát-medencei Tehetséggondozó Nonprofit Kft. (KMTG) – közölte az íróakadémia.

4.

Szolgáltatásaink:

- kontaktlencse-felírás és rendelés
- ingyenes szemüvegfelírás komputeres szemvizsgálattal
- mindenik szaküzletünk orvosi szakrendelővel van felszerelve, ahol teljes szemvizsgálatot végzünk, a pácienseinket küldőpapír nélkül fogadjuk
- a gyerekvizsgálatokat speciális fotorefraktométerrel végezzük (kellemetlen pupilatágítás nélkül, távolsági fotózással)
- kötelező éves szemvizsgálatok cégek részére
- korszerű számítógép-vezérlésű japán NIDEK gépekkel bármilyen kerettípusba bedolgozunk plasztik- és üveglencsét egyaránt (gyors, olcsó és precíz munkával)
- szemüvegjavításokat végzünk (keretek forrasztása)
- új amerikai készülék látásjavításra, kancsalságra
- terápiák betegség és sérülés utáni rehabilitációra, memória-, reflexek, mozgás- és tanulászavarok javítására

Marosvásárhely:

- ▲ Posta utca 3. sz. Tel: 0265/212-304, 0365/410-555
- ▲ 1918. Dec. 1. sugárút 49. sz. Tel: 0265/263-351, 0365/410-557
- ▲ 1918. Dec. 1. sugárút 182-184. sz. (Fortuna). Tel: 0265/265-205
- ▲ Rózsák tere 53. sz. Tel: 0265/250-120, 0365/410-559
- ▲ Dózsa György utca 64-68. sz. (a Kaufland udvara). Tel: 0265/212-212
- ▲ Köztársaság tér 5. sz. Tel: 0365/430-939

Szászrégen:

- ▲ Iskola utca 11. sz. Tel: 0265/512-042, 0365/410-558

Szováta:

- ▲ Fő út 196. sz. Tel: 0265/577-282, 0742-100-323



ALULNÉZET

Horváth Szekeres István karikatúrája

SZEZONVÉGE



SZEPTEMBER

6

SZOMBAT

Ma **ZAKARIÁS, BEÁTA**,
holnap **REGINA** napja

Az év **249.** napja, hátravan **116** nap

IDŐJÁRÁS

Fátyolos napsütés

Hőmérséklet:

max.: **31 °C**

min.: **12 °C**

naptár

Isten éltesse!

REGINA: késő latin eredetű, jelentése királynő. A keresztény névadásban Máriára, a mennyek királynőjére utal. Olasz és román megfelelője azonos írásképű és jelentésű.

VALUTAÁRFOLYAM	
BNR: 2025. szeptember 5.	
1 €	5,0787 lej
1 \$	4,3463 lej
100 Ft	1,2930 lej
1 g arany	496.3229 lej

Megnyíltak miszlikországi kapui

Deák Katalin önálló kiállítása Marosvásárhelyen

Szeptember 4-én, csütörtökön nyitották meg Deák Katalin *Kimerészel itt nagyobb lenni nálam?* című miszlikkiállítását Marosvásárhelyen. A tárlat egyaránt szól gyermekeknek és gyermekekkel felnőtteknek – a művész célja, hogy minden korosztály töltekezessen alkotásainak mesés hangulatából.

Szeredai Vivien

Márton Krisztina, a kiállítást szervező PhoeBo Egyesület alelnöke elmondta, hogy a közösségi médiának köszönhetően ismerkedett meg a miszlik néven alkotó Deák Katalin munkásságával, akinek az illusztrációi többek között a Napsugár és a Szivárvány folyóiratok oldalain is megjelennek. A kiállítást tanévkezdésre való hangolódásnak szánták, mivel szerették volna, ha a gyerekek magukkal viszik a mesevilágot az oktatási intézményekbe is.

– Úgy gondoljuk, hogy a meséket és az alkotást összeszőve nagyon hatékonyan lehet alkalmazni az oktatásban, illetve nagyon sok tevékenységet fel lehet építeni köréjük a gyerekek, de akár a felnőttek számára is – mondta Márton Krisztina. Kiemelte, hogy a Bolyai Ház ismételtelen egy olyan különleges kiállításnak ad otthont, amely több szálon is kapcsolódik Bolyai János munkásságához – különösképpen a tér tudományhoz. Ugyanakkor, a mesék befejezésére jellemző az a boldogság, amelynek útját-módját maga a matematikus is kutatta élete során. Az alelnök hangsúlyozta, hogy remélik, pedagógusok kíséretében – és nem csak – minél több gyerek ellátogat a kiállításra, és részt vesz majd az egyesület tevékenységein is. A nyár utolsó PhoeBo-táborán, ami a héten zajlott, a



Fotók: Szeredai Vivien

gyerekeknek lehetősége volt többek között Deák Katalinnal közösen alkotni, a tevékenység pedig hatalmas sikert aratott.

Az illusztrációkat megálmodó Deák Katalin elmondta, hogy azért választotta a miszlik nevet, mivel szeretett volna egy külön világot teremteni alkotásainak, a kifejezés pedig mesebeli elemeket idézett fel benne – sárkányokat, királyokat. Ugyanakkor a név a munka módszerét is hűen tükrözi: ahogy a mesehős miszlikbe aprítja az ellenséget, úgy szeli fel a művész is azokat az alapanyagokat, amikből később alkotásait építi fel. Illusztrációit úgy hozza létre, hogy a megrajzolt elemeket kivágja, majd egymásra illeszti, játszadozva a térrel. A folyamat, bár egyszerűnek tűnik, mégsem az, ugyanis egy-egy kép rengeteg változtatáson megy keresztül, míg el nem éri végső formáját.

– Nagyon tetszik, hogy ezzel a technikával lehet kísérletezni. Úgy érzem, hogy ha a sík felületről kivá-

gunk egy formát, az életre kel, más minőséget kap, mint mikor csak úgy be van szorítva a lapba – mondta Deák Katalin. Hangsúlyozta, hogy a rajzolás már egész kicsi kora óta része az életének, ugyanis ezzel a módszerrel tudott a leghatékonyabban tanulni – saját példája is bizonyítja, hogy az oktatás és a művészet tökéletesen kiegészítik egymást.

A kiállított darabok a négy évszaktot jelenítik meg: a fő falon kapott helyet az őszi, jobb oldalon a tavasz és a nyár, bal oldalon pedig a tél figyelhető meg – utóbbi az alkotó személyes kedvence. A tárlat főszereplője ugyanakkor egy különleges, a többi darabtól méretében jelentősen eltérő alkotás áll: a kis király, akit Hervay Gizella mesehőse inspirált.

A kiállítás október elejéig tekinthető meg a marosvásárhelyi Bolyai Házban (Papiu Ilarian u. 19/2., a Körösi utca sarkán), hétfőn és pénteken 17-19, szerdán pedig 11-13 óra között.

ELŐFIZETÉS A SZERKESZTŐSÉGBEN IS!

Elfogadunk előfizetést lapunkra a következő hónapra a Népújság szerkesztőségében: Marosvásárhely, Dózsa György utca 9. szám, 2. emelet, 72-es iroda, naponta 9–14 óra között, szombat – vasárnap zárva. Tel. 0728-082-259.



Lassan halad az A8-as autópálya építése

(Folytatás a 1. oldalról)

A szeptember 1-jén készült drónfelvételek szerint elkezdődtek a munkálatok a megyeközponttól Lőrincfalva irányába, ahol a 2380 méteres összekötő szakasz révén az A8-as pálya csatlakozik az A3-as sztrádához (Marosvásárhely–Nagyvárad, Bors 2. határátkelő). Innen Nyárádszereda irányába mindenhol készül az útalap, néhol még a kőágy is látszik, helyenként viszont már a talajszint magassága fölött állnak a földtöltés építésével. A legtöbb helyen most építik és fedik le a mezei vízfolyások biztosítására szolgáló, az út alatt áthaladó betonárkokat, de néhány helyen (például Lőrincfalva, Szentgerice) elkezdtek az utak fölött majdan átvezető hidak betonpilléreinek alapozását is. Jelentősebb, szemmel látható haladás két helyen tapasztalható: elsőként az építkezés telephelye és az ottani, vasbeton gerendákat készítő állomás épült meg és működik, továbbá az útszakaszra tervezett két vadátelkő egyike (Szentgerice és Szentháromság között) már láthatóan növekszik. Az ákosfalvi csomópont

le- és felszállója is körvonalazódni látszik, míg a nyárádszeredai (Székelytompá és Nyárádgálfalva között) alapozása már el is kezdődött, ugyanakkor dolgoznak a szakasz zárópontjának és a majdani második szakasz kapcsolódópontjának kialakításán Kisadorján és Demeterfalva között.

Szerdán a helyszínre látogatott Maros megye prefektusa, Barabási Antal Szabolcs is, aki szerint ez „létfontosságú beruházás a térségnek”. A kivitelezés ütemével elégedett a kormány képviselője, mert a munkatelepen több mint 700 munkás, közel 400 munkagép dolgozik, a tervezett 98 átereszből 47 már elkészült. 15 napon belül megkezdik az első hídelemek (gerendák) öntését, a kivitelező négy vadonatúj aszfaltozógépet vásárolt kifejezetten ehhez a projekthez, egyenként 540.000 euró értékben, 1,8 millió tonna építőanyagot vásároltak meg, ennek fele már a helyszínen van, és két héten belül beindulnak az aszfaltkeverő üzemek is. Három és fél hónap alatt (amiből egy hónap esős volt) a munkálatok 21,4%-a már el-

készült – számolt be a prefektus. A pontosság kedvéért azonban meg kell jegyeznünk, hogy valójában ebben a tervezés és az anyagvásárlás is benne foglaltatik, míg a valódi teljesítménymutató (a munkálatok) csak a 10 százalékot érte el eddig.

A projektet az isztambuli székhelyű Nurol nemzetközi konzorcium valósítja meg, 18 alvállalkozó bevonásával. „Nekünk, helyi hatóságoknak és kivitelezőknek egyaránt kötelességünk biztosítani a folyamatos munkavégzést, hogy a céldátum – 2026. december 22. – tartható legyen” – tette hozzá Barabási Antal Szabolcs.

Figyelembe véve, hogy lassan belépünk az őszibe, és a pályaszakasznak bő egy év múlva működőképesnek kellene lennie az eredeti elképzelés szerint, kérdéses, hogy az építő török cég a folyamatos munkavégzés ellenére tartani tudja-e az ütemtervet, miután a kivitelezés elkezdésének jókora csúszása miatt a pályaszakasz finanszírozása „kiesett” az országos helyreállítási terv (PNRR) alapjaiból, és a költsé-



Szerdán a megye prefektusa is meglátogatta az építőtelepet, és elégedett a tapasztalatokkal

Fotó: Barabási Antal Szabolcs közösségi oldala

geket majd a kormánynak kell fedezni az amúgy kongó államkasszából. Főleg, ha a politikai háttér-

szelek sem lesznek majd kedvezőek az Erdélyben folyó nagyberuházás számára...

NÉPÚJSÁG
MAROS MEGYEI NAPILAP
Kiadja az IMPRESS KFT.
FŐSZERKESZTŐ:
Karácsonyi Zsigmond
FŐSZERKESZTŐHELYETTES:
Vajda György
LAPSZERKESZTŐ:
Benedek István

MUNKATÁRSÁK: Bodolai Gyöngyi, Farczádi Attila, Menyhárt Borbála, Mezey Sarolta, Mózes Edith, Kaáli Nagy Botond, Nagy-Bodó Szilárd, Nagy Miklós Kund, Nagy Székely Ildikó, Nagy Tibor (fotó), Szer Pálósy Piroska. **KORREKTÚRA:** Horváth Éva, Putnoky-Benedek Annamária. **TÖRDELÉS:** Donáth-Nagy György, Makkai Melánia, Vajda Gyöngyi. **FŐKÖNYVELŐ:** Nagy Melinda. **REKLÁM-LAPTERJESZTÉS:** Madaras Éva Adrienn. **APRÓHIRDETÉS:** Petres Emília. Tel.: munkanapokon 9–14 óra között 0265-268-854, délután: 0728-082-259, e-mail: reklam@e-nepujas.ro. **SZERKESZTŐSÉG:** 540015 Marosvásárhely, Dózsa György út 9. szám, II. emelet. **Internet:** www.e-nepujas.ro **E-mail:** nepujas@e-nepujas.ro. **Telefon:** titkárság: 0265-266-780; tel/fax: 0265-266-270. **Nyomda:** Palatino. A szerkesztőség véleménye nem feltétlenül azonos a szerzők véleményével. **Előfizetés a postahivatalokban, a postásoknál és a szerkesztőségben:** tel. 0728-082-259. **Hirdetési irodánk nyitvatartási rendje:** hétfő, kedd, szerda, csütörtök: 9–15, péntek: 9–14 óra között, szombat, vasárnap: zárva.





Heltai Jenő

Spleen

*Im itthon ülök egymagamban
S oly kimerült, beteg vagyok.
– Milyen unalmas is az élet,
Mióta nagysád elhagyott!*

*Milyen rideg lett kis szobám is,
Búsak a szemfüles falak,
Mióta eltűnt fogasomról
A rózsaszínű tüll-kalap.*

*Az ágy alatt némán szunyókál
Egy itt felejtett lakk-topán,
Belőle pezsgőt ittam egykor,
Most félrerúgom mostohán.*

*Boldog valék, amíg szerettem,
Mostan pedig unatkozom,
Szívem, szobám nagy spleenben úszik,
Mióta elment, asszonyom!*

*De felvidulna dőre szívem
És földerülne bús szobám,
Ha még egyszer szeretni tudnék
Bambán, naivan, ostobán.*

68 éve, 1957. szeptember 3-án hunyt el Budapesten a Kossuth-díjas író, költő, újságíró, producer, dramaturg. Született 1871. augusztus 11-én Pesten.



Czimra Gyula: Csendélet gyertyával – 1959

Szépművészeti Múzeum–Magyar Nemzeti Galéria



Kedvezményes bérletek szeptember 30-ig

Kedvezményes bérletvásárlási akciót hirdetett a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós Társulata: szeptember 30-ig a tavalyi áron vásárolhatók meg a társulat előadásaira szóló különböző bérletek. Amint azt az intézmény közleményében olvashatjuk, a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház jegypénztáránál naponta 9–19 óra között a következő bérleteket lehet kedvezményes áron megvásárolni:

Bernády György mecénásbérlet –	1.600 lej / 2 személy
Kemény János-bemutatóbérlet –	240 lej
4 egységes szabadbérlet –	160 lej (megvásárolható online is: https://nemzetiszhaz.ro/berletek/)
6 egységes szabadbérlet –	225 lej (megvásárolható online is: https://nemzetiszhaz.ro/berletek/)
8 egységes szabadbérlet –	280 lej (megvásárolható online is: https://nemzetiszhaz.ro/berletek/)
Kedvezményes 4 egységes szabadbérlet (diák, egyetemista) –	60 lej
Kedvezményes 6 egységes szabadbérlet (diák, egyetemista) –	75 lej
Kedvezményes 8 egységes szabadbérlet (diák, egyetemista) –	90 lej
Kedvezményes 4 egységes szabadbérlet (nyugdíjas) –	60 lej
Kedvezményes 6 egységes szabadbérlet (nyugdíjas) –	75 lej
Kedvezményes 8 egységes szabadbérlet (nyugdíjas) –	90 lej
Kedvezményes 4 egységes szabadbérlet (pedagógus) –	110 lej
Kedvezményes 6 egységes szabadbérlet (pedagógus) –	150 lej
Kedvezményes 8 egységes szabadbérlet (pedagógus) –	180 lej

A 2025–2026-os, immár 81. évad során öt új produkcióval bővül a társulat repertoárja. 2025 őszén a Makszim Gorkij *A nap gyermekei* című műve kerül színpadra Botos Bálint rendezésében. Ezt követően a József Attila versein alapuló, Henn János által rendezett *Én nem tudok versben hazudni* című produkciót mutatják be. A szilveszteri előadást a jövő évadban is Keresztes Attila rendezi: ezúttal Szigligeti Ede *Liliomfi* című vígjátéka kerül színre. 2026 tavaszán az *Emberek és istenek* című, Aiszhülosz, Szophoklész, Euripidész és Seneca művei nyomán színpadra kerülő, transzgenerációs traumákat feldolgozó produkciót rendezi Andrei Măjeri. A szerzők: Andrei Măjeri – Alexandra Felseghi. A 2025/2026-os, 81. évad bemutatóinak sorát Tadeusz Słobodzianek *A mi osztályunk* című művéből készült előadás zárja Béres Attila rendezésében.

A szeptemberi műsorrend a következő:
Szeptember 9., kedd 19 óra. Lev Tolsztoj – Kozma András: *Anna Karenina*. Boldogságkeresés két felvonásban. Rendező: Keresztes Attila. Nagyterem. Az előadás 16 éven felülieknek ajánlott, időtartama: 2 óra (egy szünettel).

Szeptember 10., szerda 19.30 óra. Elise Wilk: *Alaszka*. Időutazó dráma. Rendező: Sebestyén Aba. Kisterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott, időtartama 2 óra (szünet nélkül). Koprodukció a Yorick Stúdióval.

Szeptember 21., vasárnap 19 óra. Kiss Csaba: *Rozetta és az üstökös*. Könyvbemutatóval egybekötött felolvasószínházi előadás. Rendező: Kiss Csaba. Kisterem. A magyar dráma napja alkalmából.

Szeptember 25., csütörtök 19.30 óra és szeptember 26., péntek 19.30 óra. Florian Zeller: *Az anya*. Fekete komédia. Rendező: Talgat Batalov. Kisterem. Az előadás 14 éven felülieknek ajánlott, időtartama 1 óra 45 perc (szünet nélkül). Koprodukció a budapesti Karinthy Színházzal.

Szeptember 29., hétfő 19 óra. Laura Mañá – Bélai Marcel – Kiliti Krisztián – Takács Réka: *Santa Lolita*. Megemberüléstörténet. Rendező: Kiliti Krisztián. Laura Mañá *Sexo por Compasión* c. filmje nyomán. Nagyterem (szűkített nézőtérrel). Az előadás 16 éven felülieknek ajánlott.

Fába faragott történelem, gyökerekből táplálkozó hagyományok



Idén immáron harmadik alkalommal kerül megrendezésre az Erdélyi Mesterségek Ünnepe szeptember 27-28-án a marosvásárhelyi várban.

Évszázadok tudása, mesterek keze nyoma és a múlt tisztelete találkozik az Erdélyi Kézműves Egyesületek Szövetsége

(EKESZ), az Erdélyi Hagyományok Háza Alapítvány, a Népművészeti Egyesületek Szövetsége és a Hagyományok Háza által szervezett eseményen, amelyen a szervezők közleménye szerint meglevenedik az erdélyi népi kultúra legszebb arca. Mint írják, „nem csupán megőrizni kívánjuk őseink

örökségét, hanem élő hagyománnyá formálni, mely folyamatosan megújul, miközben megőrzi eredetiségét. A mesterségek tudása olyan kincs, mely csak a gyakorlás által marad fenn – ezt a lángot őrizzük és adjuk tovább”.

Az idei ünnep középpontjában a fa áll. Ez

az anyag az erdélyi emberek életében mindig különleges helyet foglalt el. A fa sokszínűsége minden programponthoz fellelhető, visszaköszön a bemutatott tárgyakban, fafaragó mesterek munkáiban: hangszerek, mindennapi használati tárgyak, gyermekjátékok, ács munkák – legyen az kapu, láda vagy zsinóly, mindet megcsodálhatják a III. Erdélyi Mesterségek Ünnepe. A vendégek pedig nem csupán gyönyörködhetnek a csodálatos alkotásokban, de maguk is kipróbálhatják a famegmunkálás különböző technikáit: a rendezvényen sor kerül mesterségbemutatókra, kézműves-tevékenységekre, kézművesvásárra, a fafaragás és bútortfestés bemutatására, továbbá különböző fa tematikájú kiállítások, szakmai és népzenei előadások, valamint koncertek színesítik majd a programot.

A szervezők mindenkit szeretettel várnak szeptember 27-28-án között a marosvásárhelyi várba, Erdély legnagyobb népi játszótérére, a III. Erdélyi Mesterségek Ünnepe.

Támogatók:



Kihirdették a sztánai Nemzetközi Népismereti Filmszemle nyerteseit

Bartha Máté és Illés Zsófia Szonja *Vadvízország* című filmje, valamint Vargyasi Levente *Szánas locsolás Székelytamásfalván* című alkotása nyerte el az idei sztánai Nemzetközi Népismereti Filmszemle felnőtt kategóriájának első díját – közölte a szervező Néprajzi Múzeum.

A közleményben felidéztek, hogy a 2014-ben a Dr. Kós Károly Néprajztudós Alapítvány által indított filmszemlére idén huszonöt film érkezett, ebből négy ifjúsági kategóriában vetélkedett. Felnőtt kategóriában két első, egy második és egy harmadik díjról született döntés, a zsűri az ifjúsági ka-

tegóriában az első és a második díjat osztotta ki.

A felnőtt kategória nyertesei közül Bartha Máté és Illés Zsófia Szonja *Vadvízország* című rövid dokumentumfilmje a Tisza ártéri területeit és az ott élőket mutatja be, Vargyasi Levente *Szánas locsolás Székelytamásfalván* című filmje pedig egy ritkult húsvéti hagyomány újraélesztését dokumentálja.

A felnőtt kategória második helyezettje Dénes Zoltán *Táncházkezdetek Erdélyben* című alkotása lett, a harmadik helyezést pedig Kovács László *A megtisztító korom*

című filmje érdemelte ki. Az ifjúsági kategóriában Peresztegi Hanna *Kimondott szavak* című alkotása bizonyult a legjobbnak, a második díjat pedig Marton Áron *Roknokok* című filmje kapta.

A szemlén több különdíjat is kiosztottak: a Dr. Kós Károly Alapítvány különdíját Fábián Andor *Időt őrölő vízimalmok* című alkotása, a Magyar Néprajzi Társaság különdíját Gergely Balázs *Eclipse* című animációs filmje, a Szabadtéri Néprajzi Múzeum különdíját Kovács László Bogos Ernő építészről készített, *Akiért a csengettűy szól* című munkája, a Néprajzi Múzeum különdíját

pedig Biczó Gábor és Szabó Henriett *En és Imola* című dokumentumfilmje kapta.

Az augusztus 28. és 31. között megrendezett filmszemlével párhuzamosan, idén először diákoknak szóló filmes tábor is szerveződött a kalotaszegi településen. A táborban részt vevők munkáját filmes, néprajzos szakemberek segítették előadásokkal és gyakorlati foglalkozásokkal. Augusztus 30-án, a diákok által készített filmeket a filmszemlén is játszották – emelték ki a közleményben, amely szerint a tábor és a filmszemle megrendezését a Nemzeti Filmintézet (NFI) támogatta.

Fiatalkor szerzők számára írt ki pályázatot az Előretolt Helyőrség Íróakadémia

Fiatalkor, 18-25 év közötti írók számára hirdetett pályázatot az Előretolt Helyőrség Íróakadémia és az azt működtető Kárpát-medencei Tehetséggondozó Nonprofit Kft. (KMTG) – közölte az íróakadémia.

A pályakezdő szépirodai kategóriá-

lata, egy alkotói közösséghez való tartozás, valamint a pályakezdés nehézségeinek áthidalásához nyújtott szakmai, szellemi és pénzügyi támogatás.

Mint írták, olyan pályakezdő, de elkötelezett alkotók jelentkezését várják, akik még nem rendelkeznek

val. A szakmai képzés mellett a pályázat nyertesei korszerű önmenedzselési módszereket is elsajátíthatnak.

A képzés második évétől kezdődően a pályázat nyerteseinek a KMTG egy tanévre szóló, havi nettó 100 ezer forint művészeti tanulmányi ösztöndíjat ítélt oda. Amennyiben a hallgató teljesíti az íróakadémia szakmai elvárásait, a KMTG további egy tanévre szóló szerződést köt vele.

A KMTG közreműködik a szerzők arra érdemes műveinek publikálásában, közönségtalálkozók szervezésében, továbbá gondoskodik a médiajelenlétről, és segít a szerzők szakmai érdekeinek érvényesítésében – fűzték hozzá.

A pályázatok benyújtásának határideje 2025. szeptember 14. éjféli. További információ a kmtg.hu honlapon érhető el.



Fotó: kmtg.hu



ban közzétett pályázat keretében a 2025-ös évben 10 alkotó csatlakozhat az íróakadémiai képzéshez – olvasható a közleményben.

Kiemelték, hogy a pályázatra olyan 18 és 25 év közötti tehetséges fiatalok jelentkezését várják, akik úgy érzik, alkotói pályájuk kibontakozását elősegítheti az Előretolt Helyőrség Íróakadémia oktatóinak iránytatása, szakmai tapasztala-

önálló szépirodalmi kötet, de már fel tudnak mutatni tehetségüket bizonyíték, akár már publikált, akár még nyilvánosság nem látott írásműveket.

A közlemény szerint az íróakadémiai képzés időtartama 3 tanév. A képzés első tanévében a KMTG egyedülálló tanulási és továbbképzési lehetőségeket kínál jeles írók, szerkesztők, kritikusok irányításá-

A Kulturális Örökség Napjainak idei témája az építészet vívmányai

Még lehet csatlakozni programokkal a Kulturális Örökség Napjaihoz, amelyeket szeptember 20-án és 21-én rendeznek meg Magyarországon, több mint háromszáz helyszínen.

„A Kulturális Örökség Napjai rendezvény minden évben egy olyan alkalom, amikor megnyílnak a múlt kapui, és átélhetővé válik minden, amit elődeink a múltban ránk hagyományoztak. Ilyenkor kastélyok, kúriák, középületek, otthonok és kertek tárják fel titkaikat” – mondta Deák Krisztina műemlékvédelemért és a kulturális örökség védelméért felelős helyettes államtitkár a programsorozatot beharangozó szerdai budapesti sajtótájékoztatón.

Kiemelte: a műemlékvédelem területén ez a legnagyobb társadalmi támogatottsággal bíró, közkedvelt kulturális esemény, amelynek fontos, tartalmas üzenete van mindannyiunk számára, hiszen a műemlékek sokszor döntő fontosságú vagy éppen egyetlen hordozói egy adott hely és kor hagyományának, tanúi és továbbadói az élet meghatározott területén elért eredményeinknek, tanúskodnak egy nemzet, egy közösség életének különböző, egymást váltó periódusairól.

„A Kulturális Örökség Napjainak vállalt feladata, hogy a közösségeken és a közös élményeken keresztül kézzelfogható közelségbe hozza múltunk tanúit, az előd nemzedékek által létrehozott maradandó építészeti alkotásokat, és ezzel fogékonnyá tegyen bennünket a saját felelősségünk fontosságára és a társadalmi szerepünk megértésére az örökség megmentése érdekében” – hangsúlyozta.

A helyettes államtitkár szerint a Kulturális Örökség Napjainak varázsa abban is rejlik, hogy olyan épületekbe is be lehet menni, amelyek általában zárva vannak, és csak ezen a hétféven fogadnak látogatókat. Ilyenek a máskor nem látogatható történelmi épületek, múzeumok, templomok, kastélyok, kertek, amelyek ingyenes megtekintésére is lehetősé-

ség lesz a hozzájuk kapcsolódó egyedi programok keretében.

Ezek közé tartozik egyebek mellett az Állambiztonsági Szolgálatok Történelmi Levéltára, a budavári Sándor-palota, a Pénzügyminisztérium József nádor téri székháza, a Központi Statisztikai Hivatal, a Magyar Nemzeti Levéltár, az Országház vagy a mosonmagyaróvári Habsburg-kripta általában zárva tartó terei.

Deák Krisztina felhívta a figyelmet arra is, hogy elindult az E-Örökség honlap, amelyen keresztül a Kulturális Örökség Napjain kívüli időben is megismerkedhet bárki a rendszerezett, teljes magyar műemlékállománnyal.

A weboldal a műemlékek részletes leírásaival, gazdag fotóanyagokkal és programajánlókkal, valamint digitális élményekkel segíti a tájékozódást.

Veöreös András, az ICOMOS Magyar Nemzeti Bizottság elnöke kiemelte: az Építési és Közlekedési Minisztérium, valamint az ICOMOS Magyar Nemzeti Bizottság közös szervezésében megvalósuló kétnapos rendezvényre még regisztrálhatnak programokkal olyan helyszínek, szervezők, akik megnyitnák műemlékeik kapuit a nagyközönség előtt, és szakszerűen bemutatnák a rájuk bízott épített örökséget, vagy szakmai és ismeretterjesztő programokkal csatlakoznának a rendezvénysorozathoz. Ezt az oroksejnapok.gov.hu oldalon lehet megtenni.

Veöreös András kiemelte: az idei Európai Örökség Napok az 1975-ös európai építészeti örökség éve 50. évfordulóját ünneplik. Az idei téma az építészet művészi és technikai vívmányait hangsúlyozza, bemutatva az értékek sokaságát, kiemelve, hogy az építészet túlmutat a pusztá funkcionálitáson, hiszen a helyi és nemzeti történelmek, a kulturális identitás és a kollektív emlékezet erőteljes szimbólumaként szolgál.

Magyarország a kezdetek óta csatlakozik a nemzetközi rendezvénysorozathoz, elsősorban azzal a céllal, hogy felhívja a figyelmet



Fotó: Deák Krisztina, az Építési és Közlekedési Minisztérium műemlékvédelemért felelős helyettes államtitkára a Kulturális Örökség Napjai programsorozatról tartott sajtótájékoztatón Budapesten, a Deák téri Földalatti Vasúti Múzeumban 2024. szeptember 17-én. A programsorozat idén országszerte mintegy kétszáz helyszínen több mint 400 programmal várja a látogatókat a hétféven. Fotó: MTI/Kocsis Zoltán

a magyar építészeti örökség és műemlékállomány gazdagságára.

A műemlékek olyan történelmi dokumentumok, amelyek a történelem elsődleges forrásai, bizonyítékai, hiszen rajtuk keresztül nemcsak önmagukat mutatják meg, hanem emlékeztetnek azokra a mesterekre, emberekre, közösségekre akik létrehozták ezeket az épületeket, de azokra is, akik az elmúlt évtizedek, évszázadok során használták ezeket a tereket – hangsúlyozta Veöreös András.

Hozzáfűzte: a rendezvénysorozat keretében az értékeikre büszke civil polgárok is bemutatják kincseiket a közönségnek, de sok műemlékvédelemben dolgozó szakember is tart sétákat, előadásokat, épületbemutatókat.

Cseh Gergő Bendegúz, a sajtóeseménynek helyet adó Állambiztonsági Szolgálatok Történelmi Levéltárának főigazgatója arról beszélt, hogy az intézmény évek óta próbálja megragadni azokat az alkalmakat, amelyeken kinyithatja kapuit a közönség előtt, és beengedheti az érdeklődőket a színpalak mögé, megmutatva azokat a tereket, zárt vagy munkatérként szolgáló helyiségeket, ahol a levéltári munka zajlik.

Kiemelte: a szeptember 20–21-i hétféven megmutatják majd a levéltár elsődleges feladatai közé tartozó információs kárpótlás munkafolyamatait, de meg lehet ismerni a titkos szolgálat működése mellett a levéltári bérpalota történetét, sőt a környékbeli állambiztonsági negyedbe is tartanak vezetett sétákat.

Kihirdették az Álljon meg egy novellára! irodalmi pályázat győzteseit

Kihirdették az Álljon meg egy novellára! irodalmi pályázat győzteseit. A húsz legjobb művet most is a legforgalmasabb busz- és villamosmegállóban olvashatja majd a közönség – tájékoztatta a pályázatot életre hívó JCDecaux.

A közlemény szerint a JCDecaux és a Libri felhívására 3373 novella érkezett Magyarország minden részéről, a beküldött művek közül 18 szerzőnek a munkája került be a legjobb 20 közé, két alkotó két-két írással jutott a TOP 20-ba.

Az idei pályázat első helyét Szathmári Judit érdemelte ki *Lajos* című novellájával, a második helyen Csákányi Zoltán János *Műértők* című írása végzett, míg harmadik Jakab Dávid Kovács János *Egyszerű élete* című novellája lett.

A fiatal tehetségek elismerésére alapított, 25 év alatti alkotóknak járó Libri-különdíjat idén Endrey-Nagy Ágoston kapta *Nappal teli vödörök* című novellájáért.

A közleményben emlékeztettek arra, hogy már elindult a közönségszavazás, voksát bárki leadhatja október 2-ig a novella.jcdecaux.hu oldalon.

A tavalyi hagyományt folytatva, a döntős novellákból podcastsorozat is készült Balázsy Panna és Vecsei H. Miklós előadásában, valamint a Remind magazin kiskönyv-mellékletként is eljuttatja őket olvasóikhoz.

A zsűriben Grecsó Krisztián elnök mellett viszatérő zsűritagként Vecsei H. Miklós színművész, Ludvig Orsolya Stefanie, a Libri könyvesboltok marketing- és kommunikációs igazgatója, míg új tagként Orvos-Tóth Noémi író, pszichológus és Kollár Betti író foglalt helyet – áll a közleményben.



Genetikai kapcsolatot találtak az Urál melletti és a Kárpát-medencei szarmaták között az SZTE kutatói

Az Alföldön és a sztyeppéken feltárt sírokban talált minták összevetésével genetikai kapcsolatot találtak az Urál melletti és a Kárpát-medencébe vándorolt szarmaták között a Szegedi Tudományegyetem (SZTE) kutatói – közölte a felsőoktatási intézmény a honlapján.

Mint írták, a történeti forrásokban megjelenő szarmata elnevezés a sztyeppén élő, lovas nomád életmódot folytató törzseket foglalja magába. Bár ezek a nomád törzsek rendelkeztek közös kulturális jegyekkel – harcmódor, vallási elemek, viseleti jegyek –, feltehetően különböző csoportokba tartoztak. A szarmaták valószínűleg Közép-Ázsiából, az Urál vidékéről érkeztek a régióba, és az i. e. 3-1. századok közötti időszakban fokozatosan ellenőrzésük alá vonták a szkiták korábbi területeit. A római korban már ők uralták a sztyeppét.

Az SZTE szakembereinek kutatása,

amelynek eredményeit a Cell című folyóiratban mutatták be, a Kárpát-medencei szarmatákra koncentrált. A történeti források szerint a szarmaták, azon belül is a jazigok és a roxolánok az 1. században érkeztek az Alföld területére. Ezek a csoportok letelepedtek, fokozatosan az egész Alföldet uralmuk alá vonták. Bár az állattartás továbbra is meghatározó gazdasági tevékenységük maradt, áttértek a földművelésre is. Ebben az időben az Alföldön komoly településhálózat alakult ki iparral és kereskedelemmel.

A kutatásról beszámoló cikk első szerzője, Schütz Oszkár PhD-hallgató, az SZTE Genetika Tanszékén működő, Török Tibor által vezetett archeogenetika kutatócsoport tagja kifejtette, hogy 135, az Alföldön feltárt szarmata sírban talált ember genetikai állományát vizsgálták. Az eredmények azt mutatták, hogy általános genetikai jellem-

zőik jelentősen különböznek a sztyeppén élő szarmatákétól, és más, Kárpát-medencében élő népekéhez, a rómaiakéhoz, a keltákéhoz vagy a germán népekéhez hasonlítanak legjobban.

A legkorábbi időszakból származó szarmaták között azonban találtak olyanokat, akiknek genetikai jellemzőik hasonlítottak a keleti, Urál vidékén feltárt szarmata sírokban találtakéra. Tehát úgy tűnt, ha valóban a sztyeppéről vándoroltak be, érkezésük után gyorsan elkeveredtek a helyi népességgel. A későbbi szarmata korszakokból származó népességben is ki tudtak mutatni egy csekély ázsiai „összetevőt”, ami egyáltalán nem volt jellemző a korábban itt élt helyi népekre.

A legmodernebb genetikai vizsgálati módszerek alkalmazása lehetővé tette az egyének között létező távoli, de valós le származási kapcsolatok vizsgálatát is. A ku-

tatók a publikus adatbázisokban elérhető 20-30 sztyeppei szarmata genomjának összehasonlító vizsgálatával nagyszámú távolabbi genealógiai kapcsolatot tudtak azonosítani, amely egyértelműen összeköti a sztyeppén feltárt szarmatákat a Kárpát-medencében élőkkel.

A szegedi kutatók a mintákat feldolgozva találtak egy – az észak-magyarországi Füzesabony-Kastélydűlő lelőhelyen eltemetett – embert, aki viszonylag közeli, 7-8. fokú genealógiai kapcsolatban állt egy, a Don folyó torkolatánál feltárt szarmatával. Mivel az adatsorból hiányzik a két egyént összekötő közeli rokonok láncolata, ilyen távoli családi kapcsolat esetén a genetikai adatokból lehetetlen rekonstruálni a családfán elfoglalt pontos helyüket. Azonban távoli rokonoknál nagyobb a valószínűsége annak, hogy oldalági rokonai – például harmad-unokatestvérei – voltak egymásnak.

A Tompa Miklós Társulat új évadának sorrendben első előadása

Anna Karenina

Elkezdte új, 2025/2026-os évadát a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós Társulata. Az új szezon sorrendben első előadásaként egy tavaly bemutatott, ám az idei évadra felújított produkciót láthat az érdeklődő közönség: a Lev Tolsztoj Anna Karenina című világirodalmi klaszszikusából színpadra alkalmazott előadást Keresztes Attila rendezésében viszi színpadra a társulat szeptember 9-én, kedden este 7 órától a Nagyteremben.

Amint azt a társulat közleményében olvashatjuk, „Tolsztoj egyik legismertebb, legnépszerűbb és leggyakrabban feldolgozott művéről

Thomas Mann úgy nyilatkozott, hogy minden idők »legnagyobb társadalmi regénye«, mely páratlan lélektani pontossággal és cizelláltsággal ábrázolja a boldogságot piederstálra emelő és azt mindenáron elérni vágyó nagyvilági nő tragédiáját, aki egy hazug, álságos kor visszás erkölcsének nyomása alatt végül össze is roppan. A Kozma András átdolgozása nyomán, Keresztes Attila rendezésében megvalósuló naprakész színpadi adaptáció a történetre modern jelenünk lenscséjén keresztül tekint, és újszerű fénytörésben láttatja a mára »világhírű« fiatalasszony szerelmének történetét.”

Szereposztás:

Oblonszkij család: Sztyepan Arkagyics Oblonszkij herceg (Sztyiva): Adorjáni Nagy Zoltán. Darja Alekszandrovna Oblonszkaja hercegné (Dolly; szül. Scserbackaja hercegnő), Sztyiva felesége: Simon Boglárka-Katalin.

Karenyin család: Anna Arkagyjevna Karenina (szül. Oblonszkaja hercegnő), Sztyiva húga: Varga Andrea. Alekszej Alekszandrovics Karenyin, Anna férje: Korpos András. Szerjozsza, Anna és Karenyin fia: Kostyák Péter. Vronszkij és családja, ismerősei: Alekszej Vronszkij gróf, Anna szeretője: Rózsa László. Vronszkaja

grófné, Vronszkij anyja: Somody Hajnal.

Levin és Kitty családja, ismerőseik: Konsztantyin Dmitrics Levin, Sztyepan A. barátja: Bartha László Zsolt. Katyerina Alekszandrovna Scserbackaja hercegnő (Kitty), Dolly húga: Kádár Noémi. Scserbackij herceg: Nagy István. Scserbackaja hercegné: Fodor Piroska. Nyikolaj Levin, Levin bátyja: Henn János. Marja Nyikolajevna, Nyikolaj élettársa: Szabó Fruzsina. Ivan Iljics: Ciugulitu Csaba.

Rendező: Keresztes Attila. Fordítás és színpadi adaptáció: Kozma András. Díszlettervező: Fodor Viola. Jelmeztervező: Lokodi

Aletta. Zeneszerző: Boros Csaba. Koreográfia: Macaveiu Blanche. Videó: Sebesi Sándor. Ügyelő: Szakács László / Májai Lóránt. Súly: Simon Noémi.

Helyszín: Nagyterem. Időtartam: 2 óra, egy szünettel. Az előadás 16 éven felülieknek ajánlott.

Jegyek és bérletek személyesen a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház nagytermi jegypénztárában válthatók (nyitvatartás: hétfőtől péntekig 9:00 és 19:00 óra között, tel. 0365 806 865), a helyszínen előadás előtt egy órával, valamint online a <https://nemzetiszhaz.ro/play/anna-karenina-2024/> honlapon.

(Knb.)



Meghaladta az egymilliárd fontot a zárolt orosz vagyoneszközök hozamából London által Ukrajnának vásárolt fegyverek értéke

Ezt nyilatkozta szerdán John Healey a brit védelmi miniszter, aki előre be nem jelentett látogatásra Kijevbe érkezett. A londoni védelmi minisztérium szerda esti tájékoztatása szerint kijelentette: ennek a finanszírozási forrásnak a felhasználásával Nagy-Britannia több százezer tüzérségi lövedéket, többszáz légvédelmi rakétát, valamint alkatrészeket vásárolt Ukrajna számára, emellett új szerződéseket kötött az ukrán fegyveres erők felszerelésének és járműveinek karbantartására.

Healey elmondta azt is, hogy csak az utóbbi ötven napban, az ukrainai védelmi kontaktsoport júliusi ülése óta – amelyen döntés született az Ukrajnának szánt katonai szállítmányok felgyorsításáról – London csaknem 4,7 millió kézi-fegyverlőszert, 60 ezer tüzérségi lövedéket és rakétát, több mint 2500 drónt, kétszáz elektronikai hadviselési rendszert, száz egységből álló könnyűfegyver-szállítmányt, 30 járművet, valamint

drónelhárító és egyéb légvédelmi eszközöket juttatott Ukrajnába. London 2,26 milliárd font értékű fegyvervásárlási hitelcsomagot állított össze Ukrajna számára a szankciók alapján Nagy-Britanniában zárolt orosz pénzügyi eszközök hozamából.

A hitelt Ukrajna teljes egészében hadfelszerelések, köztük légvédelmi és tüzérségi eszközök, valamint harcjárművek javításához szükséges részegységek beszerzé-

sére fordíthatja. A brit kormány álláspontja szerint a nemzetközi jog egyértelműen kötelezi Oroszországot az általa Ukrajnának okozott háborús károk megtérítésére, így felhasználható a zárolt orosz vagyoneszközök hozama Ukrajna pénzügyi támogatására. London ugyanakkor többször hangsúlyozta, hogy az ebből a forrásból finanszírozott hitelcsomag nem a befagyasztott orosz tőke elkobzását jelenti.

A brit védelmi tárca szerdai tájékoztatásában megerősítette, hogy London az orosz vagyoneszközök hozamából összeállított 2,26 milliárd fontos hitelcsomagon túl az idén 4,5 milliárd font értékű katonai támogatást nyújt nem adósságeneráló adományok formájában Ukrajnának. (MTI)

A britek többsége szerint Keir Starmer miniszterelnök a következő választások előtt távozik

A britek többsége szerint Keir Starmer miniszterelnök a következő választások előtt távozik tisztségéből. Az új felmérések kimutatták azt is, hogy Starmer személyes támogatottsága minden eddiginél alacsonyabb.

A tavaly júliusi nagy-britanniai parlamenti választásokon a Starmer vezette Munkáspárt nagy arányú győzelmet aratott a Konzervatív Párt felett, és 14 év óta először kormányt alakíthatott.

A legnagyobb brit közvélemény-kutató intézet, a YouGov kedden ismertetett, 5747 brit választópolgár bevonásával elvégzett országos reprezentatív felmérése azonban kimutatta, hogy a britek 53 százaléka szerint a legkésőbb 2029-ben esedékes következő választásra már nem Keir Starmer vezeti a Munkáspártot.

Az átlagon belül a válaszadók 20 százaléka meglehetősen, 33 százalékuk nagyon valószínűtlennek nevezte, hogy a következő parlamenti választás idején is a jelenlegi kormányfő áll majd a Labour élén.

A brit választók harmada számít csak arra, hogy Keir Starmer vívja meg a Munkáspárt vezetőjeként a

négy éven belül esedékes választási csatát: 23 százalék meglehetősen biztos ebben, és mindössze 9 százalék nevezte nagyon valószínűnek ugyanezt.

A YouGov kiemelte, hogy még a Munkáspárt szavazótáborán belül is 37 százalék azoknak az aránya, akik szerint valószínűtlen, hogy a következő választás idején is Starmer áll a párt és a kormány élén.

A Labour szavazóinak 52 százaléka ugyanakkor továbbra is bízik ebben.

Egy másik, ugyancsak kedden ismertetett felmérés szerint Keir Starmer személyes népszerűsége minden eddiginél alacsonyabbra süllyedt a brit választók körében.

A City AM londoni pénzügyi információs portál és a Freshwater Strategy globális üzleti tanácsadó konglomerátum 1251 felnőtt brit állampolgár bevonásával elvégzett vizsgálata azt mutatta ki, hogy a

munkáspárti miniszterelnök támogatottságának nettó egyenlege – vagyis a tevékenységével elégedett, illetve elégedetlen választók százalékos megoszlásának különbsége mínusz 41.

A munkáspárti kormány megítélését a tavalyi választási győzelem óta több olyan intézkedés is alaposan megtépázta, amely különböző szakmai és társadalmi körökben komoly visszatetszést keltett.

Ezek közé tartozott, hogy a kormány tavaly megvonta a nyugdíjasok többségétől az addig évente automatikusan folyósított téli fűtési segélyt, és csak azok folyamodhattak ezért a juttatásért, akik megfeleltek a rászorultsági kritériumoknak.

A hatalmas felháborodás hatására a kormány néhány hete visszavonta ezt az intézkedést, így a nyugdíjasok többsége az idei fűtési szezonban ismét hozzájuthat a segélyhez. A felmérések szerint azonban a közvélemény továbbra is elhibázottnak tartja a segély megvonásáról hozott tavalyi döntést, és megalázónak az intézkedés idei visszavonását. (MTI)

FONTOS TELEFONSZÁMOK

• Központosított ügyelet (Rendőrség, Tűzoltóság, SMURD, Csendőrség, Mentőállomás): • Rendőrség • SMURD (betegekkel kapcsolatos információk)- • Sürgősség szolgálat: - gyermekeknek • Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal • Prefektúra • Maros megyei RMDSZ • Gyulafehérvári Caritas, otthongondozó szolgálat, 8–16 óra között: 0736-883-110 • Procardia Egészségügyi Központ - Orvosi rendelők: M. Eminescu u. 3. sz.: - Fizioterápia: Arany János u. 46. sz.:	• Optika-Optofarm • Optolens szemsebészet • Dora Optics • DIGI • Áramszolgáltató vállalat - vidék • Delgaz Grid • Aquaserv: - hideg víz-csatorna - közönségszolgálat	- 0730-545-646 - 0265/212-304 - 0265/312 436 - 0265/250-120 - 0265/263 351 - 0265/263-351 - 0733-553-976 - 0733-553-976 - 0365/400-401 - 0365/400-404 - 0800-500-929 - 0265/929 - 0265/200-928 - 0800/800 928 - 0265/215-702 - 0265/208-888
--	---	--

- központ • Fogyasztóvédelmi hivatal • Vasútállomás • Vili Kft.: temetkezés, segélyintézés (0-24 óra), professzionális balzsamozás Nemzetközi halottszállítás • Alkony Kft. temetkezés (24 ó.) - koporsók, kellékek, - koszorúk - halottszállítás	- 0265/208-800 - 08008 208-888 - 021-9551 - 0265/236-284 - 0265/215-119 - 0744-282-710 - 0265/263-865 - 0745-606-215 - 0745-606-269 - 0758-047-604
---	---

Méltányos reklámdíj fejében
állandó szereplője lehet
a FONTOS TELEFONSZÁMOK
rovatnak. Várjuk jelentkezését
a 0265/268 854-es telefonon.



A hirdetési rovatban megjelent közlemények, reklámok tartalmáért a hirdetésfeladó vállalja a felelősséget!

LAKÁS

KIADÓ 2 szobás, bútorozott lakás a Săvinești negyedben. Tel. 0742-291-609. (26529-I)

KÜLÖNFÉLÉK

BÁRMILYEN típusú tetőfedést, kisebb javításokat, külső-belső munkákatokat vállalok. Tel. 0721-064-036. (26503-I)

MEGEMLÉKEZÉS

Jó lenne újra beszélgetni veled,
melléd ülni, és fogni a kezed.
Elmesélni neked, ha boldog vagyok,
vagy ha a bánat cseppje a szememben ragyog.
Hiányzol, és nem igazán értem,
miért mennek el azok, akik fontosak nekem.
Fáj, ha rád gondolok, s megszakad a szívem,
bár évek teltek el, kín gyötri a lelkem.



7-én lesz 11 éve, hogy

ÁBRAHÁM ISTVÁN

itt hagyott minket. Örök emlékét, jóságát és szeretetét megőrzi felesége, Erzsi, lányai: Emese, Csilla, Timi, vejei: Feri, Ferike, Sanyika, és két unokája: Hunorka és Zsófia.
Nyugodjál békében! (26529-I)

ELHALÁLOZÁS

Megyek az úton, de ne sírjatok!
Földi életemből csak ennyi jutott.
Elmegyek most, el kell mennem,
Vár az ismeretlen, hosszú álom,
Hát ne fájjon halálom.
Hiszen én itt vagyok veletek,
Csak én az út másik oldalán megyek.

Szomorú szívvel tudatjuk, hogy a szeretett férj, édesapa, nagytata, após, testvér, sógor, apatárs, rokon, jó barát és szomszéd,

GYÖRGY SÁNDOR

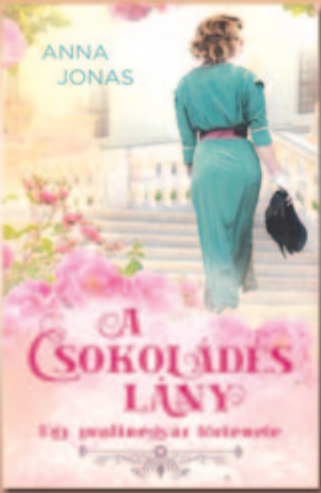
életének 77. évében csendesesen megpihent. Drága halottunk temetése szeptember 6-án 15 órakor lesz a Jeddi úti temetőben. Szép emlékét a szívünkben őrizzük.

Kérjük, tiszteletük jeléül egy szál virággal búcsúzzanak.
A gyászoló család. (26525-I)

RÉSZVÉTNYLIVÁNÍTÁS

Szomorúan búcsúzunk volt barátunktól, a székelyberei születésű
GYÖRGY SÁNDORTÓL. Osztozunk a család fájdalmában, és vigasztalódást kívánunk. Kacsó Péter, Bíró Sanyi, Tőkés Péter és Tőkés Sámuel. (26527-I)

Újdonságok a
Kobak könyvesboltokban:



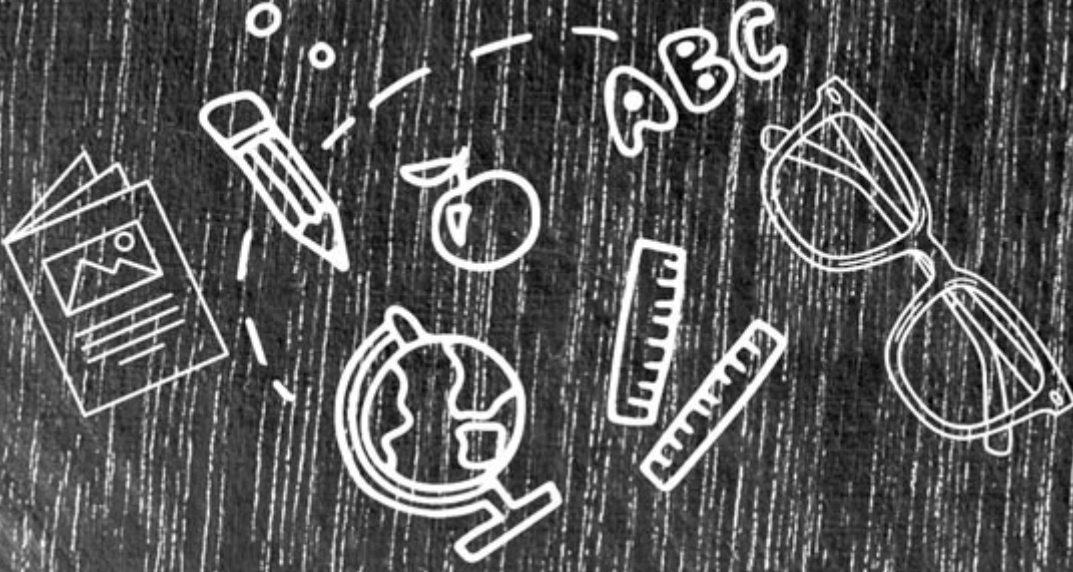
Anna Jonas
A csokoládés lány



Han Kang
Görög leckék

Marosvásárhely, Győzelem tér 18.szám
Szászrégen, Mihai Viteazu út 15.szám

BACK TO SCHOOL 



-15%
SZEMÜVEGVÁSÁRLÁS ESETÉN!

 www.doraoptics.ro  0733 553 976

Az ajánlat érvényes: 2025.09.08. - 2025.09.30. A készlet erejéig.



Marosvásárhelyi
Rádió
Románia

 www.marosvasarhelyiradio.ro

96 FM
106,8 FM
1323 AM



radio.kptv.ro
KPTV
THE ROCK STATION
radio.kptv.ro

Spălătorie și detailing auto
Beltrand
autómosó és -kozmetika
– külső-belső tisztítás
– kárpittisztítás, polírozás, viaszozás

Marosvásárhely
Predeal u. 97 sz.
Telefon: 0265/223-902
0740-393-060



A pályakezdő podcast
KÉTHETENTE SZOMBATON
20 ÓRÁTÓL



PÁNIK!

Bugnár Szidóniával
és Bíró Hunorral

CityTV
MAROSVÁSÁRHELY

MAGYAR NYELVŰ ADÁS
KEDD, PÉNTEK 19:00 ÓRA

228-as
a **DIGI** hálózatban