

Visszaváltják a betétdíjas csomagolóanyagokat

## Már büntethetnek



A bevásárlóközpontokban működtetett beváltóautomata

Fotó: Nagy Tibor

A kormány tavaly augusztus végén felhatalmazta a RetuRo részvénytársaságot, hogy 18 hónap alatt kiépítse a betétdíjas csomagolóanyagok begyűjtési rendszerét. Az elfogadott rendelkezések előírják, hogy 2025-ig a visszaváltható műanyag palackok 77 százaléka (majd négy év múlva a 90%-a), illetve 2030-ig az üvegek 75, az alumíniumdobozok 60 százaléka kerüljön újrahasznosításra.

Karácsonyi Zsigmond

### Nincs új a nap alatt!

Negyven-ötven évvel ezelőtt létezett egy többé-kevésbé jól működő befőttesüveg- és palack-visszaváltó hálózat. Mind a gyártók, mind a vásárlók számára gazdaságosnak bizonyult. Egyfelől környezetbarát és energiatakarékos (az öblösüveggyártás energiaszörnyeteg), másfelől pénztárcabarát, mert a kuka helyett pénzt adott a beváltó. Most az Európai Unió nyomásgyakorló szigorítása kellett ahhoz, hogy a műanyag és üvegpalackban, alumíniumdobozban forgalmazott ivóvíz, hűsítő, sör, bor és szeszes ital be-

tétdíjas csomagolóanyaga újrahasznosításra kerüljön. Vásárláskor ezekre a termékekre 50 bani betétdíjat fizet a vásárló, amit visszakap, amikor leadja a begyűjtőpontokon az üres palackot. Természetesen csak a megfelelő logóval ellátott csomagolóanyagot váltják vissza.

A begyűjtőrendszer kiépítésével megbízott részvénytársaságban a sörgyártók, az üdítőitalgyártók és nagykereskedők egyesületei mellett 20 százalékos részesedéssel az állam képviselőiben részt vesz a Környezetvédelmi, Vízügyi

(Folytatás a 2. oldalon)

Ne feledje idejében megújítani előfizetését! Ha előfizet, biztosan kézhez kapja, féláron!

### Marosvásárhelyen szünetel a városi roncsautóprogram

Ennek két oka is van: egyrészt elfogyott az erre szánt pénz, másrészt a program szabályzatát összhangba kell hozni a Környezetvédelmi Alap rendelkezéseivel, ezt követően veszik el újra a kérelmeket.

2.

### Ahol a csend honol

Költői a cím, a képanyag, amit a kiállítás kapott, ezt a lírai emelkedettséget sugallja. Ihetetlen fotóztak a Marx József Fotóklub tagjai a Mócvidéken, felvételeiken a röghöz kötött valóság is több hangulati elemmel telítődött a szokásosnál.

5.

### Nagyberuházásokat terveznek Ákosfalván

Tavaly tavasszal hagyta jóvá a fejlesztési minisztérium Nyárádszentbenedek, Ákosfalva, Harasztkerék szennyvízhálózatának, valamint egy községi tisztítóállomás megépítésének finanszírozását.

7.



**OPTICA OPTOFARM**  
A látás szakértője

Az Optika Optofarm újabb akciót hirdet minden

**nyugdíjas** ügyfele számára:

**50%-os kedvezménnyel**

kaphatók a közellátó műanyag monofokális lencsék

2023. február 28-ig.

**Keressen minket**

**Marosvásárhelyen, Szászrégenben és Szovátán!**

Előjegyzésért hívja a **0265-212-304-es** telefonszámot!

### A NARCISZTIKUS VACSORÁJA



**ALUJAZET**  
Horváth Szekeres István karikatúrái

**FEBRUÁR**

**11., szombat**

A Nap kel  
7 óra 33 perckor,  
lenyugszik  
17 óra 41 perckor.  
Az év 42. napja,  
hátravan 323 nap.

## Isten éltesse!

Ma **BERTOLD** és **MARIETTA**, holnap **LÍVIA** és **LÍDIA** napja.  
**LÍVIA**: latin nemzetségnév női alakja, jelentése: kékes, ólomszínű.  
**LÍDIA**: görög eredetű, jelentése: az ókori, gazdagságáról híres Lídiából való nő.



**IDŐJÁRÁS**

Változó idő

Hőmérséklet:  
max. -2 °C  
min. -6 °C

**VALUTAÁRFOLYAM**  
BNR – 2023. február 10.

1 EUR	4,9045
1 USD	4,5802
100 HUF	1,2573
1 g ARANY	274,6189

## ELŐFIZETÉS A SZERKESZTŐSÉGBEN IS!

Elfogadunk előfizetést lapunkra a következő hónapra a Népújság szerkesztőségében:  
Marosvásárhely, Dózsa György utca 9. szám,  
2. emelet, 72-es iroda, naponta 9–14 óra között,  
szombat – vasárnap zárva. Tel. 0265/268-854.

## Iskolai tanácsadókat alkalmaznak

**Ligia Deca** oktatási miniszter csütörtökön aláírta a rendeletet, amely értelmében országsszerte 1200 iskolai tanácsadói állást lehet meghirdetni.

Az állásokat úgyképpen osztották szét a megyék között, hogy korrigálják a jelenleg fennálló jelentős eltéréseket. Ennek érdekében kis és közepes nagyságú, főként vidéki iskolákban hoznak létre iskolai tanácsadó irodákat.

A tanácsadók számának növelése számos fontos célkitűzés elérését segíti elő, mint például: a tanulók és óvodáskorú gyermekek pszichopedagógiai segítségnyújtáshoz, pályaorientációs szolgáltatásokhoz való hozzáféréseinek növelését; az iskolai pszichopedagógiai tanácsadó irodák hálózatának bővítését; az iskolai erőszak megelőzését célzó tevékenységek kiterjesztését a „Nem vagytok egyedül! Együtt megállítjuk az iskolai erőszakot” kampány keretében; az iskolai kirekesztés veszélyének kitett tanulók és családjaik számára a tájékoztatáshoz, tanácsadáshoz és támogató tevékenységekhez való hozzáférés javítását – olvasható a tanügyminisztérium Facebook-oldalán.

## Már büntethetnek

(Folytatás az 1. oldalról)  
és Erdészeti Minisztérium is. **Tánczos Barna** minisztert marosvásárhelyi sajtótájékoztatóján kérdeztük a betétdíjas rendszerről.

### Begyűjtőpontok létesülnek

– Ez a leghatékonyabb módszer arra, hogy az üveg, a műanyag, illetve az alumínium csomagolóanyagot visszagyűjtsék újrahasznosításra. November 30-án indul az országos rendszer. Ennek az országos rendszernek a kiépítésére a RetuRO részvénytársaságot bízta meg a kormány. A RetuRO cég felelőssége, hogy kiépítse a vissza-

váltott betétdíjas csomagolóanyag begyűjtési hálózatát. Folyamatban van a termelők és a kereskedők bejegyzése a rendszerbe. Aki nem teljesíti ezt a bejelentkezési kötelezettséget, az február 28-a után 20-40 ezer lejese pénzbírságra számíthat. Miután a termelők és kereskedők bekerülnek a rendszerbe, megállapításra kerülnek azok a díjak, amelyeket a kereskedő kap azért, hogy a kézi vagy automata begyűjtést megvalósítsa az adott értékesítési pontnál.

Azok a kereskedelmi egységek, amelyek begyűjtőpontokat létesítenek, a szolgáltatásért pénzt kapnak,

tehát ez nem egy ingyen végzett tevékenység. Minden olyan üzlet, amely betétdíjas terméket forgalmaz, köteles visszaváltópontot létesíteni. A 200 négyzetméternél kisebb felületen működő kereskedelmi egységek társulhatnak közös begyűjtőpont létesítésére az üzleteik közelében, a vidéki boltokat támogatják a polgármesteri hivatalok egységes begyűjtőpont létesítésével.

### Gondban a vidéki kisboltok

A kiskereskedelmi egységek, főleg a vidéki kisboltok nehezményezik a magas büntetési tételeket és a rendszer kiépítése előtti bírságot, mivel még azt sem tudhatják, milyen betétdíjas termékek kerülnek üzleteikbe.

– A betétdíjas termékek terítésével foglalkozó cégek kellő mennyiségű információval tudják segíteni a kisboltokat abban, hogy bejelentkezzenek a rendszerbe – tájékoztott **Tánczos Barna**. – A már értékesített termékekre vonatkozó adatokat, illetve a 2023-as előrejelzést kellene a rendszerbe feltöltsék. Nem hiszem, hogy jelentős változások lennének tavalyhoz képest a sör-, üdítő-, bor- vagy szeszesital-fogyasztásban, tehát a tavalyi adatok kiindulási alapként tekinthetők. Ezek bejelentett értékek, nem járnak olyan kötelezettséggel, aminek a nem teljesítése vagy túlteljesítése bármilyen felelősséget jelentene a bejelentkező cég számára. Néhány perces procedura az adatok feltöltése. Tavaly augusztus óta ismert az eljárás, bár nagyon sokan rendszerint mindig az utolsó percre halasztják. Gyakorlatilag a legkisebb üzletnek is regisztrálnia kell. Minden egyes egység, amely a végső felhasználó fogyasztóhoz ilyen terméket juttat el, köteles bejelentkezni ebbe rendszerbe.

1 Cumperi o băutură de la magazin cu valom între 0,1L și 3L\* și plătești o garanție de 0,5RON.

2 Asigură-te că eticheta este intactă, ambalajele sunt curate și după este pus. Ulterior, adu-le la punctul de returnare pentru a primi înapoi garanția.

Colectare automată / Colectare manuală

Ambinajele colectate sunt reciclate și  
Despre / Măsură / SQR / FAQ / Media / Info Comercianți / Info Producători / Contact / Înregistrează-te în platforma SQR

O țară mai curată, în care ambalajele devin resurse.

Ilustrație a RetuRO honlapjáról

## Marosvásárhelyen szünetel a városi roncsautóprogram

**Jelenleg szünetel Marosvásárhelyen a tavaly nyáron elindított helyi roncsautóprogram. Ennek két oka is van: egyrészt elfogyott az erre szánt pénz, másrészt a program szabályzatát összhangba kell hozni a Környezetvédelmi Alap rendelkezéseivel, ezt követően veszik el újra a kérelmeket.**

Antalfi Imola

A helyi roncsautóprogram keretében tavaly – a marosvásárhelyi tanács határozatának alapján – a polgármesteri hi-

vatal 3000 lejt fizetett ki a régi, bontóba leadott személyautókért. Természetesen az igénylés benyújtásakor bizonyos kritériumoknak meg kellett felelnie a kérelmezőnek, ezek a feltételek a jármű tulajdonosára és a gépkocsira egyaránt vonatkoztak. A Közterület-kezelő Igazgatóságtól kapott adatok szerint tavaly mintegy 200 igényt nyújtottak be, ezek nagy részét kedvezően bírálták el, a gépkocsitulajdonosok megkapták a 3000 lejt. A Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal gazdasági igazgatója, **Florin Crăciun** szerint 2022-ben 600 ezer lejt különítettek el erre a célra a város költségvetéséből, a kérelmek körülbelül 10 százalékát azonban

objektív okok miatt nem tudták finanszírozni, ezek esetében még vannak tisztáznivalók. „2023-ra szintén 600 ezer lejt tettünk félre a roncsautóprogramra, de időközben a múlt év végén a kormány kiadott egy jogszabályt, amelynek lényege, hogy a szaktárca társfinanszírozza a programot, csak nem tudjuk, milyen arányban. Eszerint kell majd a helyi szabályzatot is módosítani és a tanácsnak jóváhagynia. Csak ezt követően tudjuk ismét elindítani a programot, azaz elfogadni a kérelmeket, a kitöltött formanyomtatványokat, amelyeket egyébként a hivatal iktatóirodájába kell benyújtani” – nyilatkozta az igazgató. A 2022. áprilisi 20-as tanácsi határozattal elfogadott program célja a 15 évnél régebbi gépkocsik számának csökkentése, az autópark fiatalítása és ezáltal a környezetszennyezés mérséklése, valamint a parkolóhelyek felszabadítása, a zöldövezet védelme. A szabályzatot tavaly novemberben a 406-os határozattal módosította a tanács. Eszerint jelenleg azok a fizikai személyek, illetve ezek örökösei kérelmezhetik a 3000 lejt, akiknek tulajdonában 15 éves vagy annál régebbi gyártású (M1 kategóriájú) autó van, a jármű pedig legkevesebb 5 éve Marosvásárhelyen van forgalomba íratva. A gépkocsi-tulajdonosnak állandó marosvásárhelyi lakcímmel kell rendelkeznie, a járműnek az utóbbi 5 évben a kérelmező nevének szerepelnie, a kérelmezőnek ne legyen tartozása a helyi költségvetésbe, a leadni kívánt régi, Euro 3-as vagy annál alacsonyabb besorolású autó ne szerepeljen más környezetvédelmi programokban, mint például az országos roncsautóprogramban, a tulajdonos ellen ne legyen végleges bírósági ítélet környezetvédelmi bűncselekmények miatt, ugyanakkor nyilatkozatot kell tennie, hogy a következő 3 évben nem vásárol 5 évesnél régebbi személygépkocsit, ellenkező esetben vissza kell fizetnie a 3000 lejes támogatást.



Fotó: Nagy Tibor (archív)

## NÉPÚJSÁG

ÖNÁLLÓ  
MAROS MEGYEI NAPILAP  
Kiadja az IMPRESS KFT.  
FŐSZERKESZTŐ:  
Karácsonyi Zsigmond  
LAPSZERKESZTŐK:  
Antalfi Imola  
Benedek István

**MUNKATÁRSÁK:** Antalfi Imola, Bodolai Gyöngyi, Farczádi Attila, Menyhárt Borbála, Mezey Sarolta, Mózes Edith, Kaáli Nagy Botond, Nagy Miklós Kund, Nagy Székely Ildikó, Nagy Tibor (fotó), Szer Pálósy Piroska, Vajda György. **KORREKTÚRA:** Horváth Éva, Kiss Éva.  
**TÖRDELÉS:** Makkai Melánia, Vajda Gyöngyi.  
**FŐKÖNYVELŐ:** Nagy Melinda. **REKLÁM-LAPTERJESZTÉS:** Madaras Éva Adrienn. **APRÓHIRDETÉS:** Petres Emilia.  
Tel.: munkanapokon 9–14 óra között 0265-268-854, délután: 0728-082-259, e-mail: reklam@e-nepujas.ro.  
**SZERKESZTŐSÉG:** 540015 Marosvásárhely, Dózsa György út 9. szám, II. emelet. Internet: www.e-nepujas.ro E-mail: nepujas@e-nepujas.ro  
Telefon: titkárság: 0265-266-780 és tel/fax: 0265-266-270. Nyomda: Palatino.  
A szerkesztőség véleménye nem feltétlenül azonos a szerzők véleményével.  
**Előfizetés a postahivatalokban, postásoknál és a szerkesztőségben:** 0728-082-259.  
**Hirdetési irodánk nyitvatartási rendje:** hétfő, kedd, szerda, csütörtök: 9–15 óra, péntek: 9–14 óra, szombat, vasárnap: zárva.



ISSN 1220-3475 (print);  
ISSN 1584-3238 (online)



SZERKESZTI:  
NAGY MIKLÓS KUND  
1572. sz., 2023. február 11.

Oravecz Imre

## Örömmóda

*Már csak az egyszerű, világos dolgoknak akarok örülni,*

*a fénynek, mely reggel beárad a házba,  
az ablaknak, melyen át kinézek,  
a levegőnek, melyet belélegzek,  
az ételnek, melyet magamhoz veszek,  
a víznek, mellyel szomjamat oltom,  
a tűznek, melynél melegszem,  
a ruhának, mely befedi testem,  
az ajtónak, melyen át a szobába lépek,  
a földnek, melyen járok,  
az útnak, melyen sétálok,  
a kavicsnak, melyet hazaviszek a zsebemben,  
a falevélnek, mely elém hull,  
a fűnek, melyet nyírok,  
a magnak, melyet elültetek,  
a zöldségnek, melyet magam termeszték,  
a hegynek, melyei képzeletben naponta megmászok,  
az erdőnek, melybe vágyom,  
a papírnak, melyre írok,  
a ceruzának, melyet közben fogok,  
a terasznak, hova munka után kiülök,  
a szomszédnak, ki néha átugrik hozzám egy italra,  
a széknek, melyben helyet foglalok,  
az estének, mely felváltja a nappalt,  
a kutyának, mely a lábamhoz telepszik,  
a tücsökcirpelésnek, melyet sokáig hallgatok,*

*már csak elkerülhetetlen, szükségszerű örömök éltesse-  
nek.*

\*80 éve, 1943. február 15-én született a Kossuth-díjas  
költő, a Digitális Irodalmi Akadémia tagja



Tél a hegyen... – Tordai Ede fotója a Bernády Házban

## Marosvásárhelyi festők

Nagy Miklós Kund

Régiak és maiak. Előbbiek jóval  
többben. Nagy részük már nem él,  
egypáran nem itt élnek, néhányan  
Marosvásárhely jelenkori művésze-

tének meghatározó egyéniségei.  
Markánsan különböznek egymás-  
tól, alkotásaik szépsége, emberi ér-  
tékei és lélekderítő üzenete révén  
mégis tetszetős harmóniát teremte-  
nek a műgyűjtő dr. Madaras Sándor

kollekciójában, amelyből a város  
közönsége élvezetes ízelítőt kapott  
az újonnan létrehozott Művészeti és  
Kulturális Központ várbeli galériá-  
jának első kiállításán. A 47 művész  
képeiből erre az alkalomra kiválo-

gatott 73 festmény, illetve grafika  
kvalitásait méltató művészettörté-  
nész, Vécsi Nagy Zoltán és a gyűj-  
teményéről valló, a tárlat anyagát a  
művészetkedvelő érdeklődők fi-  
gyelmébe ajánló Madaras doktor  
gondolatait, Soós Zoltán polgár-  
mester megnyitóbeszédét már is-  
mertettük lapunkban. Ma adjunk  
nagyobb teret a nosztalgiának, sen-  
kit se bántson a szubjektivitás.

A január 20-i avatőünnepségen  
nagyon sokan voltak, akkor a közös  
élmény, a felhőtlen múltidézés, a  
felismerés és elismerés öröme, az  
eseményszámba menő egykori ver-  
nisszázok újra felvillanó baráti  
hangulata volt igazán megkapó, a  
hullámzó, társalgó tömegetől a kiál-  
lított munkákat, a színpompá és az  
összkép gazdagságát, árnyalati, for-  
mai telítettségét kevésbé lehetett ér-  
zékeltetni. Ezért is érdemes visszatérni  
a várgalériába most, amikor már  
jóval kevesebb a látogató. Így arról  
is átfogóbb képet alkothatunk ma-  
gunkban, mi emelte országos élvo-  
nalba

Marosvásárhely  
képzőművészeti mozgalmát a XX.  
században s főleg annak a második  
felében, ismét megbizonyosodha-  
tunk, mennyire ösztönző lehetett a  
művészekre az itt kialakult alkotó  
pezsgés, milyen serkentő az egymás  
közti versengés. És azt is jobban  
megérthetjük, mekkora elégtételt

jelenthet, mennyire szenvedélyé  
válhat a műgyűjtés, amelynek során  
a gyűjtő egyre inkább a maga szel-  
lemi-lelki habitusára, ízlésére, saját  
művészi elvárásaira próbálja alakí-  
tani kollekcióját.

Már-már feledni vélt kellemes  
emlékek felújítására, képzeletbeli  
párbeszédnek felelevenítésére nyúj-  
tott alkalmat számomra is a várga-  
lériába tett keddi látogatás. Olyan  
nap volt, amikor az ember tényleg  
úgy érzi, „a fagy baltája villog”,  
talán az ideai tél leghidegebb dél-  
előttje a várban, ilyenkor jobb, ha  
otthon marad, aki teheti. Annál von-  
zóbbnak vélttem a kiruccanást az  
emlékképes Nosztalgiába. Behúzott  
nyakkal apróztam a szétdúlt korcsolya-  
pályán a pusztai várudva-  
ron, bent viszont más világ,  
barátságos meleg és jótékony csend  
fogadott. Semmi és senki nem za-  
varta a szemlélődést. Csapongó az  
emlékezet, aszerint, hogy éppen  
melyik kép szólítja meg az embert  
határozottabban, vagy melyik szer-  
zőhöz fűzi erősebb kötélek, ide-oda  
vándorol a többszattatú teremben. A  
vásárhelyi legendárium is többféle-  
képp irányíthatja az elmélyülést egy  
ilyenszerű magányos tárlatdelélelő-  
tön. Többször ki lehet próbálni a  
március végi kiállítászárásig.

(Folytatás a 4. oldalon)



Z. Erdei Anna grafikája

## Marosvásárhelyi festők

(Folytatás a 3. oldalról)

Cspongjunk hát fától fáig, embertől emberig, falutól városig, tavasztól ősziig, vízparttól az ég kékjéig, estétől reggelig, csillagtól fényes napkorongig és onnan vissza az első festményig, amely tényleg megszólít és hosszasan marasztal. Engem talán a még friss kinti benyomás hatására Nagy Pál két téli szikrázó, sziporkázó fehér festménye, a *Fagy* és a *Zúzmará* hívott magához a főfal középeig. Az ablakon túli jeges

Páll Lajos művei ugyanúgy magukra vonhatják a figyelmet, más módon ugyan, de azonos intenzitással és frissességgel mozgósíthatnak bennünk érzelmeket, gondolatokat, élményeket. A korábbiak közül Bordi András, Barabás István, Pittner Olivér, Incze István, Piskolti Gábor szintén ilyen hozzáállásra készíthet, ahogy a maiak csúcsművészeinek kiemelkedő egyénisége, Kákonyi Csilla is teszi.

A kollekciós válogatás különleges kínálata az a 17 portré és arcképvázlat, ami egymás társaságába

kor kész szembeszállni a neki kiszabott emberpróbáló sorssal. Magamban pedig ellentmondást nem tűrően előtolakodott az az óra és az a pontosan meghatározhatatlan hangulat, amikor a magyarországi kitelepedése előtt álló Balázs Imre pasztellportrét készítettem a műtermében. Ki tudja, még hány emberben kelt életre igazán személyes jellegű eseményeket ez a tárlat! Egy fekete-fehérben elővarázsolt markáns fiúarc is magához int eleven tekintetével. Szász Endre vetette papírra a múlt század



Szécsi András: Fák

csillogás mesésen megörökített festői remeke, a mindenkor telek és a természet szépségének fehérben, kékben tobzódó, finoman érzékeny rapszodiája. Kivételes örömet szereztek a gyűjtőnek, amikor ezeket megszerezte. Persze a tárlat több más alkotását is hasonló lelkesedéssel emelhetnők a figyelem középpontjába. Mindig lenyűgözi a képkedvelőt, ha észlelheti, milyen sokféleképpen és egyediségükben is mennyire hitelesen jelennek meg a környező tájak, az ezerarcú természet, a városi, vidéki szkevenciák jelképpé nemesült festői telitalálatai. Balázs Imre, Szécsi András, Sükösd Ferenc, Siklódy Tibor, Albert László, Simon Endre,

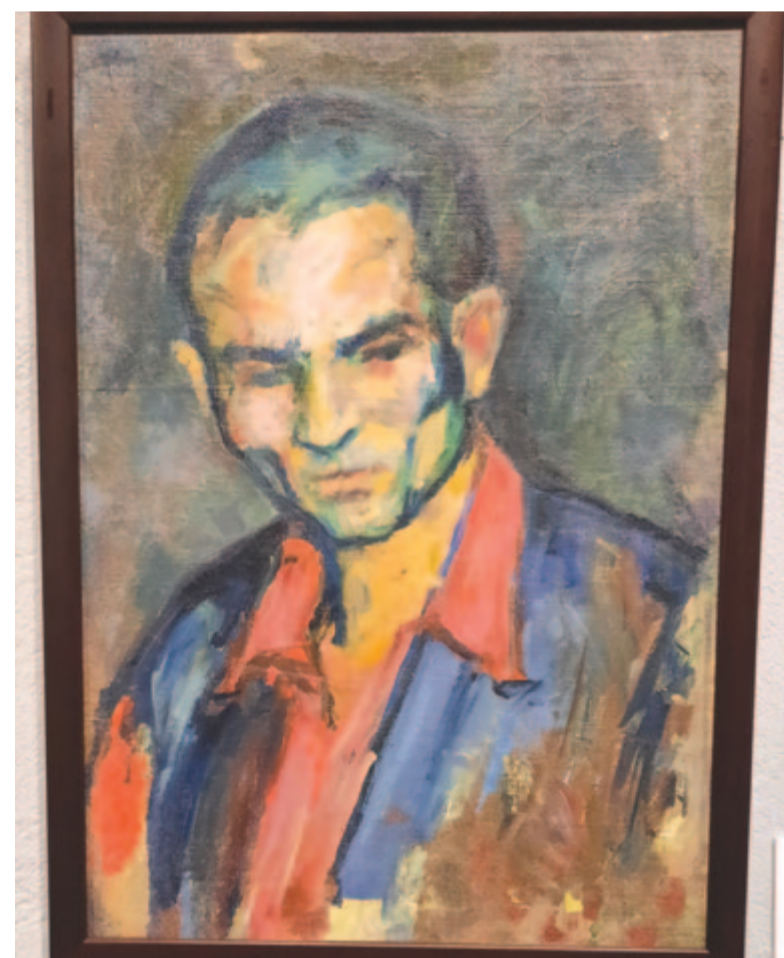
helyezve külön dialógust provokál a nézők és az alanyként szereplő festők, grafikusok között. Nyilván előnyben vannak azok, akik ismerték az alkotókat, netán barátaik voltak. Utóbbi esetben még különlegesebben megérint a kiállítás. E sorok írójára például nagy hatással volt az a portré, amit Balázs Imréről festett jó barátja, Nagy Pál. Ha az említett két téli tájkép monokróm gazdagságával ejtett ámulatba, itt a kolorista Nagy Pál bizonyítja, élénk színekkel is jól felmutatható a dráma. A képről sugárzik az empátia, a festő egyértelművé teszi, az erős karakterű kolléga, akinek már fiatalon sok mindent kellett elviselnie, minden-

negyvenes éveinek elején. Bennem meg felsejlik az a momentum a 21. század első esztendejéből, amikor személyesen is megismerhettem a már világhírűvé vált mestert. Újra Magyarországon élt, a várdai kastélyában várt interjúra, és fürdőköpenyben, papucsban szaladt ki elém a parkba, hogy megmentsen hatalmas kutyáitól, amelyek fenyegetően körülvettek, nehogy valamilyen kárt tegyek a birtokban. Szóval ilyesmi is eszébe juthat az emberben egy 23 évvel későbbi rendezvényen.

Íme, mennyi mindent rejthet magában egy nagyszerű magángyűjtemény, ha időről időre közszemlére kerül! Köszönet érte.



Nagy Pál: Fagy



Balázs Imre portréja

## Petőfi 200 – A János vitéz a Várkert Bazárban



A *János vitéz* jeleneteit feldolgozó diákközpontból nyílt kiállítás a *Petőfi 200* emlékéhez kapcsolódva Budapesten a Várkert Bazárban. A *Gyere ki a partra* című szabadteri tárlaton a Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium (Kisképző) tanulójának munkáit láthatja a közönség.

Kőrösi Gábor, a Várkapitányság kommunikációs és marketingigazgatója a kiállítás megnyitón emlékeztetett arra, hogy a Kisképző legtehetségesebb diákjai a Várkapitányság és a szakgimnázium felhívására csaknem 50 ötletes, merész és dinamikus illusztrációt készítettek a János vitézhez. A zsűri végül a 25 legjobb alkotást választotta ki, ezek láthatók keddtől a Várkert Bazár déli panorámateraszán.

A kiállítás tablóját nézve és Jankovics Marcellnek a János vitéz feldolgozó, idén 50 éves animációs alkotására gondolva kijelenthető, hogy Petőfi költeménye a ma élő fiatal generációk számára is örök érvényű, digitális és rajzolt alkotásokban kifejezhető mondani-

valóval rendelkezik – fogalmazott Kőrösi Gábor.

A Petőfi 200 emlékévként több program is lesz a Várkert Bazárban: március 14-én Juhász Anna irodalmi sorozatában Petőfi szerelmes verseit mutatják be, március 15-én pedig egy ünnepi zenés tánckölteményt lehet majd megtekinteni – tette hozzá a kommunikációs és marketingigazgató.

Szűcs Tibor, a Képző- és Iparművészeti Szakgimnázium és Kollégium igazgatója elmondta: a Kisképző nemcsak a Várkert Bazárban és a Várkapitánysággal, hanem a Hauszmann Alapítvánnyal is kiváló kapcsolatokat épített ki.

A május végéig látható kiállításon 13 szabadon álló, kivilágított installációban összesen 25 tablólapon mutatják be a diákok szaktudását és kreativitását a közönségnek. A diákok szabadon választott technikával alkották meg a mű számukra kedves jeleneteit. A kiállításon digitális és rajzolt alkotások is szerepelnek, melyeket a fiatal művészek láttak el egyedi címmel.

## Ahol a csend honol

Költői a cím, a képanyag, amit a kiállítás kapott, ezt a lírai emelkedettséget sugallja. Ihletten fotóztak a Marx József Fotóklub tagjai a Mócvidéken, felvételeiken a röghöz kötött valóság is több hangulati elemmel telítődött a szokásosnál. A félszáz fotót 18 klubtag színes és fekete-fehér képeiből válogatták, többségük tavaly, tavalyelőtt készült. Sok dicséretet hallhattak a február 2-i tárlatnyitó közönségtől, népes közönség volt a Bernády Ház emeleti galériájában, mind-egyre elhangzott, hogy szép ez a kiállítás. Elismerésből mindig jól fog a ráadás is, biztató ez a klub 70. évében, amikor hírnevéhez mé-

délyi-érchegységnek ezt a Nagyenyed közeli vonulatát felkeresni, a Szabaderdón át fel a völgyek, szorosok szabdalta, zordságukban is szépségekkel teli hegyekbe, Remetén, Nagyponoron át az Aranyos menti havasokba, Abrudig, Verespatakig és így tovább. Elmaradt, regényírók tollára alkalmas, kiüresedő, romantikus vidék. Jókai többször is írt róla, de mások is sokan, Áprily, Jékely nemegyszer megénekelte, a Bethlen Kollégium kiránduló diákjai is megőrizték élmény-tárukban. Úgy nézett ki, hogy pusztulásra ítéltetett, hiszen a fiatalok, akik tehették, ott-hagyták a szétszóródott házú falvakat, el-



Lakó Anna fotója

tóan szeretne jubilálni az amúgy is nagy tekintélyű fotós alakulat. Ilyen sem igen volt, hogy rögtön a hagyományos évindító Téli tárlat után ismét ők következzenek egy újabb tematikus bemutatkozással. Van elég kép a tarsolyukban, nem fog ki rajtuk egy ilyen-szerű váratlan kezdeményezés.

Jó ötlet volt ezt a különleges tájat, az Er-

árasztották Erdély városait, csak az öregek maradtak, s ha ők kihálnak... Ismerős a történet. De aránylag kevesen járnak arrafelé a mi tájainkról, a Székelyföld vonzóbb számunkra. A fotósok viszont nem feledték, minden évszakban csodálatos a természet az Érchegységben, a hegyi életmód, a móc viselet, az ottani szokások, az állattartás, fafeldol-



Kertész Katalin fotója

Március 9-én vetítik a magyarországi mozikk Szikora János *Hadik* című kalandfilmjét. A neves 18. századi hadvezér, a Berlint is elfoglaló Hadik András haditetteit feldolgozó film főszerepeiben Trill Zsolt, Molnár Áron, Szabó Győző, Szalma Tamás, László Zsolt és Horváth Lili látható.

A *Hadik* nem fikció, és ettől még izgalmasabb, átélhetőbb a története – hangsúlyozza a Nemzeti Filmintézet (NFI) által az MTI-hez kedden eljuttatott közlemény.

Mint felidéri, 1757 őszén a Habsburg Birodalom huszár tábornoka, Hadik András végrehajtotta a történelem egyik legbátrabb hadicseleit: seregével elfoglalta, megsarcolta Berlint és mielőtt a porosz király csapatai rajtaüthettek volna, csapatával távozott a meglepett fővárosból.

A *Hadik* című kalandfilm úgy idézi meg ezt a dicső tettet, ahogy azt a legendáriumok feljegyezték – emeli ki az NFI közleménye, amely szerint a film ütközetekkel, fogoly-

szöktetéssel, ostrommal, kard- és pisztolypárbajokkal mutatja be azt, hogy miért is voltak akkoriban párját ritkító katonák a magyar huszarak.

A Trill Zsolt, Molnár Áron, Szabó Győző, Szalma Tamás, László Zsolt és Horváth Lili főszereplésével forgatott film hosszú előzetese (<https://youtu.be/7FM3GOUCiVo>) felvillantja *Hadikék* lehetetlen küldetésének izgalmas pillanatait, szembenálló főhősöket, akikre rengeteg kaland, kihívás, ármány és árulás vár a látványos történetben.

„A *Hadik* előkészítése több évig tartott a 2021 őszén induló forgatásáig. Ezt az időt maximálisan igyekeztünk kihasználni a többi közt arra, hogy a szereplőket felkészítsük a rájuk váró, cseppet sem könnyű feladatokra. A huszarak lovagolnak, csatába mennek, közelharcot vívnak, amiket az őket játszó színészeknek is készségi szinten el kellett sajátítaniuk” – eleveníti fel a közleményben a forgatást Szikora János.



Nagy Botond fotója

gozás, a népi építkezés megannyi sajátossága, fortélyja igen látványos tud lenni. El-elmentek ottani csodát látni, megörökíteni onnan, amit lehet, hiszen már a klub névadója is úgy gondolta a múlt század harmincas, majd ötvenes éveiben, hogy sok olyan látvány van arra, ami előbb-utóbb eltűnik. És nem csak a magányosan búsongó gerendaházak, a düledező csűrök, a széthordott kerítések kínálják a fotótémát, a verespataki sors, a szép színesre mérgezett környezet is fotóshívogató. A fo-

hatással. Ezt a kiállítás képei is meggyőzően tanúsítják. Azok is, amelyek már az újabb technika, a digitalizálás vívmányai révén nyugóznak le. Bizony több légi felvétel, drónokkal készült panorámaképek is felfedezhetőek a tárlaton. Ilyenszerűen is megszokottá válik a múlt és jelen kézfogása.

Az említett útszakasz újdonsága, hogy tovább folytatják a hegyek gerincén átvezető nyugati transzalpin műút építését. Pár év múlva könnyen elérhető lesz az egész útvo-



Pataki Hajnal fotója

tográfusok fel is kerekedtek időnként, a csoportos, alkotótábori kiruccanások mindig közkedveltek és eredményesek, a mócoknál is haszonnal dolgoztatták a kamerát. Az ottani emberek hagyatéka, a mai életforma is érdekes látnivalókkal szolgált. Igaz, csak idős utlakókkal találkoztak, csendes, dolgos házaspárok, egyedülálló öreg mócok tesznek-vesznek a vidéken, de az élet egyelőre ott sem áll le. Ránk, odalátogatókra persze a páratlanul fenséges természet van a legnagyobb

nal, az első szakaszán máris új épületek, panziók, kulcsos házak emelkednek. De ezután is nagy élményt ígér a mócvidéki kirándulás. Hogy miket kínál a turistáknak? Arra is pompás ízelítő ez a mostani válogatás Bálint Zsigmond, Both Gyula, Czire Alpár, Dubb Tamara, Fülöp Jenő, Gál Emese, Gheorghiu Petru A., Kerekes Péter Pál, Kertész Katalin, Lakó Anna, Nagy Botond, Pataki Hajnal, Plájás István, Seres Csaba, Simon Erika, Timár Zsolt, Tamás András és Tordai Ede képeiből. (nk)

## Kalandfilm Hadikról

Március 9-én vetítik a magyarországi mozikk Szikora János *Hadik* című kalandfilmjét. A neves 18. századi hadvezér, a Berlint is elfoglaló Hadik András haditetteit feldolgozó film főszerepeiben Trill Zsolt, Molnár Áron, Szabó Győző, Szalma Tamás, László Zsolt és Horváth Lili látható.

A *Hadik* nem fikció, és ettől még izgalmasabb, átélhetőbb a története – hangsúlyozza a Nemzeti Filmintézet (NFI) által az MTI-hez kedden eljuttatott közlemény.

Mint felidéri, 1757 őszén a Habsburg Birodalom huszár tábornoka, Hadik András végrehajtotta a történelem egyik legbátrabb hadicseleit: seregével elfoglalta, megsarcolta Berlint és mielőtt a porosz király csapatai rajtaüthettek volna, csapatával távozott a meglepett fővárosból.

A *Hadik* című kalandfilm úgy idézi meg ezt a dicső tettet, ahogy azt a legendáriumok feljegyezték – emeli ki az NFI közleménye, amely szerint a film ütközetekkel, fogoly-

szöktetéssel, ostrommal, kard- és pisztolypárbajokkal mutatja be azt, hogy miért is voltak akkoriban párját ritkító katonák a magyar huszarak.

A Trill Zsolt, Molnár Áron, Szabó Győző, Szalma Tamás, László Zsolt és Horváth Lili főszereplésével forgatott film hosszú előzetese (<https://youtu.be/7FM3GOUCiVo>) felvillantja *Hadikék* lehetetlen küldetésének izgalmas pillanatait, szembenálló főhősöket, akikre rengeteg kaland, kihívás, ármány és árulás vár a látványos történetben.

„A *Hadik* előkészítése több évig tartott a 2021 őszén induló forgatásáig. Ezt az időt maximálisan igyekeztünk kihasználni a többi közt arra, hogy a szereplőket felkészítsük a rájuk váró, cseppet sem könnyű feladatokra. A huszarak lovagolnak, csatába mennek, közelharcot vívnak, amiket az őket játszó színészeknek is készségi szinten el kellett sajátítaniuk” – eleveníti fel a közleményben a forgatást Szikora János.

A rendező felidéri: a tréningeknek köszönhetően a felvételek során sokkal több olyan jelenetbe lehetett a színészeket bevonni, amelyek esetén más filmekben már dublőröket alkalmaznának helyettük.

„Fantasztikus munkát fektettek a filmbe, ami a vásznonról is vissza fog köszönni. Abban bízom, hogy a nézőknek folyamatosan jóleső meglepetésekben lesz része a szereplők játékát, bátorságát látva” – fogalmazott Szikora János.

Az NFI közleménye szerint a csata- és

küzdőjeleneteket a magyar kaszkadőrszakma egyik legkiválóbb képviselője, Gulyás Kiss Zoltán koreografálta és tanította be a színészeknek az egyebek közt Babatpusztán, illetve a komáromi Monostori-erődben zajló forgatáson.

Az őket segítő stáb tagja volt a Marvel-képregényfilmek kaszkadőr koordinátora, Steve Dent is, aki az *Indiana Jones és a sors társasága* forgatásával párhuzamosan dolgozott a *Hadik* akciójelenetein, a több száz résztvevőt mozgató ütközetek felvételét pedig személyesen felügyelte.



# Nagybátyám megmenti Kolozsvárt

*Hommage à Bajor Andor*

Böloni Domokos

Rejtélyes objektum lebegett napok óta a Kálvária fölött. Nagyrabecsült Nagybátyám arra intették, hogy a kolozsváriak érdekében ne lője le. Közben a hírek megerősítették: valóban, Kolozsvár légtere fölött napok óta ott dangubázik egy lebegő tárgy. A hírszerzés szerint nem kell pánikba esni, ugyanis csupán bizonyos nem túl barátságos állam kémlelgőmbjéről lehet szó. Kolozsvár megfigyelői napok óta nyomon követik a feltételezett, nem túl magaslégtéri sajtósági objektumot – közölte a katasztrófa-elhárítás szóvivője, majd elmondta: a rejtélyes tárgy egyelőre nem jelent sem katonai, sem fizikai veszélyt a városra, sőt az országra sem. Több jeles bulvárcsatorna egy, a nevét elhallgatni nem akaró magas rangú védelmi főtisztre hivatkozva azt mantrázza, hogy a város tekintélyes tanácsadói többször is javasolták Nagyrabecsült Nagybátyámnak: messzemenően tartózkodjon a tárgy lelovásától, mivel az aláhulló roncsok kárt tehetnek az inflációs struktúrában. Nagyrabecsült Nagybátyám rövid sajtóértekezlet keretében maga is közleményt adott ki, melyben biztosít mindenkit, hogy semmi vész, a lebegő tárgynak mondott objektum időszámításunk előtt pontosan három és fél nappal és másfél órával szintén előfordult már Kolozsvár légtérében, és akkor sem jelentett semmilyen fenyegetést az együtt élő törzsekre. Mindössze másfél mamut ijedt halálra, egyébként pedig az infarktus fixre jól jött, mert a barlangi őslakosság a hosszú télre szuper kreatívan bespejzolhatott, s még ma is odabent élne vidáman, ha közben ki nem csalja a globális felmelegedés meg a civilizáció megállíthatatlan fejlődése.

Ámde a mesterségesen felturbózott közvélemény tovább zúgott, nem mutatott csillapodást – ezért kissé bosszankodva szólt át Nagyrabecsült Nagybátyám: mindenáron meg kell érünk a holnap reggelt. Hogy médiás resben elintézzük ezt a salabakteri kalamajkát.

No, mi hajnali ötkor már fent is voltunk a Kálvárián.

Mindenre elszántan távcsöveztük a szürke eget.

Már derengett, amikor a völgyi ködös lóp felől serény surrogást hallunk, és azon nyomban nem egy, hanem négy titokzatos valami röpül a magasba.

Harci alakzatban!

Nagyrabecsült Nagybátyám pillanatig sem habozott, azonmód magasba emelte a vadászpuskát, célzott, és durr.

A titokzatos izé tőlünk alig kétméternyire zuhant le, frissen szponzorizált gumicsizmánk orra elé. Viszont kíséretéből a másik három azonosítatlan sütyürrögvest odalett az úr homályába.

Egyéb gyanús jelenséget nem tapasztaltunk Kolozsvár egén.

Nagyrabecsült Nagybátyámmal hazatértünk (a zsákmányt előzékenyem magam cipeltem), és a drága hőmszvit otthon üdvöt adó melegében kvaterkázva vártuk, hogy Tiszteletreméltó Nagybátyámné kibelegesse és megsüsse az elejtett objektumot.

Az elkészítés módját illetően kétszáz mutatkozunk elszántan felvállalni például a vöröshagymás lilakáposzta, a birsalmás vöröskáposzta, esetleg a kakukkfű, alma és hagyma kompozícióját.

Cuppogva skáláztunk, míg minden elkészült; várakozásunkat felülmúlva olyan csodás lett, hogy villámcsapásként feleltünk a

találgatást, és csak a felségesen illatozó lényegre fókuszáltunk.

Tiszteletreméltó Nagybátyámné igen kedvesen Kecsepacsanya a la Karinthynek becézte a rendkívüli ingyen eledelt.

A különlegesen ízletes kecsepacsanyát meghitt rokoni légkörben, minden protokoll mellőzésével, vörösbors árnyalatú, szordírósan dalolós atmoszférában költöttük el. A krónika hűségéért megjegyzem mégis, hogy Nagyrabecsült Nagybátyám zseniális pohárköszöntőt mondott, amelyre már nem emlékszem, csak a végére, az úgy hangzott, hogy mindannyian, a Tiszteletreméltó Nagybátyámné asszonyt is beleértve: pompás fiúk vagyunk!

Es hát az Isten élteszen.

Másnap Nagyrabecsült Nagybátyám ismét sajtótájékoztatót tartott, közölve a nagyérdékű lakossággal, hogy a titkosrendőrség másodkézből szerzett értesülése ezúttal valószínűsíti a hol repülő csészaljnak, hol kémlelő léggömbnek gondolt Titokzatos Látogató eltűnt városunk egéről.

Egyetlen lövéssel terítettem le, sügta exkluzív bónuszként egy kotnyeles riportertány csinos fülecskéjébe.

– De az emberek semmiféle roncsdarab nem hullott, mindössze néhány színes toll; tetszik tudni, olyanok, mint a gácsér farka...

– Miért nem mondta el az igazat? – kérdeztem Nagyrabecsült Nagybátyámtól, miközben egyik küldöttséget a másik delegáció váltotta a vadászházban, ahol ügyesen rejtőzködött; nyilván a széles nyilvánosság végett.

Azért, felelte bölcsen, mert az igazságot soha senki sem hiszi el. – Hiszen ha elmesélem, hogy közönséges tökérsécék okozták a galibát, az ellenpárt azonnal kampányba kezd, rögtön mozgósítja az állatvédőket meg

a zöldeket, ajjaj. És a vadászengedélyemet is bevonják...

Így azonban mindenki hálával emlegeti Nagyrabecsült Nagybátyámat. Megkapta a „Kolozsvár hőse” kitüntetést, mindhárom (kettő térd- és egy kar-) szalaggal; ő maga életre hívta a „Tiszta eget Kolozsvár fölél!” közhasznú alapítványt, amely pánikszerűen mozgalommá nőtte ki magát. A Csillagvizsgálót stantye pityere extraordinárius hadi megfigyelő obszervatóriummal léptették elő. A város jelentős önvédelmi pénzforrásokhoz jutott, Nagyrabecsült Nagybátyám pedig meghozta az extrém áldozatot is a magasztos ügy érdekében: áttért a totál vegán étrendre.

Stílusosan cukkinivel mutat fityiszt az el-lenléknek.

Tiszteletreméltó Nagybátyámné, a drága Micike asszony, végtelen hitvestársi hűségétől sarkallva, a konyhafalba épített csinos kis frigoszéffel lepte meg a születésnapján; férjeura a hosszú ülésezések szüneteiben hazaugorva mókuskásan surran be a kamrácskába, ahol a páncélozott minihütőben menyeileg pácolt nyúlcomb, libaszirban pirult kacsasült és minden más egyéb zöldre festett gasztrocsodaköltemény várja...

Boldogságom úgyszólván határtalan – mert Nagyrabecsült Nagybátyám korszakalkotó tervei között szerepel egy „föld-levegővíz” típusú vadaspark létesítése is... Becses ígérete szerint legkedvesebb unokaöccsét, vagyis engem is elevál a bizniszbe, főöröptetői státusban. Előbb csak kacsákat röptetek, aztán bizony vaddisznókat; és mikor már dől a lé, hát lomha kalotaszegi bivalyokat eregetek mesterien a világfelhők fölé...

Olyan jövő vár ránk, amilyenre a százesztendősi futurológiai jóvendőmondó intézet legbomlottabb kalkulátora sem számíthat!...

## Születésnap beszégetések

A fenti cím is elég ahhoz, hogy sok olvasónak eszébe jusson Székely Ferenc neve. Lapunkban is gyakran olvashatók egész oldalas interjúi, és beszélgetőkönyvei is évi rendszerességgel jelzik, a vadász néprajzi író, helytörténész, közíró, szerkesztő munkásságának

egyik fő vonulatát jeles közéleti személyiségek, kerek születésnapot ünneplő alkotók bemutatására szánja. Kitarását, céltudatosságát dicséri, hogy egyfajta jubileumhoz is elérkezett. 2022 végén immár tizedik ilyen születésnap kötetét látott napvilágot. A

Csillagösvényen, akárcsak az előző beszélgetőkönyvek, a százhalombattai Üveghegy Kiadó gondozásában jelent meg. Felismerve a sorozat jelentőségét, a magyarországi könyvműhely a kezdetektől felkarolta a kezdeményezést, a szerzőt ösztönözheti a tudat, hogy nem dolgozik az asztalfióknak. Bár aki Székely Ferencet ismeri, tudhatja, hogy ha nem lenne ez a lehetőség, akkor is találna valamilyen megoldást, hogy kultúraterjesztő programjának ezt a vetületét is eljuttassa a szélesebb közönséghez.

Születésnapokról, kerek évfordulókról lévén szó, hagynunk kell bevonni magunk a számok bűvöletébe. Székelynek eleve abban kell mozognia. Tudnia kell, hogy a szóban forgó vagy az éppen soron következő évben kinek lesz számottevőbb jubileuma, 70., 75., 80. stb. születésnapja, kit érdemes megkeresnie, felkérnie életútja, életműve felmutatására. Elképzelhető, hogy nem is csak egy-két esztendő távlatban állította össze a megszólítandók névsorát. De ez már az ő műhelytitka. Ami nyilvánvaló, hogy 2014-től, amikor az első ilyen kötetét megjelent, még kilenc ilyen kiadványa született. Könyvenként tíz interjúalany, így száz megszólaltatott egyéniséggel számolhatunk. Nem akármilyen újságírói fegyvertény. Ezzel a tarsolyban már könnyebben felkérhető bárki is egy elmélyült, hosszú, vallomásos beszélgetésre, viszszapillantásra. Persze a bárki nem akárki, az interjúkészítő nyilván tájékozódik, mérlegel, kinek a teljesítménye, életműve érdemes az ilyszerű népszerűsítésre, és ki az, aki valamiképpen tájainkhoz is kapcsolódik, az itteni olvasók érdeklődését is kiemelten felkeltheti. Minden eddigi kötetéhez becserkészett „nagyvadakat” is, vannak jelentősebb közszereplők, kivételes fontosságú alkotó és művészek, természetesen olyan beszélgetőtársak is, akik így válhatnak ismeretebbé. Egészében kiegyensúlyozottak ezek a könyvek, ne feledjük, dátumfüggő is, hogy mikor ki kerül sorra.

Menet közben módosult valamennyit a szerző elképzelése, igyekezett a lehetőségekhez, korlátokhoz is igazodni. A sorozatát elindító első kötet, *A szülőföld ölében* még a *Beszégetés tíz magyar íróval* alcímet kapta. Utóbb a realitás változtatásra késztette. Nem csak tollforgatóknak tette fel kérdéseit, a művészetek más ágainak, a kultúra, a tudomány,

az oktatás, az értelmiségi lét, az alkotás más terein jeleskedő kiválóságoknak is. Ilyen szempontból a legfrissebb beszélgetőkönyv az egyik legvátozatosabb. *A Csillagösvényen* textilművész (Bandi Kati), néptáncoktató (Fazakas János), helytörténész (Fekete Árpád), író (Gergely Tamás), zeneszerző (Hencz József), kerámiaművész (Józsa János), költő (Lőrincz József), meteorológus (Makkai Gergely), orgonaművész (Molnár Tünde), tanár (Németh János) élettörténetét, ars poeticáját kínálja föl az olvasóközönségnek. Bandi Kati, Makkai Gergely és Molnár Tünde Marosvásárhelyen, Fekete Árpád és Németh János Szovátán, Fazakas János Erdőcsinádán, Józsa János Korondon, Lőrincz József Székelyudvarhelyen, Gergely Tamás Stockholmban, Hencz József Szatmárnémetiben él. Mindannyiuk számára valamiképpen iránymutató és biztató égi jel a *Csillagösvény*. Ezt használta a címadásban a vadász interjúkészítő, ebből készített beszédes és hangulatos borítótérmet Donáth Nagy György, akivel régi és sikeres a szerző együttműködése.

Önmagában persze a kötet cím kissé megtevesztő lehet. Nem legendáriumi, nem mondavilági jelenségek kapnak súlyt a megszólaltatottak önvallomásaiban, nagyon is konkrét, a szülőföld, a magyarság, az emberiség sorskérdéseire szorosan kapcsolódó valóság rajzolódik ki a beszélgetésekből. Olyan élettörténetek, amelyek emberi, szakmai magatartásban, hozzáállásban, önmagukat kiteljesítő közösségszolgálatban és elkötelezettségben, nemzeti identitásban mutatnak sok hasonlóságot, azonosságot. A Csillagösvény maga a Székely himnusz és költője, Csanády Györgyről írt könyv révén merült fel a Lőrincz Józseffel készült interjúban. Egyébként mindenik alany életének egyedi eseményei, epizódjai teszik érdekessé a kiadványt. Az életinterjúként elképzelt dialógusok sajátossága, hogy nagy időszakokat ölelnek át, ez sajnos ritkán nyújt lehetőséget apróbb, de izgalmas, rendhagyó epizódok, történetek kifuttatására, az alanyok megtorpanásait, töprengéseit, esetenként felmerült kételyeit érintő gondolatok felvetésére, ami még olvasmányosabbá tehetné a párbeszédet. Talán ez lehet az az irány, amerre Székely Ferenc interjúkötetei sikerrel orientálódhatnak a továbbiakban. (N.M.K.)



## Megépül a csatorna- és az ivóvízhálózat

## Nagyberuházásokat terveznek Ákosfalván

**Sikeres évet tud maga mögött Ákosfalva község, mind az elvégzett munkálatok, mind a leadott pályázatok terén élenjáró. Olyan projektjeit is pozitívan bírálta el a tavaly, amelyek a községi infrastruktúra további fejlesztését célozzák. Ezek közül most a két legfontosabbat vettük számba a polgármesterrel, de a többit is hamarosan beszámolunk.**

**Gligor Róbert László**

Tavaly tavasszal hagyta jóvá a fejlesztési minisztérium Nyárádszentbenedek, Ákosfalva, Harasztkerék szennyvízhálózatának, valamint egy községi tisztítóállomás megépítésének a finanszírozását. A 39,5 millió lej értékű szerződésre az Országos Beruházási Társaságnál (CNI) zajlik a közbeszerzési eljárás. Több cég is jelentkezett már az első körben, egyik sem felelt meg a feltételeknek, de remélhetőleg rövid időn belül elindul a beruházás. A tisztítóállomás a volt ákosfalvi piactéren épül meg, és kapacitása nemcsak az egész község szennyvizének befogadására van tervezve, hanem azon is jóval felül. Ide érkezik majd gravitáció útján a szennyvíz a három nagy településről.

Múlt év végén a község aláírta a támogatási szerződést a fejlesztési minisztériummal, amely az Anghel Saligny kormányprogram keretében 20 millió lejt biztosít Székelyvaja és Göcs csatornahálózatának kiépítésére. Itt azért ekkora az érték, mert távolról, nagy településekről kell eljuttatni a szennyvizet Ákosfalvára, miközben egy dombvonulaton is át kell pumpálni. Az önkormányzat hamarosan elindítja erre a közbeszerzési eljárást.

Mindkét esetben a beruházást érinti majd az A8-as autópálya építése, ezért a község értesítette az autópálya-ügynökséget (CNAIR), hogy a tervezésben és kivitelezésben figyeljen az induló helyi beruházásokra is.

Kisgörgény és Cserefalva csatornázására is megvan a megvalósíthatósági tanulmány, idén elkészült a kivitelezési terv is, hogy pályázni tudjanak erre a beruházásra is. Kisgörgény szennyvizét a vajai és göcsi vezetékbe juttatnák gravitációval, így érkezne Ákosfalvára, Cserefalváról viszont igen költséges volna a szennyvizet visszapumpálni a községközpontba, így azt Nyárádkarácson község hálózata veszi majd át – magyarázta a beruházások részleteit

Osváth Csaba ákosfalvi polgármester.

## Várják a vizet is

Körvonalazódni látszanak a község vízellátásának első lépései is. A megyei vízellátási mesterterv részeként az Aquaserv szolgáltató felügyeletével készül a Nyárádmentét is érintő beruházás megvalósíthatósági tanulmánya, amely több község ellátására is választ adhat. Ákosfalva azon szerencsés községek között van, amelyek az elsők között részesülhetnek az ivóvízből ezen a vidéken, ugyanis egy 10,4 millió lejes beruházás révén kiépülhet a vízhálózat azon a három településen, ahol az előzetesen elhelyezett nyárádmenti fővezeték áthalad, azaz Szentbenedeken, Ákosfalván és Cserefalván. A beruházási érték 85 százalékát a kohéziós alapokból, 13 százalékát kormány pénzből fedezik, 2 százalékot pedig a községi önkormányzat vállal fel. A polgármester elmondta: amivel tudják (például területtel), segítik a céget, hogy kialakítsa a munkateret, és elkezdje a kivitelezést. Ez a napokban elkezdődött, és mivel a kivitelezési határidő 15 hónap, remélhetőleg a munka nagy részét már idén elvégzik, ha nem is sikerül befejezni teljesen 2023-ban.

Ha ez a beruházás megvalósul, akkor következhet majd a jövőben a többi település ellátása is: Szentbenedekről gravitációval Harasztkerékre érkezik a víz, amit egy magas fekvő közterületre pumpálnak fel, ahonnan szabadesséssel ellátják a falut, és átviszik majd a vizet Harasztkerékről Vajába és onnan Göcsre. Itt az iskola mellett egy pumpaház épül, amely ellátja a települést, és egy vezetéken Szővérdre irányítja a vizet. Kisgörgény egy külön vezetékről jutna ivóvízhez a nyárádmenti fővezetékéről.



Munkatelep kialakítása Nyárádszentbenedeken

Fotó: Osváth Csaba

## Következne a járda is

Harasztkerék az egyik olyan település a községnek, ahol a főút mentén nincs járda. Nem is siettek ezzel a beruházással, mert tudták, hogy előbb-utóbb indulnak a nagyberuházások, és így nem kell majd elkészített járófelületeket felbontaniuk. Ha kiépül a szennyvízhálózat a faluban, kiderül, hogy hol és mennyi hely szükséges az ivóvízvezetéknek is, és hol lehet a járdát megépíteni. A terv ezután készül el, és fontogadják azt a lehetőséget is, hogy a főút melletti kis sáncot feltöltik, ezáltal helyet nyernek egyrészt a járdának és a talajba helyező vezetéknek, másrészt a keskeny úttestet annyira kiszélesíthetnék, hogy két autó kényelmesen elférjen egymás mellett. A járdaépítéssel egy időben a csapadékvíz összegyűjtését is megoldanák, azt az út túloldalán levő patakba juttatnák át. A beruházás lényege, hogy biztonságossá tegye az amúgy is zsúfolt forgalmat a faluban, a gyalogosokat pedig az úttestről a járdára vezesse be – részletezte a község vezetője.

## Partnerséget várnak

A község és a következő nemzedék jövőjét építő történelmi pillanatokat élnek meg – állítja Osváth Csaba, aki szerint szükség van ebben a lakosság együttműködésére is. Egyszerre több beruházás indul, de itt kezdik el építeni az autópályát is, így a község egy része építőteppé válik egy időre, ami biztosan kellemetlenségeket is fog szülni. A polgármester azt kéri a lakóktól: értsék meg, hogy áldozatok nélkül nincs siker, és legyenek segítők ebben a munkában. A beruházások közterületen zajlanak, és a munkálatok után mindenhol visszaállítják a terepet az eredeti állapotába – nyugtat meg mindenkit.

## Közeledik a Febru(t)ális

**Nagy-Bodó Szilárd**

Viszonylag sikeresen zárta a múlt évet a Marosvásárhelyi Magyar Diákszövetség, azaz az MMDSZ. A szervezetnek három nagy rendezvénye van, amit minden évben megszervez: a Tudományos Diákköri Konferencia, a Marosvásárhelyi Diáknapiak és Diákfesztivál, valamint az Egyetemi Nyílt Napok. Varga László, az MMDSZ elnöke úgy vélekedett, hogy mindhárom eseményt sikeresen tudták megszervezni. Azt is hozzátette, hogy a 2021–2022-es tanévben a koronavírus-járvány miatt még életben voltak bizonyos korlátozó intézkedések, amelyek érintették a nyílt napokat. De ezekhez kellő módon alkalmazkodtak, és mind az egyetemek, mind pedig a partnerintézmények segítségével sikerült megoldani a diákok elszállásolását és megfelelő elosztását. A 2022–2023-as tanévben ezen rendezvényt is sikerült teljeskörűen megtartani, közel 260 középiskolás diák részvételével.

Az MMDSZ-elnök nagy sikerként könyveli el, hogy 2022-ben sikerült ismétlen fizikai jelenléttel megszervezniük a TDK-t, amelynek nagyrészt ismét a Kultúrpalota adott otthont. Ami pedig a diáknapiakat illeti, Varga László elmondta, hogy nagy öröm volt számukra, hogy ismét meg tudták szervezni azt az eseményt, ahol kiengedhetik a gözt a marosvásárhelyi egyetemisták. Hozzátette, hogy 2022-ben el kellett költöztetniük a rendezvényt a megszokott helyéről, és azzal is tisztában vannak, hogy voltak hibák, viszont véleménye szerint mindezek ellenére a diáknapiak a hagyományos jó hangulatban zajlottak. Az említett három nagyobb rendezvény mellett a Marosvásárhelyi Magyar Diákszövetség minden tanévben több mint negyven kisebb projektet valósít meg. Ezeket sikerült 2022-ben is megszervezni. Mindezek fényében úgy

ítélik meg, hogy 2022 sikeres év volt minden szempontból, és az idei tanévben tovább folytatják a munkát. Varga László elmondta, hogy már hónapok óta folyik mind a Tudományos Diákköri Konferencia, mind pedig a diáknapiak szervezése. Az elnök külön aláhúzta, hogy bár tartják a kijelölt ütemtervet, nem kell előre inni a medve bőrére.

Az MMDSZ számára május lesz a legzsúfoltabb, hiszen május 10. és 13. között tartják meg a Tudományos Diákköri Konferenciát, majd 24. és 27. között a diáknapiakat. Varga László lapunknak azt is elárulta, hogy már kezd körvonalazódni az esemény, és reményeik szerint idén ismét a városban, a megszokott helyen szórakozhatnak majd a diákok. Ezen eseményekig pedig még ott van a Febru(t)ális is, amire még ebben a hónapban sor fog kerülni.

Györfi Szidónia-Brigitta, a Febru(t)ális főszervezője elmondta, hogy erre az eseményre akár úgy is lehet gondolni, mint a diáknapiok kistestvére. A főszervező arról is beszámolt, hogy hároméves kihagyás után sikerül újra megszervezni a Febru(t)ális, ez már az ötödik. A rendezvény előző kiadásainak már volt egy meghatározott tematikája, ez most sincs másképp. A szervezők idén tematikaként a vándorcirkuszt választották. A program hasonló lesz, mint az előzők esetében, ahogy a vándorcirkusz is egy meghatározó elem lesz, hiszen ehhez próbálják meg igazítani például a csapatjátékokat. A csapatok ezen játékok alkalmával összemérhetik az ügyességüket, tehetségüket, illetve kocsmatúrára is indulnak.

Györfi Szidónia-Brigitta nyomatékosította azt, hogy a Febru(t)ális és a diáknapiak között nagy a kapcsolódási felület, felépítésükben nincs is nagy különbség, talán az egyetlen eltérést a rendezvények tényleges mérete jelenti.

**A MUREŞ MEX RT.**  
a NYÁRÁDTŐI IPARI PARKBAN alkalmaz CSOMAGKEZELŐKET és MUNKÁSOKAT faiparba.  
Nettó bér: 2500 lejtől. Munkaidő: hétfőtől péntekig 7–15.30 óra között. Ingyen szállítás Marosvásárhelyről és támogatás a más helységekből ingázóknak.  
Az önéletrajzokat a mihai.molnar@mobexpert.ro e-mail-címre várjuk. Érdeklődni a 0727-333-194-es telefonszámon. (67074-I)

„Járom az utam...”

Mély fájdalommal tudatjuk, hogy a szeretett férj, édesapa, rokon, jó barát, zenésztárs, volt munkatárs és szomszéd,

**MÁTHÉ LEVENTE**

életének 58. évében, súlyos betegség után február 10-én örökre megpihent.

Temetése február 14-én, kedden 13 órakor lesz a református temetőben.

Nyugalma legyen csendes, emlékéit örökre megőrizzük!

Gyászoló családja. (sz.-I)

Nyugszik a szív,  
mely értünk dobogott.  
Pihen a kéz,  
mely értünk dolgozott.  
De te számunkra  
sosem leszel halott,  
örökké élni fogsz,  
mint a csillagok.  
Fájó szívvel búcsúznunk

**DR. SZÁSZ ISTVÁN**  
állatorvostól.

Szerető felesége, Mária-Ilona, fia, Levente és felesége, Kinga, lánya, Orsolya és férje, Ákos, unokái: Kristóf, Patrik és Kata.

„Sajnálom, hogy búcsú nélkül távoztam, fogjátok egymás kezét, és legyetek erősek, én veletek vagyok.”

Temetése február 13-án, hétfőn 12 órakor lesz a marosvásárhelyi református temetőben. (18709-I)

„Köszönjük, Uram, hogy ő a miénk volt, és az is marad, mert aki szerettei szívében él, az nem hal meg soha, csak távol van.”  
Fájó szívvel tudatjuk, hogy a szeretett feleség, édesanya, nagymama,

**MIHÁLY ÉVA**

78 éves korában, 2023. február 10-én eltávozott közülünk.

A virrasztás február 12-én, vasárnap 17 órakor lesz a maroszentgyörgyi Vili temetkezési vállalat központjában.

Temetése február 13-án, hétfőn 13 órakor lesz a marosvásárhelyi református temetőben.

Emléke legyen áldott, nyugalma csendes!

A gyászoló család. (18711-I)

A hirdetési rovatban megjelent közlemények, reklámok tartalmáért a hirdetésfeladó vállalja a felelősséget!

## ADÁSVÉTEL

**ELADÓ** tűzifa. Tel. 0756-400-258, 0751-377-347. (18668-I)

## MINDENFÉLE

**VÁLLALUNK:** tetőjavítást, meszelést, festést, szigetelést, bármilyen kisebb javítást. Tel. 0756-596-889, Bence. (18650-I)

## MEGEMLÉKEZÉS

Szomorú szívvel emlékezünk február 11-én a szeretett férjre, apára, nagyapára, apósra, **KOLLÁR ISTVÁNRA** (Potyi) halálának 9. évfordulóján. Emlékét szívünkben őrizzük. Szerettei. (sz.-I)

## ELHALÁLOZÁS

Mély megrendüléssel tudatjuk, hogy drága testvérünk, **DR. SZÁSZ ISTVÁN**

február 9-én tragikus esemény után távozott az élők sorából. Drága öcsénket február 13-án, hétfőn 12 órakor kísérik utolsó útjára a marosvásárhelyi református temetőben.

Fájó szívvel búcsúznunk jószágos testvérünktől. Pongrácz Mária és családja, Szász Mihály és családja.

Áldott legyen emléke! (sz.-I)

