

Önkormányzati adományból

Szerszámadomány a szakiskolásoknak



Gépeket, szerszámokat kapott a faipari szakosztály a tanácsosok adományaiból

Fotó: Csibi Attila Zoltán közösségi oldala

Új szerszámokat és gépeket adományoztak az erdőszentgyörgyi Szent György Szakképző Líceumnak a helyi tanácsosok – adta hírül közösségi oldalán Csibi Attila Zoltán polgármester, kifejezve örömét, hogy ily módon is hozzájárulhattak az oktatás színvonalának emeléséhez. Az iskolaigazgató és a szaktanár javaslatára indult a kezdeményezés, az önkormányzati képviselők pedig segítő szándékkal válaszoltak a kérésükre, és olyan szerszámokat, valamint barkácsológépeket vásároltak a felajánlott összegből, amelyek a faipari szakon tanuló diákok számára szükségesek a szakma elsajátításához.

Gligor Róbert László

Az eszközöket Szász Levente alpolgármester kedden adta át a faipari szakosztály két mesterének, Gáspár Szepesi Lászlónak és Bíró Jánosnak. Az alpolgármester a *Népújságnak* elmondta: néhány hete kereste meg az önkormányzatot az igazgató és az egyik mester, hogy támogatást kérjenek a szakosztály számára. Mivel a kérés nem volt az év elején iktatva, és nem különítettek el összeget erre a költségvetésben, a polgármester segítséget ígért, és a kérést a helyi tanácsosok elé terjesztette, felkérve őket, hogy aki jónak látja, lehetősége szerint adományozzon erre a célra. A felvetésre pozitívan reagáltak a helyi képviselők, és kivétel nélkül mindenki hozzájárult a tiszteletdíjából egy bizonyos összeggel.

(Folytatás a 2. oldalon)

Véget ért a Magyar Színházak 33. Kisvárdai Fesztiválja

A három játszóhelyen zajló produkciók alkotói között megtalálhattuk az aradi, beregszászi, csíkszeredai, gyergyószentmiklósi, kassai, kolozsvári, komáromi, marosvásárhelyi, nagyvárad, sepsiszentgyörgyi, szabadkai, székelyudvarhelyi, zentai társulatokat, a magyarországi színházi életet többek között a Forrás Színház, a budapesti Játékszín, az Orlai Produkciós Iroda és a Soproni Petőfi Színház képviselte.

2.

Kezdő lépések nagyjaink nyomdokán

A Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem zenetanár szakán immár hagyományra vált rendezvény keretében méltatták a példaképeket, és díjazták azokat, akik elindultak a zenei élet kihívásokkal teli útján. 2021. június 29-én a vár Kutatás bástyájában került sor az életmeghatározó eseményre.

3.

Székely János: Caligula helytartója

Főpróbán jártam. Reám mosolygott a szerencse vagy a rendezői kegy – nem tudom, de láttam a Spektrum – Csúrszínház előadásában Székely János Caligula helytartója című darabját. Kincses Elemér vagy Szélyes Ferenc számára nem ez az első találkozás a darabbal – méltán mondhatjuk, hogy az erdélyi magyar dráma klasszikus darabjával, amelyet méltatlanul keveset tűznek másorra – ugyanis néhány évvel ezelőtt már egyszer színpadra állította a rendező Vásárhelyen a „nagy színházban”.

5.



OPTICA OPTOFARM
A látás szakértője

Szolgáltatásaink:

- kontaktlencse-felírás és rendelés
- ingyenes szemüvegfelírás komputeres szemvizsgálattal
- mindenik szaküzletünk orvosi szakrendelővel van felszerelve, ahol teljes szemvizsgálatot végzünk, a pácienseinket küldőpapír nélkül fogadjuk
- a gyerekvizsgálatokat speciális fotorefraktométerrel végezzük (kellemetlen pupilatágítás nélkül, távolsági fotózással)
- kötelező éves szemvizsgálatok cégek részére
- korszerű számítógép-vezérlésű japán NIDEK gépekkel bármilyen kerettípusba bedolgozunk plasztik- és üveglencsét egyaránt (gyors, olcsó és precíz munkával)
- szemüvegjavításokat végzünk (keretek forrasztása)
- új amerikai készülék látásjavításra, kancsalságra
- terápiák betegség és sérülés utáni rehabilitációra, memória-, reflexek, mozgás- és tanulászavarok javítására

Marosvásárhely:

- ▲ Posta utca 3. sz. Tel: 0265/212-304, 0365/410-555
- ▲ 1918. Dec. 1. sugárút 49. sz. Tel: 0265/263-351, 0365/410-557
- ▲ Rózsák tere 53. sz. Tel: 0265/250-120, 0365/410-559
- ▲ Dózsa György utca 64-68. sz. (a Kaufland udvara). Tel: 0265/265-205
- ▲ Köztársaság tér 5. sz. Tel: 0365/430-939

Szászrégen:

- ▲ Iskola utca 11. sz. Tel: 0265/512-042, 0365/410-558

Szováta:

- ▲ Fő út 196. sz. Tel: 0265/577-282, 0742-100-323

KÁNIKULA



ALUJÉZET
Horváth Szabolcs István karikatúrista


JÚLIUS

3., szombat
A Nap kel
5 óra 34 perckor,
lenyugszik
21 óra 18 perckor.
Az év 184. napja,
hátravan 181 nap.

IDŐJÁRÁS

Változékony

Hőmérséklet:
max. 21 °C
min. 14 °C



*Isten éltesse!

Ma **KORNÉL, SOMA**,
holnap **ULRIK** napja.
ULRIK: a német Ulrich névből alakult,
eredeti jelentése: örökölt birtokán uralkodó.



VALUTAÁRFOLYAM

BNR – 2021. július 2.

1 EUR	4,9269
1 USD	4,1660
100 HUF	1,4003
1 g ARANY	238,7703

Nemezelnék az ügyes kezű nők

A Női Akadémia újra szeretettel várja az ügyes kezű nők hétfő délutánonként heti rendszerességgel megszervezett tevékenységére azokat a lányokat, asszonyokat és az őket kísérő gyerekeket, akik különböző kézműves tevékenységek fortélyait szeretnék elsajátítani a Divers Egyesület Avram Iancu (Rákóczi) utca 29. szám alatti székházának udvarán.

Hétfőn, július 5-én, 17.30 és 19.30 óra között vizes-szappanos nemezelés lesz. A foglalkozást Lajos Anna kézműves vezeti.

A szervezők biztosítják a tevékenységhez szükséges anyagot.

Esős/hideg idő esetén a foglalkozást az első napsütéses/meleg napra halasztják.

A szervezők a résztvevőktől 5 lej adományt köszönettel elfogadnak, az összegyűlt adományokat a tevékenységeken használt alapanyagra szánják.

Szerszámadomány a szakiskolásoknak

(Folytatás az 1. oldalról)

Az iskola által igényelt 6000 lejből 5700 összegyűlt, ebből az alpolgármester megrendelte a szükséges eszközöket és szerszámokat: gyalupadot, gyalugépet, simítógyalut, kézi körfűrész, akkumulátoros fűrőgépeket, valamint fűrő- és marószárakat, -fejeket. Minőségi termékekről van szó, hiszen nem egyszeri használatra szánják ezeket – tette hozzá az előljáró, kifejezve örömét a kezdeményezés sikeresége kapcsán.

A faipari szakosztályt 2015-ben indították be az intézményben, akkor engedélyezték, a közelmúltban pedig akkreditációt is szereztek rá, ezért olyan műhelyre is szükségük van, ahol vizsgálhatnak a tanulók. Rendelkeznek ugyan a minimális eszköztárral, de még szükség van egy sor egyébre is. Mivel anyagi fedezetük nincs erre, a polgármesteri hivatalhoz fordultak, hogy legalább középminőségű eszközökhöz jussanak – fejtette ki lapunknak Léta Áron, a középiskola igazgatója. Ha elkészül a Dózsa György úti új iskola, akkor az elemi és általános iskolai osztályok mind átköltöznek oda, így a felszabaduló középiskolai osztálytermekben szaklaboratóriumokat szeretnének létrehozni, továbbá a szakiskolai oktatás három részlege (esztétika, élelmiszer-turizmus, faipar) számára bővítenék a műhelyt, így a fagegmunkáló szakos diákok részére is egy kézi és egy gépi megmunkálásra alkalmas műhelyt szeretnének biztosítani. Az iskolának jó kapcsolatai vannak a helyi Lion Trade céggel, amely a szakosztály számára munkaanyagot (fát) biztosít. A szakoktatás felkeltette a fiatalok érdeklődését, sőt már az alsó tagozatos diákok is bemennek tanórák után az asztalosműhelybe, ismerkedni a fával. Ezért is volt szükségük új eszközökre, és nagyon örülnek nemcsak a kapott, hanem a további, megígért támogatásnak is. A következő évben a többi szakosztály számára is igényelnék támogatást, hogy bővítsék az eszköztárat, és feltöltsék

a fogyóanyag-készletet. Különben az iskola minden támogatást megkap az önkormányzattól és a polgármestertől, nem volt olyan kérésük mostanában, ami teljesíthetetlenül maradt volna, mind felszerelésekkel, padokkal, könyvekkel, mind anyagiakkal mellettük állt a városvezetés – részletezte Léta Áron igazgató. Mivel most két osztály végzett, a következő tanévre két újat igényelhetett az iskola, mindkettő magyar tannyelvű lesz: egy elméleti (filológia) és egy kétprofilú (élelmiszer-turizmus és faipari) szakosztály, és reményeik szerint a felső létszámmal indíthatják be az ösztöl ezeket az osztályokat – tette hozzá az intézményvezető.



Véget ért a Magyar Színházak 33. Kisvárdai Fesztiválja

A múlt hét végén véget ért az egyik legrégebbi magyarországi színházi szemle, a Magyar Színházak Kisvárdai Fesztiválja. A 33. alkalommal megszervezett eseménysorozat kilenc napig tartott – június 18-án kezdődött, és 26-án ért véget –, a tizenöt előadást tartalmazó versenyprogram mellett pedig ez évben is több versenyen kívüli előadást, hallgatói előadást, valamint kirakatszínházat és koncertet is láthattak az érdeklődők, és az előadásokat követő beszélgetések, délelőtti műhelymunkák sem maradtak el. A három játszóhelyen – a Művelődési Központban, a Zsinagógában és a Bagolyvárban – zajló produkciók alkotói között megtalálhattuk az aradi, beregszászi, csikszeredai, gyergyószentmiklósi, kassai, kolozsvári, komáromi, marosvásárhelyi, nagyváradai, sepsiszentgyörgyi, szabadkai, székelyudvarhelyi, zentai társulatokat, a magyarországi színházi életet többek között a Forrás Színház, a budapesti Játékszín, az Orlai Produkciós Iroda és a Soproni Petőfi Színház képviselte.

A kilencnapos rendezvénysorozat díjait a fesztivál zárónapján, múlt hét szombatján osztották ki, a versenyprogram eredményeit az alábbiakban közöljük.

Amint az a szervezők közleményében áll, a magyarországi Emberi Erőforrások Minisztériuma a felkért háromtagú szakmai bizottság (Nyakó Béla, a Kisvárdai Várszínház és Művészetek Háza és a Magyar Színházak 33. Kisvárdai Fesztiváljának igazgatója; Balogh Tibor dramaturg, színikritikus, a fesztivál művészeti tanácsadója és előadásainak válogatója; Pataki András rendező, a Soproni Petőfi Színház igazgatója) Életműdíjat adományozott Tóth Tibor és Venczel Valentin színművészeknek.

Tóth Tibor Jászai Mari-díjas felvidéki magyar színművész, színigazgató. 1966-ban született a felvidéki Királyhelmecen. 1988–1990 között a kassai Thalia Színházban dolgozott, előbb színpadtechnikusként, színpadmesterként, majd később segédszínészként. 1990–1994 között a pozsonyi Szín-

ház- és Filmművészeti Főiskola hallgatója, 1994–1999 között a kassai Thalia Színház tagja, 1996–1999 között művészeti vezetője. 1999–2002 között szabadúszóként dolgozott több magyarországi színházban. 2002–2003-ban a soproni Petőfi Színház tagja volt. 2003-tól a komáromi Jókai Színház tagja, 2004–2020 között igazgatója volt.

Venczel Valentin Aase-díjas vajdasági magyar színművész, rendező, színigazgató. 1952-ben született a vajdasági Nagybecskerekben. Diplomáját 1978-ban szerezte az újvidéki Művészeti Akadémián, ahol 1974-től tanult. 1978–1991 között, kétéves kihagyással (1984–1986) az Újvidéki Színház tagja volt. 1987-ben alapító tagja volt a topolyai Tápszínháznak. 1989–1991 között párhuzamosan a kaposvári Csiky Gergely Színházban is játszott. 1991–2013 között az egeri Gárdonyi Géza Színház színművésze volt. 2013-tól az Újvidéki Színház igazgatója.

A versenyprogram díjait az Emberi Erőforrások Minisztériuma (EMMI) ajánlotta fel, Kisvárdai polgármestere és a Kisvárdai Várszínház és Művelődési Központ a fesztivál szakmai zsűrijét bízta meg a különböző díjak odaítélésével.

A szakmai zsűri tagja volt Árkosi Árpád rendező, Eszenyi Enikő színházrendező, színpadi és filmszínész, Rosznáky Varga Emma egyetemi hallgató, dr. Szabó Attila színház-történész, egyetemi oktató és Venczel Valentin színész, rendező, az Újvidéki Színház igazgatója. A fesztivál díjai és díjazottjai pedig a következők:

Az EMMI Fődíját a sepsiszentgyörgyi Tamási Áron Színház Amikor telihold ragyog a turkáló felett című játéka kapta. Író-rendező: Radu Afrim.

A legjobb rendezésért járó díjat két előadás megvalósításáért ítélte oda a zsűri:

Albu István (Füst Milán – Boldogtalanok, gyergyószentmiklósi Figura Stúdió Színház) és Botond Nagy (Henrik Ibsen – Nóra, kolozsvári Állami Magyar Színház);

A legjobb társulati munka díját a szabadkai

Kosztolányi Dezső Színház kapta, Szedjetelek szét (Domonkos István művei alapján) előadásában nyújtott teljesítményéért;

A szakmai zsűri Különdíját érdemelte ki a nagyváradai Szigligeti Színház Gianina Cărbunariu A tigris című előadásának eredeti, filozofikus és játékos feldolgozásáért;

A legjobb női alakítás: Kányádi Anna, Füst Milán – Boldogtalanok (gyergyószentmiklósi Figura Stúdió Színház, r.: Albu István) és Halász Péter – Gyerekünk (Csiki Játékszín, r.: Hatházi András) szerepei alapján;

A legjobb férfialakítás: Pálfi Ervin, Szedjetelek szét (Kosztolányi Dezső Színház, r.: Mezei Kinga) és A gyászoló család (Szabadkai Népszínház, r.: Andrej Boka) szerepei alapján;

A legjobb női epizodista: Éder Enikő, Az özvegy Karnyóné s két szeleburdiak (az Aradi Kamaraszínház és a Szegedi Pinceszínház közös produkciója, r.: Tapasztó Ernő);

A legjobb férfi epizodista: Gerner Csaba, Az özvegy Karnyóné s két szeleburdiak (az Aradi Kamaraszínház és a Szegedi Pinceszínház közös produkciója, r.: Tapasztó Ernő);

Kiemelkedő alakításáért Kisvárdai város

polgármesterének díját kapja Benedek Ágnes (Radu Afrim – Amikor telihold ragyog a turkáló felett, sepsiszentgyörgyi Tamási Áron Színház, r.: Radu Afrim);

Kisvárdán fontosnak tartják a fesztivál folytonos megújulását, a fiatalok jelenlétét. Ezért a 30 év alatti művészeknek járó Teplánszky-díjat a továbbiakban mindig a város polgármestere adja át. A Teplánszky-díj idei kitüntetettje Kali Ágnes, az Amikor telihold ragyog a turkáló felett (sepsiszentgyörgyi Tamási Áron Színház, r.: Radu Afrim) és a Nóra (kolozsvári Állami Magyar Színház, r.: Botond Nagy) című előadásokban nyújtott alkotói dramaturgi munkájáért.

Fekete Péter, az Emberi Erőforrások Minisztériuma (EMMI) kultúráért felelős államtitkárnak a fesztivál megnyitóján tett bejelentése alapján az EMMI 30 millió forintos támogatási keretéből az idei fesztivál valamennyi határon túli résztvevője jelmeztámogatáshoz jut.

A Magyar Színházak 34. Kisvárdai Fesztiválját pedig – az évtizedes hagyományok szellemében tervezetten – 2022. június 24-e és 30-a között rendezik meg. (Knb.)



NÉPÚJSÁG
ÖNÁLLÓ
MAROS MEGYEI NAPILAP
Kiadja az IMPRESS KFT.
FŐSZERKESZTŐ:
Karácsonyi Zsigmond
LAPSZERKESZTŐK:
Antalfi Imola
Benedek István

MUNKATÁRSÁK: Antalfi Imola, Bodolai Gyöngyi, Farczádi Attila, Menyhárt Borbála, Mezey Sarolta, Mózes Edith, Kaáli Nagy Botond, Nagy Miklós Kund, Nagy Székely Ildikó, Nagy Tibor (fotó), Szer Pálósy Piroška, Vajda György. **KORREKTÚRA:** Horváth Éva, Kiss Éva.
TÖRDELÉS: Makkai Katalin, Makkai Melánia, Vajda Gyöngyi.
FŐKÖNYVELŐ: Nagy Melinda. **REKLÁMMENEDZSER:** Borbély Ernő – e-mail: reklam@e-nepujasg.ro, tel. 0742-828-647.
REKLÁM-LAPTERJESZTÉS: Madaras Éva Adrienn, tel/fax: 00-40-(0)265-268-854. **APRÓHIRDÉTES:** Petres Emilia.
SZERKESZTŐSÉG: 540015 Marosvásárhely, Dózsa György út 9. szám, II. emelet. **Internet:** www.e-nepujasg.ro **E-mail:** nepujasg@e-nepujasg.ro
Telefon: titkárság: 0265/266-780 és tel/fax: 0265/266-270, közönségszolgálat: 0365/410-440, 0265/266-780. **Nyomda:** Palatino.
A szerkesztőség véleménye nem feltétlenül azonos a szerzők véleményével.
Előfizetés a postahivatalokban, postásoknál és a szerkesztőségben, tel.: 0742-828-647.
Hirdetési irodánk nyitvatartási rendje: hétfő, kedd, szerda, csütörtök: 9-15 óra, péntek: 9-14 óra között, szombat vasárnap: zárva.



642357800069

ISSN 1220-3475 (print);
ISSN 1584-3238 (online)



SZERKESZTI:
KAÁLI NAGY BOTOND
1493. sz., 2021. július 3.

Fodor András

Ágakra feszített éjszaka

*Ím az ágakra feszített éjszaka.
A telehold lógatja rá
az ég nagy ércharangját.
Benne egy hang zúg szüntelenül,
Nem is hallani már, csak a fényét,
a metsző, meredek fényt, mely
rásúlyosul a hóra,
s odafagy oldhatatlanul.*

*Ilyen talán a soha meg nem élt,
didergetőn kísértő pillanat,
mikor a végtelen
a dermedő szem
érhálójában fönnakad.*

1997. június 27-én, 24 éve hunyt el Fonyódon a Kossuth- és többszörös József Attila-díjas költő, esszéíró, könyvtáros. Született 1929. február 27-én Kaposmérőn.



Caligula helytartója

Fotó: Miholcsa Gyula

Kezdő lépések nagyjaink nyomdokán

Példaképekre mindig szükségünk van – nélkülük sok minden a lehetetlen látszatát keltené. Az igazi példaképek nem egy pillanatnyi hangoskodás alkalmi hősei, hanem egy küzdelmes és eredményes életút nagy „túrázó”.

Szilágyi Mihály

A Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem zenetanár szakán immár hagyománnyá vált rendezvény keretében méltatták a példaképeket, és díjazták azokat, akik elindultak a zenei élet kihívásokkal teli útján. 2021. június 29-én a vár Kutatás bástyájában került sor az életmeghatározó eseményre. Maga a helyszín is – bár nem a szó szoros értelmében vett bász-

tya – figyelemfelkeltő, hiszen a tudományos precizításra, kutatásra, igényes szakmai tevékenységre irányítja a figyelmet.

A 17 órakor kezdődő rendezvényen dr. Csíky Csaba nyugalmazott tanár köszöntötte a jelenlévőket, és örömet fejezte ki, hogy idén – a tavalytól eltérően – megtarthatták a díjátadó ünnepséget. Jókívánsággal hozzájárult,

hogy jövőre is ugyanezt reméli (utalva a vírushelyzetre). Őt követően dr. Elekes Márta megosztotta a jelenlévőkkel a titkot, hogy évekkel ezelőtt az ötletgazda Csíky Csaba tanár úr volt. Az ötlet találkozott az egyetemi hallgatók óhajával, azzal, hogy részletesebben meg szeretnék ismerni a város zenei nagyjait. Jó pedagógiai érzékkel úgy döntött az egyetem tanári kara, hogy akkor lesz igazán maradandó a nagyok bemutatása, ha nevéket összekötik egy díjazással. Így jött létre a Szalman Lóránt- és a Szabó Csaba-díj.

A jelenlévők – nemcsak egyetemi hallgatók, hanem a vendégek is – rövid, ugyanakkor tartalmas ismertetőt hallhattak városunk két nem kellően méltatott zenei szakemberéről.

Szalman Lóránt, a Székely Népi Együttes, majd a Marosvásárhelyi Állami Filharmónia karmestere és igazgatója igényes munkával az ország élvonalába emelte a vásárhelyi kóruséneklést. Az 1960-as években az ország legjobb kórusa volt a vásárhelyi. Bukarestben számos hangfelvételt készítettek azzal a kórusral és az azt vezető mesterrel. 1968-ban pedig egy pokolian nehéz (szerialista) mű hangfelvételét készítették el egyetlen délután alatt a bukaresti stúdióban, ami rendkívüli teljesítménynek számított. A múlt dicsőségének fáklája 1989 után halványulni kezdett, mert anyagi okokból nem volt – és nincs – lehetőség az énekkar felfrissítésére és a megálmodott művészi színvonal megőrzésére. Szalman mester nagy álma volt, hogy betanítsa és kiemelkedő művészi színvonalon adja elő Bartók Concertóját. Az álom örökké álom maradt. Szalman Lóránt emberi tartását példázza, hogy – bár lehetősége lett volna – nem hagyta el sem a várost, sem az országot.



A díjazottak és tanáraik

(Folytatás a 4. oldalon)

Kezdő lépések nagyjaink nyomdokán

(Folytatás a 3. oldalról)

Nem cikkeztek róla, pedig a Székely Népi Együttes lelke volt. Életművének az elismerése érdekében róla nevezték el a karmesteri díjat, amit az a végzős egyetemi hallgató kap, aki a legsikeresebb karvezetés terén.

Szabó Csaba népdalgyűjtő, zeneszerző és pedagógus elfeledésre ítelt, kiváló szakember volt. Ha előre látta volna a történelmet, ismertebb lenne. 1988-ig magas színvonalon igyekezett őrizni a zenei magyarságot. Ez azt jelentette, hogy zeneszerzőként és pedagógusként arra törekedett, hogy színművész tanítványai tisztán és helyesen beszéljenek magyarul, valamint a zenei tudásuk is színvonalas legyen. 1987-ben kifejezte azon óháját, hogy Magyarországra szeretne költözni. Álmáért cserébe megfosztották állásától, és műveit törölték az országos repertórból. Tudományos igényű, elemző szakember volt, ezért a Művészeti Egyetem zenei részlegének oktatói az ő emlékére alapították azt a díjat, melyet a legigényesebb szakdolgozat írója kap.

Csíky Csaba hozzátette még, hogy az egyetem diákkórusa felvette a Szalman Lóránt nevet, és az előadóterem szintén neves, Vásárhelyen tevékenykedő zenei szakemberek nevére kapták – így az egyik tanterem Szabó Csaba nevére viseli.

Az idei és az elmúlt év díjazottjai:

- **László Attila** Szalman Lóránt karmesteri díjjal kapott életre szóló biztatást a kórustevékenységre. A díjazott megemlítette, hogy bár ő kapta az emléklapokat és az oklevelet, szüleinek, tanárainak (második szüleinek) és évfolyamtársainak (második testvéreinek) is köszönettel tartozik a támogatásért, útmutatásért.

- **Sövény-Benedek Tímea** szintén Szalman Lóránt karvezetői díj által indulhat nagyobb lendülettel a kórusmuzsika útján. Meghatott beszámolója szerint úgy érzi, hogy eddigi munkájának az elismerése is benne van ebben a kitüntetésben.

- **Simon András** a Szabó Csabáról elnevezett díjat kapta. Mint megtudtuk, tudományos igényességű államvizsga-dolgozatában többéves népzenei kutatását mutatta be. Munkájában a gyergyói és a felcsiki népzenei dialektusok apró részleteit tárta fel. Témavezetőjének és összes tanárának hálás a sikerért, melyért a kitüntetést kapta.

A nagyok útja, amikor már nem lesznek kezdők a frissen végzett szakemberek, akkor is tartogat szép és nehéz meglepetéseket. De aki tudással vérteli fel magát, az előtt az akadályok is engedelmesebben hajolnak meg. Ezek a fiatalok még példaképekre tekintenek, de számolniuk kell azzal, hogy az idő múlásával ők is példaképek lehetnek. Kívánjuk nekik, hogy méltán lehessenek a kórusmuzsika és a zenetudomány neves szakemberei!



A díjazottak: Simon András, Sövény-Benedek Tímea és László Attila

Új, összművészeti fesztivál!

Közel 800 programponttal és új honlappal jelentkeznek az Egyfeszt



Újonnan szervezett fesztivál van későbbi címe alatt. A július 29-én, csütörtökön kezdődő és augusztus 2-án, hétfőn véget érő összművészeti szemle igencsak sok, érdekesnek ígérkező eseménnyel várja az érdeklődőket – zene, kultúra, hagyomány, kaland, turizmus és gyerekprogramok. Amint a szervezők írják, ezek köré épül az Egyfeszt első kiadásának színes kavalkádja. A közel 800 programpont több mint 50 helyszínen zajlik majd, a jegyek már elérhetők.

Az Egyfeszt új, egyszerűen kezelhető honlapján kategóriákra, helyszínekre, illetve napra lebontva böngészhetnek az érdeklődők a fesztivál teljes programjának ingyencségei között. Ugyanakkor rendelkezésre áll egy térkép is, amely pontos koordinátákkal ellátva segít eljutni a fesztiválozónak az adott helyszínekhez. Fontos, hogy a weboldalon megtalálhatók már a jegytípusok is, hiszen az Egyfeszt több kategóriában kínál belépést a nagyközönségnek.

A fesztivál teljes időtartamára és minden helyszínre szóló, a nagyszínpadon lévő koncerteken kívül minden eseményre érvényes jegy ára 50 lej. Az egy napra és minden helyszínre szóló, a nagyszínpadon lévő koncerteken kívül minden eseményre használható jegy 20 lejbe kerül, a nagyszínpadi koncertekre szóló napijegy pedig 30 lej. Ezenkívül külön árkategóriába kerülnek a Gyergyói-medencében élők és a gyerekek (25 lej, a nagyszínpadi koncerteken kívül min-

denre érvényes), illetve a 6 éven aluliaknak ingyenes a belépés.

A fesztivál zenei palettáján rengeteg műfaj képviselteti magát, hazai és nemzetközi előadók vibrálnak majd a Gyergyói-medencében. Fellép többek között a Bagossy Brothers Company, Goran Bregovic, Boban Marković és fia, Marko, Bábits Brankával kiegészülve, a Csík Zenekar, a Hooligans és a Kicsillag és a Zenevonat, az LGT sztárjaival és Charlie-val is.

Az ingyencségeknél sok más mellett lesz plakát- és fotókiállítás, divat-újrachasznosítás, izgalmas irodalmi kerekasztal-beszélgetések, könyvbemutatók, táncszínházak is.

A színház is képviselteti magát a fesztiválon, így lesz majd felolvasószínház, kirakat-színház, valamint több más színházi előadás is.

Fontos eleme a fesztiválnak a hagyományok őrzése és népszerűsítése is, így számos programpont kapcsolódik ehhez a tematikához. Lesz majd mesterségekkel kapcsolatos bemutató, kézművesvásár, előadások, bor- és sajtóköstölő, valamint a népzene, néptánc és a táncszínház is vaskosan képviselteti magát.

A gasztronómia sem marad ki a programból, így egy egész gasztróutca várja a látogatókat hagyományos ízekkel és sztárokkal.

Míg a színház- és könyvudvaron Lovasit és Grecsót hallgathatjuk, addig a jazzudvaron a dzsessz legkiválóbb előadóit, köztük pl. David Yengibariant vagy Cserey Csabát hallgathatjuk, miközben a Muzsikás és a Csík zenekar húzza a talpalávalót a folkudvarban, Szalonna kíséretében. Mindez persze csak egy apró ízelítő a rendkívül színes programfelhozatalból, amivel a nyolc tematikus udvar várja látogatóit.

A Gyergyói-medence rengeteg varázslatos kalandot rejt magában, ami hús fenyőillattal és a szikla nemességével koronázza a fesztivált. Az érdeklődők többféle vezetett túrán vehetnek majd részt, elmerülhetnek a borszéki ásványvizes medencékben, eszténára látogathatnak, megismerkedhetnek a gyógy-

növényekkel, és még rengeteg más lehetőség lesz majd kihasználni a fesztivál dübörgése mellett a környezet adta felhívást is.

Természetesen a gyerekeknek is számos lehetőségük lesz kapcsolódni az Egyfeszt-hoz. Fontos, hogy a jövő generáció is otthon érezze magát a fesztiválon, hiszen ők lesznek majd azok, akik tovább élthetik majd az Egyfeszt-hagyományt. Gyakorlatilag a fentebb felsorolt öt kategória mindegyikének van gyerekverziója, így a kisebbek táncszínházba mehetnek, bábszínházba nézhetnek, és koncerteken is csápolhatnak majd. Ezenkívül lesz majd több típusú mesefoglalkozás, retró játékok bemutatása, és egyéb más játéklehetőségek is.

A teljes program megtalálható az egyfeszt.ro oldalon, illetve jegyeket is a honlapon lehet váltani – áll a szervezők közleményében. (Knb.)



Székely János: Caligula helytartója

Spielmann Mihály

Főpróbán jártam. Reám mosolygott a szerencse vagy a rendezői kegy – nem tudom, de láttam a Spektrum-Csűrszínház előadásában Székely János *Caligula helytartója* című darabját. Kincses Elemér vagy Szélyes Ferenc számára nem ez az első találkozás a darabbal – méltán mondhatjuk, hogy az erdélyi magyar dráma klasszikus darabjával, amelyet méltatlanul keveset tűznek műsorra – ugyanis néhány évvel ezelőtt már egyszer színpadra állította a rendező Vásárhelyen a „nagy színházban”.



Kincses felfogásában a mű középpontjában az a feloldhatatlan konfliktus áll, ami a hit és az erőszak, az istenhit és a teremtett földi isten képmása, Caligula istenülése/istenítése között feszül. A katonái hátán hatalomra került ifjú zsarnok minden meghódított – romanizációt erőltető (elfogadó, elutasító) – provinciájában jelképesen is meg akarja szilárdítani hatalmát – úgy látszik, nem elégséges a tényleges fegyveres, véres hódítás és a megalázkodó behódolás: be akarja vetni a különféle isteneket imádó, leigázott népek, törzsek szentélyeibe szobornását. Ha már nem lehet egyszerre mindenütt személyesen. Valószínűleg ezt a kis cselt, szimbolikus erőszakot mindenütt elfogadták, nem sokat törődtek vele, mindenki tovább imádta saját törzsi panteonját, legfeljebb eggyel több van a kötelezők között – sohasem árt egy földi protektor az égiek mellé... Csak egyetlen társaság akad, amelynek ez komoly nehézséget okoz: lehetetlen imádni, befogadni a templomba, ugyanis ez a judaizmus, a hit spi-

rituális lényegével alapjaiban ellenkezik. A zsidók már túlléptek a bálványimádáson, egyetlen láthatatlan, minden hatalmat magánál tartó spirituális istenben hisznek, templomukba, Salamon templomába – a lerombolt, felépített, majd újra végképp lerombolt Templom utáni imaházakba nem vihetnek be élő emberről mintázott szobrot. A császárárt sem. Ezt kellene megértetni a római helytartóval, Petroniusszal, elfogadtatni vele egy kompromisszumot. Álláspontjuk furcsa, felháborító, nevetséges a hatalom képviselője, a katonák, a rómaiak számára. Palesztina zűrzavaros, átláthatatlan, a zsidók etikai kérdéseket feszegetnek, holott itt egyszerű

szimbolikus aktusról lenne szó. (Ez a különállás – mondhatja vele a történész – a mindenkori antiszemitizmus kiindulási pontja volt.)

Azok számára, akik átélték az elbukott bal-



Caligula helytartója

Fotó: Miholcsa Gyula

káni diktatúra éveit, struktúráiból eleget láttak-tapasztaltak közlő, Székely János darabja világos, érthető, logikusan tragikus, a rendszer lényegéből fakadó kényszereselekvés és elutasítás vagy kompromisszumkérés. A szereplők mindennel megpróbálkoznak, a szájalom, kegyetlenség egyaránt bőven méretik. *Kincses* bátran bízott *Szélyes Ferenc* és *Tatai Sándor* emberi, színészi tapasztalataiban, az elszennvedett megaláztatások emlékében. Azok számára pedig, akiknek mindez csak történelmi drámának látszik, könyves élmény, a társulat összjátéka, a rendezés korszerűségére törekvő, aktualitásokra kihegyezett irányba valóságossá, megfoghatóvá teszi az ideák világának összecsapását a durva földi erőszakkal. A korokat átívelő tendenciákat.

Szélyes Andrea mai ruhába bújította a sze-

replőket. Terepszínű kommandós ruhába öltöztetett légiósai és polgári ruhát viselő nem túl divatos zsidói (öregek, megfáradtak, indulatosak, ravaszok, bölcsek – még azt is hozzátenném, ha nem lenne túlon túl elrugaszkodott, hogy tartásukban magukban hordozzák azt a többletminőséget, amit Auschwitz túlélői mindhalálig hordoztak még a minap is), a jelmezek a nézőt még inkább az azonosításban, az azonosulásban (remélhetőleg a csűrszínház nyári közönségét is) segítik, támogatják, eligazítják.

Szélyes Ferenc széles skálán játszik: kegyetlen és parancsteljesítő hű alattvaló, igazságot kedvelő katona, parancsoló, megértő, vívódó. A lelkiismeret megszólalása, az önvád nem deus ex machina, hanem a gondolkodó ember magatartásának végső megnyilvánulása. Ő a tragédia igazi szereplője.

Akit az istenek és az állistenek is cserben hagynak. Decius – *Tatai Sándornak* bravúrosan sikerül felül-emelkednie a rezonőr, a parancsközvetítő küldönc/követ szerepén, és fokozatosan közeledik a keleti emberhez, elszakadni látszik Rómától, együttérző és cinikus is egyszerre, a zsidókhöz fűződő viszonya felemás, ami nincs megírva, azt gesztusokban, érzelmekben közvetíti, anélkül hogy feladná római katonai felsoőbbsegétudatát.

Györffy András Barakias főpapja vitakozó, de erőszakot kerülő rabbi, „csupán” állhatatos partnere a hatalom képviselőinek. Meggyőzni akar, őszintén keresi a kompromisszumot, ám tudja, végső megegyezésre, győzelemre nem számíthat. De hisz igazában, hisz istenében, s ha nem lenne kompromittált a szó, azt mondanám – a népszolgálatban. Jól ellenpontozza őt Júdás (*Kárp György*) a zsidó államtanács tagja, aki inkább választja a mártíromságot – egy népét –, mint a megalkuvást. Nem tágít, nem alkuszik. Szenvedélyes, forrófejű (!!!). I. Agrippának, a királynak, az asszimilánsnak, a hódoltság által hatalomba segített bábnak ebből a kutyaszorítóból mindenképpen ki kellene lépnie, el kell hagynia Rómának adott esküje megszegésével a kényelmes opportunizmust, döntenie kell(ene). Visszafogott intelligens játék a Nagy Istváné. Sokáig elgondolkodhatunk, vajon mi hogy cselekedtünk volna ilyen helyzetekben. (Aktuálisan vagy politikusan: a Hajdú Győzők vagy a Király Károlyok, a Sütő Andrások és Dinescuk alternatíváját választanánk.)

Lucius és Probus segédtszettek (*Benedek Huszár Botond, Pál Hunor*) kilépnék statisztaszerepükből – Székely kiváló szöveget írt számukra – a hűség és árulás, szolgálni vagy alkudni dilemmáját személyesen élék meg, és halállal, késő bánattal fizetnek meg az elvakultság és hitelvesztés örvényében.

Siculus-versenyfelhívás meghosszabbított határidővel

Idén is meghirdeti a Siculus fesztivált és az erdélyi zenekarok seregszemléjét a Hargita Megyei Hagyományörzési Forrásközpont. A korábban közzétett június 30-i határidőt július 15-én 16 óráig meghosszabbítva, továbbra is várják azoknak a jelentkezését, akiknek szenvedélye a zene, szeretnék közönség előtt fellépni, bemutatkozni, van saját szerzeményük, és fejlődni szeretnék a Siculus fesztiválon megszerzett díjak és tapasztalatcsere révén.

A tehetségkutató nagydíja stúdióidő, 1000 eurós értékben. Emellett még négy további díj stúdiófelvétel 500-500 eurós értékben, ezenkívül értékes nyereményekkel, valamint magyarországi és erdélyi fesztiválokra való bemutatkozási lehetőségekkel térhetnek haza a résztvevők. A saját szerzeményt, az egyéni zenei produkciót előnyben részesítő zenei verseny új impulzust jelent az élő koncertek hosszas elmaradása után.

A versenyprogram kétfordulós. Az elsőben két saját magyar nyelvű dallal kell benevezni rock, pop-rock, indie, jazz, hard rock, folk-rock, alter-rock, metal, funky, hip-hop stb. zenei stílusok valamelyikével. A második fordulóra továbbjutott zenekarok zsűri és közönség előtt léphetnek színpadra a 9. Siculus fesztiválon, Székelyudvarhelyen, augusztus 13–15-e között.

További részletek a siculusfesztival.com honlapon találhatóak, ugyanitt lehet online regisztrálni is.

A Siculus fesztivál szervezője a Hargita Megyei Hagyományörzési Forrásközpont és Hargita Megye Tanácsa, társszervezője az Udvarhelyszéki Ifjúsági Egyeztető Tanács. Partnerek: a Székelyudvarhelyi Polgármesteri Hivatal, Székelyudvarhely művelődési háza. Támogatója az RMDSZ és a Communitas Alapítvány.

Bővebb információk: Hargita Megyei Hagyományörzési Forrásközpont, Székelyudvarhely, 1918. December 1. utca 9. szám, 2. emelet, Hargita megye, e-mail: office@hagyomany.ro, telefon: +40-266-214-440.



9. SICULUS FESTIVAL

VERSENYFELHÍVÁS

Az első fordulóra a jelentkezési határidő:
2021. július 15.

A ZENEKAROK NYERHATÁRÁNKÖZVE

Online regisztráció: siculusfesztival.com/jelentesek/

A fesztivál a fesztivál egyben szándéknyilatkozati az augusztus 13–15. között zajló fesztivál versenyprogramjának második fordulójára való részvételre, amelyre három magyar nyelvű zenekari vagy szólószereplő produkciót kívánunk 15 percen belül maximum 3 dal kísérettel. Figyeljen: a döntés valóban csakis fellépési jogot ad, nem garancia a további szereplésre és nem a további díjakért való felelősség.

Díjak:

SICULUS NYERDÍJ – 1000 euró
4 SICULUS DÍJ – 4 X 500 euró

(további értékes nyeremények, valamint lehetőségek a további szereplésre és a további díjakért való felelősség.)

Honlap: siculusfesztival.com
1. és 2. forduló: 2021. július 15. és 16. / 3. forduló: 2021. augusztus 13–15.

Szervező: Tervező: Partnerek: Támogatók: Műsorszámlák:

Lezárult a dráMÁzat

Lezárult a székelyudvarhelyi Tomcsa Sándor Színház, a nagyváradai Szigligeti Színház és a marosvásárhelyi Művészeti Egyetem által szervezett ötödik dráMÁzat drámapályázat.

A június 15-ei határidőig összesen 134 pályamű érkezett be, amelyeket a zsűri három kategóriában értékelt. A DEBÜT kategóriában a pályakezdő színműveket jelentkezhettek, akiknek szövegeit eddig még nem mutatták be



a hivatásos színtársulatok. A drámaÍRÓ kategóriába a már befutott szerzők pályaműveit várták, a dramaAUTOR kategóriában pedig román szerzők műveit értékelték. A legjobbnak ítélt alkotások pénzjutalomban részesülnek, illetve a színházak vállalhatják azok bemutatását egy későbbi évadban.

A jeligével ellátott pályaműveket az alábbi színházi szakemberekből álló zsűri értékeli: Albert Mária színházi szakíró, fordító, a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem oktatója; Biró Árpád Levente, a nagyváradai Szigligeti Színház irodalmi titkára; Czvikker Katalin, a nagyváradai Szigligeti Színház főigazgatója, dramaturg; Dálnoky Réka, a székelyudvarhelyi Tomcsa Sándor Színház művészeti vezetője, dramaturg; Dunkler

Réka, a székelyudvarhelyi Tomcsa Sándor Színház sajtóreferense, dramaturg; Fazakas Márta, a nagyváradai Szigligeti Színház irodalmi titkára; Györfi Kata költő, a székelyudvarhelyi Tomcsa Sándor Színház művészeti referense; Hunyadi István, a nagyváradai Szigligeti Színház színművésze; Kárpáti Péter drámaíró, rendező; Köllő Kata kritikus, színházi szakíró; Lőkös Ildikó kritikus, színházi szakíró; Nagy Pál, a székelyudvarhelyi Tomcsa Sándor Színház igazgatója; Szűcs Katalin Ágnes kritikus, színházi szakíró.

A pályázat eredményhirdetésére a 2021 szeptemberében megszervezendő XII. dráMA színházi találkozón kerül sor Székelyudvarhelyen.

Maurer Dóra tanítványai is bemutatkoznak a londoni közönségnek

Megnyílt a Maurer Dóra tanítványai című tárlat a londoni magyar nagykövetségen; a tárlatot további nyilvános kiállítások is követik augusztus 1-től a londoni David Kovats galériában, majd szeptemberben a HOXTON 253-ben.

Maurer Dóra Kossuth- és Munkácsy-díjas képzőművésznek, a magyar új avantgárd jeles képviselőjének a magyar képzőművészek közül egyedülálló módon nyílt kiállítását a világ egyik leghíresebb művészeti intézményében, a Tate Modernben 2019 nyara és 2021 januárja között. Az akkori kiállítást nemcsak a szakmai közeg, hanem az olyan médiumok is figyelemmel kísérték, mint a Guardian vagy az Evening Standard.



Maurer Dóra tanítványainak jelenlegi kiállítása több szempontból is megalapozott folytatása a Tate Modern-belinek. A művész személyes jóváhagyásával rendezett gyűjtemény egyben reprezentálja Maurer Dóra közismerten demokratikus pedagógiai módszerét, melynek részeként diákjait partnerként bátorítja a kísérletezésre és az új utak keresésére, a világ vezető képzőművészeti trendjeinek naprakész követésére.

Ez a szemlélet tükröződik a kiállítás anyagán is. Bár a kiállított alkotók mind Maurer Dóránál képezték magukat az elmúlt bő fél évszázadban, különböző stílusokat képviselnek, különféle megközelítési módokkal, eltérő technikákkal dolgoznak, a festészetől a fotográfián át a videóművészig. A kiállítás képei között található metszett fatábla, lenticuláris nyomat mellett sablontázas technikával készült műtárgyak is. Ezáltal a tárlat nemcsak Maurer Dóra pedagógiai munkásságának szellemét, hanem a magyar kortárs művészet sokszínűségét is bemutatja a londoni nagykövetségnek – írták.

„Izgalmas megtapasztalni, ahogy egy kiemelkedő magyar képzőművész tájékozottságával, világlátottságával nemcsak művészek generációjának sorát képes felemelni, hanem meg is teremti a kapcsolatot a magyar és a nemzetközi művészet között. A mostani kiállítás méltó folytatása Maurer Dóra nagyszerű, a Külgazdasági és Külügyminisztérium által szponzorált Tate Modern-es tárlatának, egyben jelentősen hozzájárul a londoni magyar kulturális intézet évek óta egyre erősebb törekvéséhez, hogy a nemzetközi műtárgypiacon is helytálló, kortárs magyar művészekkel ismeresse meg a londoni szakértőket” – idézi a közlemény Schöberl Márton, a KKM kulturális diplomáciáért felelős helyettes államtitkárát.

Maurer Dóra művészi munkássága jelentő-



Fotó: EDGE Communications

sen hozzájárul ahhoz, hogy Magyarország és Közép-Európa kiemelkedő kortárs művészeti értékei és teljesítményei forrásaként váljon értelmezhetővé a világ számára. Oktatói munkája pedig ahhoz, hogy ezután is legyen olyan, aki erre időnként emlékezteti is a világot.

„A londoni Tate Modern múzeumban nemrégiben rendezett Maurer Dóra-kiállítás az előbbiben, a most nyíló nagyszerű tárlat pedig az utóbbiban, a kortárs magyar művészet iránti figyelem fenntartásában és kiszélesítésében játszhat fontos szerepet” – emelte ki a *Maurer Dóra tanítványai* című kiállítás jelentőségét Ledényi Attila, az Art Market Budapest nemzetközi kortárs képzőművészeti vásár alapító igazgatója.

Maurer Dóra generációja (többek között Bak Imre, Lakner László, Keserü Ilona vagy

Lovas Ilona) már megszerezte a művészetnek járó nemzetközi elismertséget és hírnevet, munkáik nemzetközi aukciókon is rekordokat döntöttek. A londoni kiállításorozat is egyfajta szimbóluma annak, hogy most eljött az őket követő, művészetileg szintén értékes, de még kevésbé elismert generáció ideje, hogy a magyar kortárs művészetet nemzetközileg is képviselje a mestereihez hasonlóan magas színvonalon.

A kiállítást a Londoni Magyar Kulturális Központ és az EDGE Communications szervezte a Külgazdasági és Külügyminisztérium támogatásával. A tárlaton Chilf Mária, Cserny Márton, Csörgő Attila, Jovánovics Tamás, Nagy Barbara, Szegedy-Maszácz Zoltán, Wolsky András, Zalavári András munkái láthatók.


**MAROS MEGYEI TANÁCS
ELNÖK**
**2021. július 2-án kelt
237. számú rendelet**
a Maros Megyei Tanács nyilvános rendkívüli ülésének összehívásáról
A Maros Megyei Tanács elnöke,

Figyelembe véve a Maros Megyei Tanács elnökének 2021. július 2-án kelt 234. rendeletét a Maros Megyei Tanács elnöke megbízatásának az átruházásáról,

 Teljesültnek tekintve a Maros Megyei Tanács utólag módosított és kiegészített 115/2019. sz. határozatával jóváhagyott, a Maros Megyei Tanács szervezési és működési szabályzatának 68⁵. cikkelye tartalmában megjegyzett feltételeket, az utólag módosított és kiegészített, a közigazgatási törvénykönyvre vonatkozó 57/2019. sz. sürgősségi kormányrendelet 178. cikkelyének (2) bekezdése, 188. cikkelyének (2) bekezdése, a 179. cikkely, alátámasztva a 134. cikkely (1) bekezdésének a) pontja, az (5) bekezdés a), a¹) és a²) pontja, a 135. cikkely és a 196. cikkely (1) bekezdése b) pontjának előírásai alapján,

elrendeli:

- 1. cikkely (1)** Összehívja 2021. július 7-én 13 órára a Maros Megyei Tanács plénumát nyilvános rendkívüli ülésre, amely videokonferenciaként fog lezajlani.
- (2)** A rendkívüli ülés napirendjének tervezete a jelen rendelet szerves részét képező mellékletben található.
- 2. cikkely (1)** A megyei tanács ülésének nyilvános jellegét a gyűlés élő közvetítésével biztosítják az intézmény Facebook-oldalán.
 - (2)** Alkalmazandóvá válnak a Maros Megyei Tanács szervezéséről és működéséről szóló szabályzat IV. fejezetének 6¹. szakaszában szereplő speciális rendelkezések, amelyeket a Maros Megyei Tanács utólag módosított és kiegészített 2019/115. sz. határozatával hagytak jóvá.
- 3. cikkely** Jelen rendeletet közzéteszik a helyi sajtóban és a hatóság internetes oldalán, valamint elküldik a megye főjegyzőjének, a megyei tanácsosoknak, a Maros Megyei Tanács szakapparátusának, független igazgatóságainak, szolgáltatásainak és osztályainak.

**Péter Ferenc
ELNÖK**
**Paul Cosma
FŐJEGYZŐ**
**A Maros Megyei Tanács elnöke 2021. július 2-i 237. sz. rendeletének
melléklete**
**A Maros Megyei Tanács 2021. július 7-i rendkívüli ülésének
NAPIRENDTERVEZETE**

- Határozattervezet a Maros Megyei Tanács, a Cristi Vasiliu Egyesület és a Maros Megyei Klinikai Kórház közötti partnerség jóváhagyásáról az „Élet Maros megyei újszülöttekért” projekt megvalósítása érdekében;

Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke

- Határozattervezet a Maros Megyei Tanács 2017. április 12-i 48. sz., utólag módosított és kiegészített határozatának módosításáról, amely „A Kultúrpalota felújítása” című projekt és a projekttel járó költségek jóváhagyására vonatkozik;

Indítványozó: Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke

- Kérdések, interpellációk, válaszok, vélemények.

**Péter Ferenc
ELNÖK**
Szolgáltatás – Üzleti ajánlat
A MAROSSZENTGYÖRGYI GASTROMETAL MAGÁNCÉG LEMEZHAJLÍTÓ-GÉPKEZELŐ SZAKEMBEREKET alkalmaz be-tanítással. Érdeklődni a 0728-328-881-es telefonszámon, az önéle-trajzokat a jobs@gastrometal.ro e-mail-címre várják. (65759)

A KOVÁCS PÉKSÉG BŐVÍTI CSAPATÁT. Maroszentgyörgyre, az új bemutatóüzletünkbe, ami egyben kávézó is, személyzetet alkal-mazunk. Ha Ön kedves, ápolts és lelkiismeretes, akkor a csapatunkban a helye. Részletekért hívja az alábbi telefonszámok egyikét: 0770-595-255, 0733-052-106. (65758)

MAROSVÁSÁRHELYI CÉG HOLLANDIAI MUNKAPONTRA alkalmaz ASZTALOSOKAT, ÁCSOKAT. Amit ajánlunk: 15 eurós órabér. Tel. 0762-986-532. (22703-I)

*A hirdetési rovatban
megjelent közlemények,
reklámok tartalmáért
a hirdetésfeladó vállalja
a felelősséget!*
ADÁSVÉTEL
RABLAPPROGRAMBA illő autót vá-sárolnék. Az elszállítását és forgalom-ból való törlesztést vállalom. Tel. 0748-882-828. (12030-I)

VÁSÁROLUNK új és használt bakelitlemezeket. Tel. 0740-280-126. (12194)

LAKÁS
ELADÓ a Bodor Péter sétányon 3 szobás, azonnal beköltözhető, I. emeleti tömbházlakás szerelőknás garázzsal. Érdeklődni lehet a 00-40-77-534-7893-as és a 00-36-30-605-3146-os telefonszámon vagy a h.csipor@indamail.hu e-mail-címen. (sz.-I)

ELADÓ 2 szobás tömbházlakás és garázs. Tel. 0754-323-475, 10-20 óra között. (12389-I)

MINDENFÉLE
ENGEDÉLYEZETT cég vállal tetőkészítést bármilyen anyagból, mindenféle kisebb javítást, cserépforgatást, ács munkát, festést, vakolást, bádogos munkát, régi épület lebontását, szigetelést. Nyugdíjasoknak 18% kedvezmény. A kiszállítás ingyenes. Tel. 0736-270-341. (11688)

MEGEMLEKEZÉS

„Hosszú útra mentél,
Mindenkitől távol,
Mi tudjuk csak egyedül,
mennyre hiányzol.
Amíg élünk, szeretünk,
Soha nem feledünk!”
Fájó szívvel emlékezünk július 4-én a szerető és hűséges nagynénire, nagymamára, dédnagymamára, JENEI ROZÁLIÁRA született BAKI halálának első évfordulóján. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes! Szeretted. (sz.-I)

ELHALÁLOZÁS

Mélyeséges fájdalommal, végtelen szomorúsággal kell írunk arról, hogy

TAKÁCS SÁNDOR
(Söndör)

2021. június 25-én, 55 évesen itt-hagyott bennünket.

Borzasztó úr tátong utána, érthe-tetlen, felfoghatatlan az egész! Hamvait 2021. július 9-én 12 óra-kor az óbuda-békásmegyeri Tamás utcai urnatemetőben (1038 Budapest, Tamás u. 15.) helyezzük örök nyugalomra.

Mindig mérhetetlen szeretettel fogunk emlékezni Rád, a nagy emberre, aki nehéz életed elle-nére mindig a pozitív oldalon áll-tál. Szeretetre méltó, jó ember voltál, kivételes humorral, nagy szívvel, zeneszeretettel, határo-zott, céltudatos és egyben aláza-tos hozzáállással.

Emléked szívünkben, lelkünkben kitörő lehetetlen!

Gyászoló szerettei. (sz.-I)

RÉSZVÉTNILVÁNÍTÁS

 Mély megrendüléssel vettünk tudomást szeretett osztályfő-nökünk, MOLNÁR ZOLTÁN haláláról. Együttérzésünk és őszinte részvétünk gyászoló családjának. Kérjük Istent, adjon vigasztalódást szá-mukra. Nyugodj békében, drága ZOLI!
Az 1969-ben végzett XII.D osz-tály diákjai. (12399-I)

Üzleti sikereinek titka:

 a jó **REKLÁM!**

 Hirdessen a NÉPÚJSÁGBAN
Maros megye legnépszerűbb napilapjában!

NON STOP
állunk rendelkezésedre!

RexoGold
a te zálogházad

Str. Frantz Liszt nr. 11
Telefon: 0265 - 25.11.11
Mobil: 0748 - 25.11.11
www.rexogold.ro

*A közepűn látható termékek csak szemléltető jellegűek

ETV HUNGARIAN TELEVISION

ÜZENET SZERETETTEL VASÁRNAP 13:30



HELY- SZERKEZÉS: CSOKORNYÓK
9-17 9-11
0737-37 30 30

25. nemzetközi borverseny Balavásáron

A Kis-Küküllő Menti Szőlészeti Társulás és a Kis-Küküllő Borlovagrend július 6–10. között a 25. hagyományos nemzetközi borversenyt szervezi meg Balavásáron, a Romantik vendéglőben.

Egy minta 3 db 0,7 l-es felcímkézett palack borból áll. A címkén fel kell tüntetni a jeligét, a bor fajtáját, évjáratát és származási helyét. Egy minta benevezési díja 20 lej.

A program a következő:

- július 6-án 9 és 18 óra között, illetve július 7-én 9 és 15 óra között a borminták begyűjtése, utána nem fogadunk bormintákat
- július 7-én 15–20 óra között a borok besorolása
- július 8-án 10 órától a borok elbírálása
- július 10-én 10 órától értékelés, díjazás, díszbéd

Az ebédjegyeket – 65 lej/fő – a vendéglő recepcióján lehet megvásárolni. A járványügyi helyzetre való tekintettel szombaton, július 10-én a vendéglő zárt helyiségébe csak a járványügyi szabályokban előírt igazolásokkal lehet belépni.

Bővebb felvilágosítás a 0722-148-210, 0723-227-369, 0745-358-548-as telefonszámokon.

A szervezőbizottság

KOBÁK KÖNYVESBOLT



Marosvásárhely, Győzelem tér 18. szám,

www.bookyard.ro

Spălătorie și detailing auto

Beltrand

autómosó és -kozmetika

- külső-belső tisztítás
- kárpittisztítás, polírozás, viaszozás
- szőnyegmosás

Marosvásárhely
Predeal u. 97 sz.

Telefon: 0265/223-902
0740-393-060

r . a . d . i . o

gaga

www.radiogaga.ro

radio.kptv.ro

KPTV

THE ROCK STATION

radio.kptv.ro

BOLDOGSÁG

Találkozó Gunagrihával



Baráti beszélgetés
Gunagrihával,
Sri Chinmoy
tanítványával

(A kép Sri Chinmoyt ábrázolja)

„Az életet minden ember
Egy nagyon különleges célból kapja.
Ezt a titkot minden emberi lénynek
Magának kell felfedeznie.”

www.srichinmoy.hu

2021. JÚLIUS 16. PÉNTEK 18:00
GRAND HOTEL - NAGYTEREM
MAROSVÁSÁRHELY, Piața Victoriei 28-30.

NEZD MEG GUNAGRIHA LEGNÉZETTEBB ELŐADÁSÁT :
ÍGY JÖHETSZ KI A NEGATÍV, BOLDOGTALAN HELYZETEKBŐL - WWW.GUNAGRIHA.ORG/VIDEOK

Belépés díjtalan!

www.gunagriha.hu

therezia[®]
Mezőpaniti tejtermékek...



FONTOS TELEFONSZÁMOK

• Romtelecom-tudakozó		• Emma vendéglő,	- 0740-083-077
- információ	- 118-932	hidegtálok készítése	- 0365/404-664
- általános	- 118-800	• Prefektúra	- 0265/266-801
• Központosított ügyelet		• RDS-RCS	- 0365/400-401
(Rendőrség, Tűzoltóság, SMURD,		- 0365/400-404	
Csendőrség, Mentőállomás):	112	• Áramszolgáltató vállalat	- 0800-801-929
• Rendőrség	- 0265/202-305	- vidék	- 0265/929
• SMURD (betegekkel		• Delgaz Grid	- 0265/200-928
kapcsolatos információk)	- 0265/210-110		- 0800/800 928
• Sürgősségi szolgálat:		• Aquaserv:	
- gyermekeknek	- 0265/210-177	- hideg víz-csatorna	- 0265/215-702
Marosvásárhelyi		- közönségszolgálat	- 0265/208-888
Polgármesteri Hivatal	- 0265/268-330	- központ	- 0265/208-800
• Optika-Optofarm	- 0265/212-304		- 08008 208-888
	- 0265/312 436	• Fogasztóvédelmi hivatal	- 0265/254-625
	- 0265/250-120	• Vasútállomás	- 0265/236-284
	- 0265/263 351	• Vili Kft.: temetkezés, segélyintézés	
• Optolens szemsebészet	- 0265/263-351	(0-24 óra), professzionális balzsamozás	
• Marmed	- 0265/250-344	Nemzetközi halottszállítás	- 0265/215-119
járóbeteg-rendelő:	- 0756-468-658		- 0744-282-710
	- 0729-024-380	• Alkony Kft. temetkezés (24 ó.)	- 0265/263-865
	- 0751-114-307	koporsók, kellékek,	- 0745-606-215
Labor		koszorúk	- 0745-606-269
		és halottszállítás	- 0758-047-604
e-mail: marmed@marmed.ro,		• Maros megyei RMDSZ	- 0265/264-442
www.marmed.ro			- 0265/262-907
• Dora Optics	- 0733-553-976		
• Dora Medicals	- 0265/212-971		
• Radiológia, echográfia			
Dr. Jeremiás István	- 0265/222- 446		

Méltányos reklámdíj fejében
állandó szereplője lehet
a FONTOS TELEFONSZÁMOK rovatnak.
Várjuk jelentkezését
a 0265/268 854-es telefonon.

Marosvásárhelyi Rádió Románia

96 FM
106,8 FM
1323 AM

www.marosvasarhelyiradio.ro