

Gödei magyarok

Fogyva, de nem reményvesztetten



Fotó: Nagy Tibor

Ha az erdélyi szóránymagyarságról esik szó, általában a mezőségi vagy a dél-erdélyiek jönnek szóba, holott nem messze a tömbmagyarságban élőkől, a Felső-Maros menti hegyi falvakban is élnek szóránymagyarságok, amelyek megmaradtak magyarnak, és nem adják fel nemzetiségüket, hitüket. Gödemesterháza Nagy Zsolt alpolgármester három helybéli magyar embert hívott meg, akik sorsukról, családjukról, lehetőségeikről beszéltek.

Mezey Sarolta

A magyar óvoda most raktár

A gödemesterházi magyarok felmenői máshonnan, főként a Nyáradmentéről és Gyergyóból költöztek be, többségük az 1800-as évek végén vagy az elmúlt évszázad elején. Akkoriban a fakitermelés vonzotta ide a jó munkaerőnek számító magyarokat, s a korántsem könnyű erdei munka biztos megélhetést nyújtott a családoknak, amelyek véglegesen letelepedtek. Kiepült az intézményrendszerük – a templom és az iskola –, s a magyar gyermekeknek lehetőségük volt magyar óvodába, iskolába járni, az egyház pedig vállalta hivatását, a hit erősítését és a közösség

(Folytatás a 2. oldalon)

Adatok Petőfi

Sándor életéhez

„A legnagyobb magyar lírikus 1844-ben bocsátotta közre első verseskötetét, 1849-ben már eltűnt a csatatéren. Rövid öt esztendő alatt olyan fényes pályát futott be, hogy ahhoz hasonlót a világirodalomban is keveset találunk” – írja róla Pintér Jenő, 1933-ban megjelent Magyar irodalomtörténet című könyvének Petőfi Sándorról szóló részében.

3.

Újévi hangversenyek

Január 9-én, csütörtökön folytatja 2019–2020-as, 70. évfordulós ünnepi évadát a Marosvásárhelyi Állami Filharmonia, ráadásul az új évet fesztiválkezdéssel ünnepli a zenekar: negyedik alkalommal szervezik meg a szórakoztató zenei fesztivált, amelyre január 9-e és 30-a között kerül sor.

4.

Sikeres, színvonalas filmekért dolgozik januártól a Nemzeti Filmintézet

A teljes magyar mozgóképszakma összehangolt tevékenységéért felel a januártól működő Nemzeti Filmintézet (NFI); az új szervezet, amely a Magyar Nemzeti Filmalap alapjaira épülve jött létre, elkötelezett abban, hogy sikeres, színvonalas filmek készüljenek – mondta az MTI-nek Káel Csaba, a magyar mozgóképipar fejlesztéséért felelős kormánybiztos.

6.



OPTICA OPTOFARM

A látás szakértője

Szolgáltatásaink:

- kontaktlencse-felírás és rendelés
- ingyenes szemüvegfelírás komputeres szemvizsgálattal
- mindenik szaküzletünk orvosi szakrendelővel van felszerelve, ahol teljes szemvizsgálatot végzünk, a pácienseinket küldőpapír nélkül fogadjuk
- a gyerekvizsgálatokat speciális fotorefraktométerrel végezzük (kellemetlen pupilatágítás nélkül, távolsági fotózással)
- kötelező éves szemvizsgálatok cégek részére
- korszerű számítógép-vezérlésű japán NIDEK gépekkel bármilyen kerettípusba bedolgozunk plasztik- és üveglencsét egyaránt (gyors, olcsó és precíz munkával)
- szemüvegjavításokat végzünk (keretek forrasztása)
- új amerikai készülék látásjavításra, kancsalságra
- terápiák betegség és sérülés utáni rehabilitációra, memória-, reflexek, mozgás- és tanulászavarok javítására

Marosvásárhely:

- ▲ Posta utca 3. sz. Tel: 0265/212-304, 0365/410-555
- ▲ 1918. Dec. 1. sugárút 49. sz. Tel: 0265/263-351, 0365/410-557
- ▲ Rózsák tere 53. sz. Tel: 0265/250-120, 0365/410-559
- ▲ Dózsa György utca 64-68. sz. (a Kaufland udvara). Tel: 0265/265-205
- ▲ Köztársaság tér 5. sz. Tel: 0365/430-939

Szászrégen:

- ▲ Iskola utca 11. sz. Tel: 0265/512-042, 0365/410-558

Szováta:

- ▲ Fő út 196. sz. Tel: 0265/577-282, 0742-100-323

Előfizetők lehetősége!

**Ajándékba
6 x 100 lej!**

Szerkesztőségünk havonta **HAT DIJAT** sorsol ki hűséges előfizetőinknek, ezek közül **négyet** marosvásárhelyieknek, **kettőt** vidékieknek.

Töltse és vágja ki, küldje be e szelvényt

január 28-ig!

A borítékra kérjük ráírni:

HŰSÉGES ELŐFIZETŐ – január

Címünk: Red. Népszerűség, 540015 Tg. Mureș, str. Dózsa Gy. nr. 9.

Sorsolás január 29-én 14 órakor a Bernády Házban (Horea u. 6. sz.)

A sorsolásban részt vevők között **csak** az a gazdára tehető a **2019. évi** sorsolás **100 lej értékű**

Név.....

Cím.....

Tel.....

Előfizetési nyugta száma.....

A nyertes az eredeti előfizetési nyugta

felmutatásával veheti át a nyereményt.




CCCCG.CCCCC

JANUÁR

4., szombat
A Nap kel
8 óra 6 perckor,
lenyugszik
16 óra 49 perckor.
Az év 4. napja,
hátravan 362 nap.

IDŐJÁRÁS

Változó idő
Hőmérséklet:
max. 1 °C
min. -3 °C



Isten éltesse!

Ma **LEONA** és **TITUSZ**,
holnap **SIMON** napja.
LEONA: görög eredetű, a Leó
és a Leon férfinév női párja.
TITUSZ: latin eredetű, eredete
és jelentése bizonytalan.

VALUTAÁRFOLYAM
BNR – 2020. január 3.

1 EUR	4,7789
1 USD	4,2922
100 HUF	1,4501
1 g ARANY	213,7734

Berekméri Edmond

Vidám újévi köszöntő

Szeretben, egészségben,
Legyen részed minden évben!
Felejtse el a bűt, a gondot,
Látogasd meg Párizst, Londont!

Kívánom, a baj kerüljön,
Arcod mosolyra derüljön,
Az esztendő minden napján
Szeretetet sokat kapjál!

A jogsidra nagyon vigyázz,
Rendőrelőtt se hibázz!
Vendégségbe ne menj késsel,
A munkából se késs el!

Fizetésed megnöveljék!
Feleséged csak... figyeljék!
Friss levegőn mozogj sokat,
Kerüld a szélhámusokat!

Pálínkádt körtéből legyen,
Anyósod új bútorát vegyen!
Orvosságra ne költs semmit,
Hússal egyed a nokedlit!

Ne fájjon a fogad, fejed,
Ne csaljon meg se ne fejed!
Népújságra fizess elő,
Hűségédért legyél nyerő!

Bort, búzát, békességet,
Húsos disznót, egészséget!
Kívánok én sok örömet,
Fizesd mindig... a sörömet!

Csak optimistán!

A lassan tizenkilencedik élet-
évébe lépő **Kimenő** számos örömet
okozott nekem, és remélhetőleg
másoknak is. Egyáltalán nem gon-
doltam úgy, hogy ebből egy ilyen
tekintélyes hosszúságú sorozat
adódik össze hétről hétre. Bár ele-
inte megszabták a terjedelmét –
tartalmát soha, melyért köszönet
és hála a szerkesztőknek –, mond-
ván, ne legyen több egy gépelt ol-
dalnál (flekknél – műszóval és
műhűhóval), a terjedelem végül
magamagát alakította ki, optimális
magassága és mélysége végül is
50-60 számítógépel sorra nyújtó-
kodott ki a térben és a 20 perces
időben.

Na, azért a mélységgel még
várjunk egy keveset, jegyezte meg
enyhén gúnyos hangszíllal valaki
a hátam mögött. Olyanformán,
ahogyan a dolgozatot felügyelő
tanár – nem az érettségi manap-
ság bevett rendőri felügyeletére,
fegyőri szigorára utalok természe-
tesen, hanem valami laza évközi

fogalmazásra (van még olyan
egyáltalán a haszon- és haszonta-
lanelvű oktatási rendszerben?)
gondolok, amelynek csupán anyyi
a tétje, hogy kiderül, tud-e írás-
ban gondolkodni, fogalmazni a
nebuló. Szóval hangléjtéséből,
irányultságából azt vettem ki,
hogy a terjedelemmel nincs
semmi baj, hanem a mélység, a
problémaérzékenység, a halha-
tatlanlanságnak szánással már jobb,
ha nem dicsekszem. Szóval hát-
rébb az agarakkal. Lehetne több
és jobb, lehetne mélyebb és érze-
kenyebb, lehetne közelebb és ér-
persze őszintébben magánéleti,
lehetne állapotbarát és klímakon-
centrikusabb, olykor próbálkoz-
hanték bölcsőbb, intrikusabb,
szelídebb, mérsékeltébb és mér-
téktelenebb hangnemmél és meré-
szebb, simább, talán
simulékonyabb mókákkal/nóták-
kal is. Egyszóval... És itt elakad-
tam. Nem tudom összefoglalni.
Aforizmasítani.

A hang természetesen továbbra
is ott rezgett a levegőben, a szá-
monkérés ennekutána is fennállott.
Én viszont ettől irtó pipa lettem.
(Azt hiszem, ezt most így kell mon-
dani.) Itt már nem segített az a
tény, hogy kimentem a konyhába,
és a frissen nekem ajándékozott
hiper-szuper kávéfőzőn összeütöt-

Szombati kimenő

– Sebestyén Mihály rovata –

tem magamnak egy erős svarcot,
ahogyan derékapám nevezte a
kávét, kinyitottam az ablakot, és
szemügyre vettem a szomszédban
húzódó tanárházaspár vadonatúj
családi házát, amely mindenben a
német átlagmintát követi külcsin-
ban: a nemrégiben üzembe állított
kutyakennel, házzal és kifutóval,
mely derékmagasságú védőkorlát-
tal van ellátva és elnézve, a két
sárga kutyinkónak a pontos, szaba-
tos és rendszertanilag helytálló
meghatározásához a jövőben
igénybe kell vennem egy ebszak-

értő szakértelmét. Azután a köny-
vespolcom elé toltam a képemet, és
rájöttem, hogy van egy rakat feles-
leges kötetem, amit soha a szagdús
életben el nem fogok olvasni, mi-
ként leszarmazottaim és tágabb-
szűkebb családom sem, és végre
ritkítani kellene, de milyen szem-
pont vezéreljen, hogy a legkeve-
sebb áldozatot kelljen
elszenvednem. Ez a filozófia nyel-
vén szólva egy contradictio in ad-
jecto, azaz önellentmondás,
ritkítani, de minél kevesebbet fel-
áldozni.

Ezek után visszaültem az íróas-
zalomhoz, megint nekiesem a nagy
teljesítményű szövegírógépként
használt laptopnak, és ekkor várat-
lanul megjelent a képernyőn az ún.
kék halál, azaz elkéült a képernyő
(dehogyanis dühében), számos fehér
betűs írás látott napvilágot, amely
mindenféle rejtélyes kódra, eljá-
rásra, manírra és trükkre, elsőse-
gélypontra utasított, intett,
irányított, figyelmeztetett, nem nél-
külözve az ilyenkor oly helyénvaló
fenyegetést sem, kilátásba helyezve
gépem halálba rohanását, esetleg

naponta ismétlődő haláltusáját.
Sürgős orvosi beavatkozás szüksé-
gességére intó, haladékat nem tűrő
hangon szólt hozzám. Mene, tekel
ufarszin. (Magyarul: menjetek el a
szerelőhöz. Az ufar színe tehát
kék.)

Ekkor leeresztettem mindkét
dolgoc kezemet – milyen más is le-
hetne ebben a korban? – és vár-
tam. A kék halálos fenyegetés
visszaszámolt, a képernyő elfe-
keült, majd váratlanul felsejlett a re-
mény, in hoc signo vinces, hogy
még semmi sincs igazán elveszve,
talán újra munkába lendülnek a ki-
lobátok és a szerelvények, a digi-
tális korszak önkorrekciós pályára
tereli szerény gépemet. Úgy is lett,
váratlanul megjelent a képernyőre
kihelyezett ikonkiállítás, anélkül,
hogy ortodox pópák is berbiteltek
volna köröttük, és én újra felnyit-
hattam a hófehér írófelületet (ab-
lakot), ui. **mentés** (save) nélkül
időközben nyomtalanul eltűnt min-
den, amit eddig írtam.

Újra nekieshetem a dolognak.
Na, ezek a huszas évek is jól kez-
dődnek...!

Fogyva, de nem reményvesztetten

(Folytatás az 1. oldalról)

összetartását. Mára már csak a temp-
lom maradt, amit szépen felújítottak,
és ékszerdobozként áll a nagy Maros-
híd szomszédságában.

Nagy Zsolt alpolgármester végigve-
zetett a tűzvéz után szépen újjáépített
iskola udvarán, megmutatta a takaros
kis épületet, ami régen a magyar
óvoda volt. Most raktárhelyiségnek
használgják, itt tárolják többek között
a gyermekeknek kiosztandó tízórait.

A gödei iskolában a hatvanas-het-
venes években két összevont magyar
elemi osztály volt, két tanítónővel.
Aztán maradt egy tanítónő, s végül
annyira lecsökkent a gyermeklétszám,
hogy 2013-ban megszűnt a magyar
oktatás. Az óvoda sem működik. Kö-
rülbelül tíz magyar vagy vegyes há-
zasságból származó gyermek van a
faluban, egyesek magyar iskolába
járnak, a tíz kilométerre levő Maros-
hévízre, mások a gödei román iskolá-
ban tanulnak. A magyar gyermekek a
magyar elemi osztályok elvégzése
után régebben is a román tannyelvű 5–
8. osztályban tanultak. De volt olyan
is, aki albréletet fizetett, hogy a gyer-
meke magyarul tanulhasson. A köz-
ségben nemcsak a magyar gyermek
kevés, hanem a román is. Összesen 84
gyermek van, ebből 58 iskolás és 26
óvodás.

Az alpolgármester lánya, Réka Ko-
lozsváron végezte az egyetemet, és
férjével együtt ott telepedett le.

– Nagyon várjuk az unokát, remél-
jük, rövidesen nagyszülők leszünk! –
mondta az alpolgármester, aki „civil-
ben” a gödei vasútállomás főnöke
volt, felesége pedig hasonló állást tölt
be a ditrói állomáson.

Képekről visszaköszönő múlt

Veress Vencel üknagyapja is az
1800-as években került ide Marosjá-
ráról. Édesapja kovácmesterként dol-
gozott, hozzá jártak a környékbeli-
ek. Szívesen mesél a múltól, éppen ezért
több régi fényképet is előkeresett és
mutatott meg nekünk. Szinte vala-
mennyin a múlt századbeli fakiterme-
lést örökölték meg. Mindeniken
népes közösség látható. Minthogy a
lovat a fakitermelésben hasonlalt-
ként, igavonóként használták, akadt
munka bőven. Olyan kép is előkerült,
amelyen Vencel édesapja lovat vasal



Fotó: Nagy Tibor

egy remetei emberrel, a másikon
pedig a hét kilométerre levő kicsigö-
dei kovácműhely látható. Mindenik
képről életerő, remény sugárzik.

Vencel most nyugdíjas, de aktív
időszakában szabómester volt, kezdet-
ben Hévízen, majd itt a faluban. Iparen-
gedélyt váltott ki, működött is az üzlet
mindaddig, amíg a turkálás és olcsó
ruhák el nem lepték a piacot, s a szabó-
mester munkáját háttérbe szorították.
Csak egy-egy alakítás akad. A szabó
viccesen megjegyzi: az a baj, hogy min-
denki csinos szeretne lenni, mint fiatal-
korában, holott a nők elhíztak, a férfiak
megpocakosodtak, s elvárják, hogy a
szabó segítsen a helyzeten.

Veress Vencel közzgazdász lánya
Csíkszeredában, fia Gyergyószent-
miklóson él. Négy unokával büszkél-
kedhet. – Ha itt volnának Gödén, újra
lehetne indítani a magyar iskolát! De
a jobb megélhetés és a magyarul való
tanulás miatt jobbnak látták elmenni
innen – jegyzi meg.

Emlékalbum régi fotókból

Barcírcea Sándor, a római katoli-
kus egyházközség gondnoka, erdész-
technikus, a gödei pisztrángos főnöke
is bekapcsolódott a beszélgetésbe. Ő
inkább a Bánffyok egykori pisztrángo-
sáról beszélt. A haltenyésztés jól menő
„ágazat”, hiszen a friss és minőségi
hal mindig kelendő a piacon. Erről
részletesen beszámoltunk a községnek
szentelt lapszámunkban.

Orbán Ferenc nyugdíjasként mutat-
kozott be, a vasútnál távközlésben
dolgozott. Jóllehet nyugállományban
van, továbbra is vállal munkát villany-
szerezőként a nyírmezei kőbányánál.
Az andezitbányában a követ megtörik,
és kavicsként, homokként értékesítik.
S ha már a bányát mint termelőegysé-
get és mint munkahelyet biztosító gaz-
dasági egységet említettük, akkor a
borvíztöltő állomásról is szót ejtünk,
hiszen több embernek kínál munkahe-
lyet. A régi borvíztöltőt, amely a főút-
tól öt kilométerre van, a
Nyímező-pataka mellett, bezárták.

– Akkor más volt a borvíz minő-
sége, s annak is volt varázsa, ahogy bi-
ciklivel, szekérral, majd autóval
behozták a vizet a faluba – mondja Fe-
renc. Megtudtuk, hogy szereti a hegyi
túrákat, szereti a természetet, és vál-
lalta, hogy a faluban fellelhető régi fo-
tókból egy emlékalbumot szerkeszt.

Az Orbán Ferenc fia nem költözött
el a faluból, Gödén szereti. Mérnök-
ként dolgozik Maroshévízen.

– Örülünk, hogy a kecsgetető kül-
földi lehetőségek még nem szippantot-
ták el a fiatalokat. Nagy a boldogság,
mert unoka érkezik családba! – újsá-
golta Ferenc.

Így ünnepek idején, amikor bizto-
san hó fedi a hegyvidéki tájat, a gödei
magyar családokban is ott él a remény,
hogy lesz folytatás, hogy a Felső-Maros
mentén nem fog el a magyar szó.

NÉPÚJSÁG
ÖNÁLLÓ
MAROS MEGYEI NAPILAP
Kiadja az IMPRESS KFT.
FŐSZERKESZTŐ:
Karácsonyi Zsigmond
LAPSZERKESZTŐK:
Antalfi Imola
Benedek István

MUNKATÁRSÁK: Antalfi Imola, Bodolai Gyöngyi, Farczádi Attila, Menyhárt Borbála, Mezey Sarolta, Mózes Edith, Kaáli Nagy Botond, Nagy Miklós Kund,
Nagy Székely Ildikó, Nagy Tibor (fotó), Szer Pálósy Piroška, Vajda György. **KORREKTÚRA:** Horváth Éva, Kiss Éva.
TÖRDELÉS: Makkai Katalin, Makkai Melánia, Vajda Gyöngyi.
FŐKÖNYVELŐ: Nagy Melinda. **REKLÁMMENEDZSER:** Borbély Ernő – e-mail: reklam@e-nepujasg.ro, tel. 0742-828-647.
REKLÁM-LAPTERJESZTÉS: Madarász Éva Adrienn, tel/fax: 00-40-(0)265-268-854. **APRÓHIRDETÉS:** Petres Emilia.
SZERKESZTŐSÉG: 540015 Marosvásárhely, Dózsa György út 9. szám, II. emelet. **Internet:** www.e-nepujasg.ro **E-mail:** nepujasg@e-nepujasg.ro
Telefon: titkárság: 0265/266-780 és tel/fax: 0265/266-270, közönségszolgálat: 0365/410-440, 0265/266-780. **Nyomda:** Palatino.
A szerkesztőség véleménye nem feltétlenül azonos a szerzők véleményével.
Előfizetés a postahivatalokban, postásoknál és a szerkesztőségben, tel.: 0742-828-647.
Hirdetési irodánk nyitvatartási rendje: hétfő, kedd, szerda, csütörtök: 8-16 óra, péntek: 8-15 óra, szombat zárva, vasárnap: 10.30-14.30 óra között.



642357800069
ISSN 1220-3475 (print)
ISSN 1584-3238 (online)



SZERKESZTI:
KAÁLI NAGY BOTOND
1417. sz., 2020. január 4.

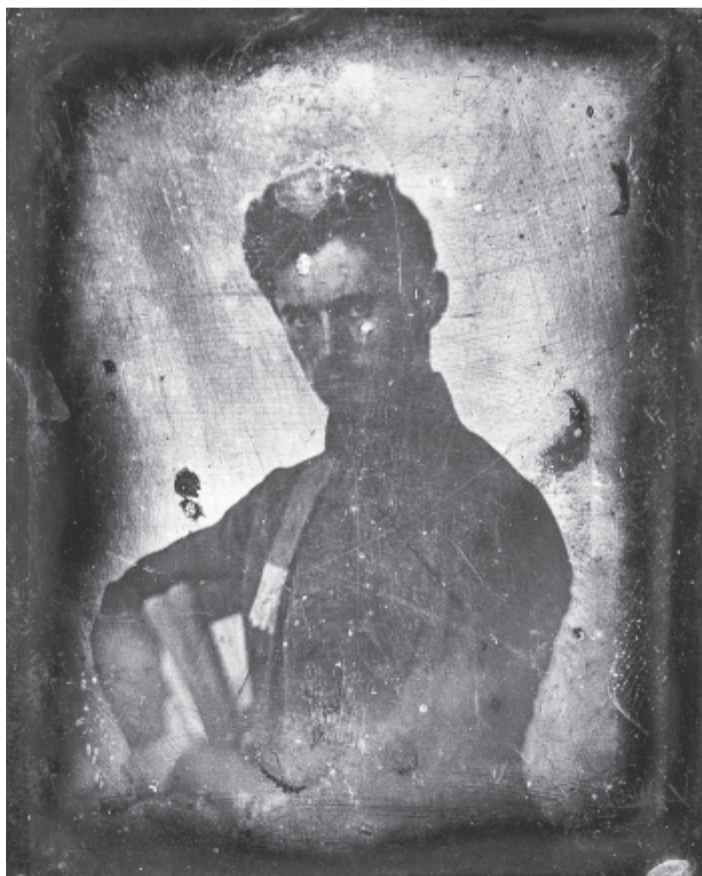
Tóth Árpád:

Újév reggele

Véget ért a
Szilveszter-éji szender.
Felkelne az ember.
De nem mer.
Mert jön a kenetes
Basszusú szemetes.
És jön a gyászos
Szopránú gázos.
Jön a májfoltos
Sarki boltos.
Sőt, jön a bordó
Orrú levélhordó.
Jönni nem restel
Hajlongó testtel
Uram s parancsolóm:
A házmester.
Vele jön nyájas kibice,
A vice.
Jő és belém kíván sokat
A nő, aki rám mosogat.
Jön vidáman a szabószámla,
S arcáról a bőr le nem hámla.
Jön bús, fekete sál alatt
A temetési vállalat.
S jön az olcsóságmentes
Hentes.
És buékot nyihogat, ó,
Minden páholynyitogató.
Fiákeres és ószeres
Reámborulnak: ó, szeress!
És jön emez, és jön amaz,
És jön háromszor ugyanaz.
S jönnek tízezeren.
S ájultan fekszem.
S tolongnak vadul
Az ágyam körül,
S direkt mind az én
Újévemnek örül.
Nyüzösögnék zsúfolt rendben
A széken, asztalon, kredencen
És a sézlongon.
És keresztül a sok tolongón
Hozzám jutni alig tudá
A guta.



Újévi képeslap 1938-ból



Petőfit ábrázoló dagerrotípiá

„A legnagyobb magyar lírikus 1844-ben bocsátotta közre első verseskötetét, 1849-ben már eltűnt a csataterén. Rövid öt esztendő alatt olyan fényes pályát futott be, hogy ahhoz hasonlót a világirodalomban is keveset találunk” – írja róla Pintér Jenő 1933-ban megjelent Magyar irodalomtörténet című könyvének Petőfi Sándorról szóló részében. Az alábbiakban e kötetből idézzük, ezzel állítunk emléket a január elsején szü-

letett költőnek. Számos, kevésbé ismert részlettel teli, régi, kissé terjengős, ám zamatos írás ez, amelyre a majd' 90 éves korkülönbség ellenére is remekül rárimel az a fiktív Petőfi-önéletrajz, amelyet Nyáry Krisztián írt nemrég az #énjövöm program szervezőinek felkérésére. Száraz megemlékezések helyett e két szöveggel emlékezünk arra, akinek sírja előtt nem hajthatunk fejet. (A szerkesztő)

Adatok Petőfi Sándor életéhez

Pintér Jenő

1818 – Petrovics István aszódi mészáros feleségül veszi Hrúz Mária aszódi mosónőt. Ebből a házasságból születik a költő. (Petrovics István apja Nyitra megyéből került az Alföldre, evangélikus vallású tót jobbágy volt, élete végéig folytatta mesterségét, a mészároságot. Hrúz Mária atyja, egy földhözragadt lutheránus csizmadia, Turóc megyéből költözött Aszódra. A szegény tót leány kénytelen volt nyomorúságában beszegődni cselédnek, a maglódi mészárszékben megismerkedett Petrovics Istvánnal, a derék mészároslegény elvette feleségül.)

1823 – Petőfi Sándor születésének éve. Január 1-jén születik a Pest megyei Kiskőrös községben. (Születésekor atyja 32 éves, anyja néhány évvel fiatalabb. Az apa – olvassuk Ferenczi Zoltán könyvében – »mindig magyarosan, kurta zsinóros dolmányban járt. Általában is magyarságára sokat tartott, s nem szerette, ha tót eredetét emlegették. Egyszer össze is verekedett ezért. Magyarul egészen jól, alföldiesen beszélt.« Fia tőle örökölte dacosságát, indula-

tosságát, vándorló ösztönét. Felesége mindenben ellentéte volt: kedveskedő beszédű, lágyszívű, engedelmes asszony. A költő külsejében anyjához, jellemében atyjához hasonlított. Édesatyja többször emlegette, hogy ők voltaképpen nemes emberek, ez azonban pusztán családi mesélgetés volt.)

1824 – Petrovics István új mészárszéket bérel, Kiskőrösről átköltözik Kiskunfélegyházára. (A költő itt tölti kisgyermekességét, szülőfalujára nem emlékszik, Félegyházát tartja szülővárosának. Halála után évekig folyik a vita arról: hol született? Némely följegyzés nyomán Szabadszállás is a maga szülőföldjének tartja a költőt, végre hitelesen kiderül Kiskőrös igazsága. A bonyodalmat jórészt maga Petőfi okozta. Félegyházát azért vallotta szülőföldjének, mert nem akarta, hogy kiskőrösi tótnak tartsák. Tiltakozott a szláv eredet ellen, magyar akart lenni még szülőhelye szerint is.)

1828 – Petőfi Sándor megkezdte iskolázását a kecskeméti ágostai hitvallású evangélikus elemi iskolában. (Folytatás a 4. oldalon)

Adatok Petőfi Sándor életéhez

(Folytatás a 3. oldalról)

(Félegyházán nincs evangélikus tanító, szülei hithű lutheránusok, inkább Kecskeméten járatják iskolába. Mikor később Szabadszállásra költöznek, ismét evangélikus iskolába adják: a szentlőrinci algimnáziumba.)

1833 – Nyár végével atyja beiratja a pesti evangélikus gimnázium első osztályába. Tíz és fél éves. (A mai Nyugati pályaudvar helyén ebben az időben még kaszálórét terül el, a Vígszínház helyén temető van, a Szabadság tér mögött mocsár húzódik, a Teréz körúton és Erzsébet körúton túl veteményeskertek és szőlők sorakoznak egymás mögé. A városban mindössze két középiskola van: a kegyesrendieké és az evangélikusoké. Az evangélikusok gimnáziuma a mai Deák téren áll.) A szabadszállási kisdíák Stark János német cipésmesterhez kerül szállásra és teljes ellátásra. Lakása a mai Síp utcában. Az iskolában német és latin a tanítás nyelve. Az első osztályba 56 tanuló jár, magyar alig egy-kettő közöttük. A fiú gyöngén tanul, s az iskolai év végén csak nehezen kapja meg elégséges bizonyítványát. (Tanára, a szepességi származású Stuhlmüller Sámuel tanítja az első osztály valamennyi tárgyát: a hittant, latint, németet, magyart, földrajzot, számolást és mértant.)

1834 – Ősztől kezdve a pesti piarista gimnáziumban tanul. A mai Veres Pálné utcában lakik, szállásadója Emler Ferenc, a polgári céllövő ház szolgálja. Megismétli az első osztályt, de most sem tud fölvergődni a jobb diákok sorába. (Tanára Nagy Márton kegyesrendi szerzetes 194 tanuló tanít az első osztályban.)

1835 – Szeptember elején aszódi diák lesz. Egy kelmefestő özvegyénél van szálláson, vele együtt étkezik az özvegyasszony asztalánál a gimnázium egyetlen tanára s egyben igazgatója, Koren István is. Az iskolába körülbelül félszáz tanuló jár, a professzor csoportokba osztja őket, s hol az egyik, hol a másik csoportot tanítja. (A nagy lírikus később megemlékezik Úti jegyzeteiben aszódi iskolázásáról: »Én itt három esztendeig tanultam, akarom mondani: jártam iskolába. S mily eseménydús három esztendő! 1. Itt kezdtem verseket csinálni. 2. Itt voltam elő-



Petőfi Sándor

Szilveszter éje 1847-ben

1

*Hej, vannak ma számadások!
Háziasszony, házigazda,
Mit bevett és kiadott az
Év folytatában, összeadja.*

*Vizsgálják a pénzes erszényt,
Mennyi volt benn s mennyi van még,
S törlik le a verítéket,
Mellyel azt a pénzt szerezték.*

*Feleségem, lásd, milyen jó,
Hogy minékünk nincsen pénzünk:
Nem piszkoljuk be kezünket,
S nem csorog a verítékünk.*

*Amazoknak a ládáik,
Minekünk szíveink telvék...
Az milyen szegény gazdagság!
Ez milyen gazdag szegénység!*

4

*Az esztendőnek a halála
Oly ünnepélyes egy halál!
Ilyenkor minden jobb halandó
Elzárkózik, magába száll,*

*S nem hogy barátnak, hanem még az
Ellenségnek is megbocsát,
És ez valóban nagyszerű, szép;
De én is így tegyek-e hát?*

*Csak a zsarnok s a szolgálélek,
E kettő az én ellenem,
S én zsarnokoknak s rabszolgáknak
Bocsássak meg? ... nem, sohasem!*

*Az isten ítélőszékénél,
Még ott sem mondok egyebet:
„Hogyszem ezeknek megbocsássak,
Inkább elkárhoztott legyek!”*



Petőfi Sándor és Szendrey Júlia szobra a koltói Teleki-kastély parkjában

szőr szerelmes. 3. Itt akartam először színész-szé lenni.)

1838 – Az aszódi evangélikus algimnázium elvégzése után ősszel beiratkozik a selmecbányai evangélikus líceumba. (Az iskola a lutheránus pánszláv diákok egyik gyülekezési helye, a szabadszállási fiú rosszul érzi magát az ellenséges környezetben. Tud ugyan tótul, de tüntetően magyarnak vallja magát.)

1839 – Tizenhat éves. Februárban kimarad az iskolából. Megkezdődnek kalandos évei. (Színházi szolga Pesten, kegyelemkenyéren élő rokonfiú Vas megyében, gyalogos közkatona Sopronban.)

1841 – Betegsége miatt elbocsátják a katonai szolgálatból. Szörnyű nélkülözésekkel küzd. (Pápán diák, Pozsonyban kórházban ápolják. Meglátogatja Dunavecsén lakó szüleit, nagy utakat tesz meg gyalog, különösebb életcélja nincs. Jó emberek adományaiból él.)

1842 – A nyári szünidőig pápai diák. Megjelenik első verse: A borozó. (Verseit a következő levéllel küldi fel Pápáról Pestre az Athenaeum szerkesztőjének, Bajza Józsefnek: »Tekintes Szerkesztő Úr! Ha csekély munkáscáim a megjelenésre érdemesek, kérem őket az Athenaeumban fölvenni. Gyenge erőmet továbbra is ajánlva vagyok a Tekintes Szerkesztő Úrnak alázatos szolgálója, Pápán, máj. 5. 1842. Petrovich Sándor tanuló.) Színiész lesz. Szükölködve vándorol

társaival helyről helyre. (Nem szívesen léptetik fel, mert még a kisebb szerepekben is gyöngye játszóknak tartják, orrhangja nem tesz ki a rendezőnek, alakja jelentéktelen.)

1843 – Mint vándorszíniész Kecskeméten lemásolja egykori pápai diáktársa, Jókai Mór jogtanuló kéziratos drámáját. Megfordul Pesten, ismeretséget köt néhány íróval és szerkesztővel. Elgyalogol Pápára, itt viseltes ruhadarabokkal öltöztetik fel régi ismerősei. Pozsonyban nem fogadják be az ottani színtársulatba, másolással keresi kenyerét. Pesten Nagy Ignác ad számára fordítói munkát. Ismét vándorszíniész lesz. Novemberben súlyos betegen húzódik meg egy debreceni viskóban. (Hitelre él egy szegény özvegyasszonynál. Szerencséjére Debrecenben nevelősködik Pákh Albert, pénzzel segíti és jót áll érte. Pestről Bajza József küld számára segélypénzt.)

1844 – Huszonegy éves. Elhatározza, hogy Debrecenből felgyalogol Pestre, s a világ elé lép verseinek gyűjteményével. Terve sikerül. Vörösmarty Mihály ajánlására a Nemzeti Kör megveszi költeményeit, Vahot Imre maga mellé veszi segédszerkesztőnek. (Pestről mindennap feljár a budai várba, hogy az egyetemi nyomdában elvégezze a Pesti Divatlap kiszedett hasábjainak javítását. Íróársai vagy a szerkesztőségben, vagy a Pilvax

(Folytatás az 5. oldalon)

Újévi hangversenyek

Kezdődik a szórakoztató zenei fesztivál

Január 9-én, csütörtökön folytatja 2019–2020-as, 70. évfordulós ünnepi évadát a Marosvásárhelyi Állami Filharmónia, ráadásul az új évet fesztiválkezdéssel ünnepli a zenekar: negyedik alkalommal szervezik meg a szórakoztató zenei fesztivált, amelyre január 9-e és 30-a között kerül sor.

Az új esztendőt tehát január 9-én, csütörtökön este 7 órakor kezdik, ekkor kerül sor a hagyományos újévi hangversenyre is a Kultúrpalota nagytermében. A koncerten ezúttal Jin Wang kínai karmester vezényel, és fellép a Monique's Ballet Studio balett-társulat is. Az est folyamán J. Strauss művei hangzanak el: Die Fledermaus Overture, Pizzicato Polka, Rosen aus dem Süden, Tritsch-Tratsch Polka, Kaiser Waltzer, Der Zigeunerbaron Overture, Donner und Blitzen

Polka, Egyptisch Marsch, Wiener Blut Waltzer, Tritsch-Tratsch Polka, Geschichten aus Wienerwald Walzer, Ohne Sorgen Polka, An der schönen, blauen Donau Waltzer, Radetzky Marsch. A koncertre a 12-es számú bérlet érvényes. A hangversenyt, ugyancsak a filharmónia hagyományai szerint, január 10-én, péntek este 7 órától megismétlik.

A fesztivál soron következő koncertjére január 15-én, szerdán 15 órától kerül sor. Ekkor kórushangverseny kezdődik a Kultúrpalota nagytermében: a Maros Megyei Tanfelügyelőség közösen szervezésű eseményen Mihai Eminescu költő születésének 170. évfordulóját ünneplik. Fellép a Marosvásárhelyi Állami Filharmónia vegyes kara, vezényel Vasile Cazan, karvezető-asszisztens Sikó Szidónia. A koncer-



ten Eminescu-versekre írt kórusművek hangzanak el.

Január 16-án, csütörtökön este 7 órától kerül sor a sorrendben utolsó, még az óévvvel kapcsolatos eseményre a Marosvásárhelyi Állami Filharmóniánál: a Kultúrpalota nagytermében ekkor kezdődik a rendkívüli, utószilveszteri hangverseny, amelyen fellép Shinya Ozaki karmester (Japán), közreműködik a marosvásárhelyi származású Egyed Apollónia szoprán. Műsoron: F.

Suppé – Leichte Kavallerie – Overture, Josef Strauss – Moulinet Polka, Johann Strauss – Chineser Galopp, Johann Strauss – Wo die Zitronen blüh'n, Johann Strauss – Tik-tak Polka, Johann Strauss – Persian Marsch, F. Lehár – Gold and Silver Waltzes, P. I. Csajkovszkij – Marche – Danses caractéristiques (Diótörő), F. Lehár – Vilja (A víg özvegy) – szoprán, Ch. Gounod – Funeral March of a Marionette, F. Lehár – Meine Lippen sie küssen so heiss (Giuditta) – szoprán, E. Grieg – Anitra's Dance (Peer Gynt, nr.1), Johann Strauss – Csárdás (A denevér), M. Muszorgskij – Baba-Yaga, A kiyeji nagykapu (Egy kiállítás képei). A koncertre a 13-as számú bérlet érvényes, ezt a hangversenyt is megismétlik: január 17-én, pénteken este 7 órától.

Január 23-án, csütörtökön este 7 órától rendkívüli kamarazeneest kezdődik „Népszerű áriák, duettek... és sok jókedv” mottóval a Kultúrpalota nagytermében. Fellép Fülöp-Gergely Tímea szoprán, Petre

Burcă basszus, zongorán kísér Renata Burcă. Műsoron F. Lehár, E. Kálmán, G. Donizetti, G. Verdi, G. Rossini, G. Puccini, P. Mascagni, P. Bentoiu és F. Loewe népszerű alkotásai.

A fesztivál két, sorrendben utolsó, ám méltán világhírű szerzeményt felvonultató hangversenyére január 29-én, szerdán és január 30-án, csütörtökön, mindkét alkalommal este 7 órakor kerül sor a Kultúrpalota nagytermében. E két koncerten Carl Orff Carmina burana című alkotását hallhatja rendkívüli vokálszimfonikus hangverseny keretében az érdeklődő közönség. Vezényel Gábor Ferenc karmester (Németország), közreműködik Nathalie Peñacomas szoprán (Dominikai Köztársaság), Stefan von Korch tenor és Balla Sándor bariton. Kísér a Marosvásárhelyi Állami Filharmónia vegyes kara és szimfonikus zenekara, karvezető Vasile Cazan, karvezető-asszisztens Sikó Szidónia. A január 30-i, csütörtöki koncertre a 15-ös számú bérlet érvényes. (Knb.)

Adatok Petőfi Sándor életéhez

(Folytatás a 4. oldalról)

kávéházban keresik fel. Amikor csak teheti, néhány napra elmegy vidéki ismerőseihez. Október 12-én fellép a Nemzeti Színházban, a Szökött Katona nótáriusát alakítja, sikere nincs, végképpen elmegy a kedve a színészet-től. Írói népszerűsége rohamosan emelkedik. Egyéniségét kevesen szeretik, mert kellemetlenül szokimondó, erőszakos, elbizott embert látnak benne, de költői tehetsége csodálatot kelt.)

1845 – Lemond segédszerkesztői állásáról, pusztán költői keresetéből él. Munkái nagy sikert aratnak, költeményeit jól díjazták. Felvidéki útja. Szerelmi csalódásai. Ellenségei kicsinylő kritikákkal támadnak rá, parasztköltőnek mondják, rossz híret keltik. Világyűlölő hangulat lepi meg. (Folytonos utazásaival könnyít lelkén, időnkint visszavonul szüleinek falusi kocsijába.)

1846 – Fiatal író társasáival megalapítja a Tizek Társaságát. Önálló folyóiratot akarnak indítani, de nem kapnak hatósági engedélyt a szerkesztésre és kiadásra. (A szövetség tagjai: Bérczy Károly, Degré Alajos, Jókai Mór, Kerényi Frigyes, Lisznai Kálmán, Obernyik Károly, Pákh Albert, Pálffy Albert, Petőfi Sándor, Tompa Mihály. Kötelezik magukat, hogy az év közepétől kezdve csak a maguk lapjába dolgoznak, s így mentesítik magukat a szerkesztők szellemi és anyagi önkénykedésétől. Mivel a lap nem indulhat meg, feloldják egymást az ígért teljesítésétől, s elfogadják Frankenburg Adolfnak, az Életképek szerkesztőjének kedvező ajánlatát. Az ügygel kapcsolatban Petőfi párbajra hívja ki Vahot Imrét, de ez kitér a fegyveres mérkőzés elől.) A nagykarolyi megyei bálon szeptember 8-án beleszeret Szendrey Júliába. (Több-ször találkoznak, de Júlia egyelőre nem nyilatkozik; tudja atyja tervét: rangjához méltó földbirtokoshoz kell nőül mennie; az állás nélküli író és egykori színész, a nem nemes család gyermeke és az ellenszenves demokráta nem lehet a Szendrey család tagja.) Politikai nézetei miatt az osztrák rendőrség kémei erősen figyelik. (A rendőrség értesíti a bécsi császári államtanácsot, hogy a népköltő rendkívül veszedelmes ember, lángoló gyűlölettel izgat Ausztria ellen, nagyon gyűlöli a katolikus papságot; hirdeti, hogy eljön az idő, amikor az idegen kormányzat és a katolikus egyház ellen kitér a forradalom, s akkor vérözönbe kell fojtani a zsarnokságot.)

1847 – Barátsága Arany Jánossal. (Alig ismerkednek meg, máris fölmerül az Arany–Petőfi–Tompa-féle népies irányú költői triumvirátus terve. »Szép triumvirátus, írja Petőfi Aranynak, s ha dicsőségünk nem lesz is olyan nagy, mint a római triumvirátusé volt, de érdemünk, úgy hiszem, lesz annyi, ha több nem.«) Március közepén megjelenik összes költeményeinek gyűjteménye. (Nagy sikere van, néhány hónap alatt háromezer példányt vásárolnak meg kötetéből.) Májusban levélben is, személyesen is megkéri Júlia kezét Szendrey Ignáctól. Az apa kijelenti, hogy nem adja hozzá nőül a leányát, s felszólítja, hogy kímélje meg házát a további közeledéstől. (Titokban találkozik Júliával, a leánynak tetszik a regényes helyzet, de szökésre nem hajlandó.) Annnyira szorgalmazza a házasságot, hogy Szendrey Ignác végre elveszti türelmét, s szabad választást enged leányának. Az erdődi vár kápolnájában szeptember 8-án megtörténik az esküvő. Gróf Teleki Sándor a fiatal pár számára átengedi



Petőfi kőszegi kastély kertjében 1980-ban

Önéletrajz (1849)

név: Petróvics-Sándor, Pönögei Kis-Pál, Róna, Sajó, Borestyán, Petőffy Sándor, Petőfi Sándor

születési év: 1822. december 31, 1823. január 1.

születési hely: Kiskunfélegyháza, Szabaszállás, Kiskőrös

családi állapota: nős

foglalkozása: színész, újságíró, költő, szerkesztő

nyelvtudás: magyar (talpra!), német (tanultam, de fulladjanak meg), francia (csak olvasom, de rajongással), angol (csak fordítom, de németből), szlovák (ha anyám beszél, mindent értek, különben nem)

megkezdett tanulmányok:

- Evangélikus Algimnázium (Sárszentlőrinc),
- Evangélikus Gimnázium (Pest),
- Piarista Gimnázium (Pest),
- Evangélikus Algimnázium (Aszód),
- Liceum (Selmecbánya),
- Liceum (Sopron),
- Református Kollégium (Pápa)

befejezett tanulmányok:

munkahelyek:

- Császári és Királyi Gyalogezred (közlegény)
- Nemzeti Színház (statista)
- Vándorszínész Társulat (Segédszínész)
- szabadúszó műfordító
- Pesti Dívatlap (segédszerkesztő)
- Életképek (szerkesztő)

közéleti tevékenység:

- forradalmár (első helyezett)
- országgyűlési képviselőjelölt (utolsó helyezett)

hobbi:

szabadság, szerelem, világforradalom

megpályázott pozíció:

Magyar Honvédség – őrnagy

A megpályázott pozícióval kapcsolatos megjegyzés:

katonatiszti múltam nincs, egyenruhát, nyakraavatót nem hordok, feljebbvalói utasítást csak indokolt esetben fogadok el, a tekintélyt általában rosszul tűröm

értesítés: petofi@pilvax.hu

Petőfi fiktív önéletrajza Nyáry Krisztián tollából



Szendrey Júlia és gyermeke

Szatmár megyei költőit kastélyát, a költő itt él Júliával boldog elvonultságban. (Október 20-án Kolozsvárra indulnak, az országgyűlési ifjúság fáklýszénét ad tiszteletükre, utána ünnepi lakoma. Pest felé utazva Nagyszalontán meglátogatják Arany Jánosékat.) November 4-én érkezik a fővárosba, a Dohány utca egyik házában bérel lakást, egyik szobáját kiadja Jókai Mórnak. (Családi tűzhelyének melege erősen enyhíti anyagi gondjait.)

1848 – A márciusi napok. (Politikai szereplésének hírére a pozsonyi országgyűlésen nagy izgalom támad; azt beszélük, hogy harmincezer fölfegyverzett paraszton vonul fel parancsnoksága alatt Pest mellé.) Szónoklataiban, cikkeiben, költeményeiben állandóan ostorozza a politikusok óvatosságát, verseket ír a királyok ellen. (Kossuth Lajos és pártbívei felelőtlen népbujtatókat látnak benne, éretlen színészek nevezik, bosszankodva beszélnek róla az ország számos vidékén.) Júniusban fellép képviselőjelöltnek a Kiskunságban. (Biztosra veszi megválasztását, de csak a kunszentmiklósi sorakoznak melléje, a szabadszállási parasztság megszalasztja. A választás megújítását

kérő küldöttséget személyesen vezeti Deák Ferenc igazságügyminiszter elé, a megválasztott képviselőt kihívja párbajra, nyomtatott felhívásokat oszt szét az országgyűlési követek közt, kéri, hogy ellenfelével ne üljenek együtt.) Családi bajai, személyi össze-zördülései, anyagi gondjai. (Szüleit Vácról Pestre költözteti, s a maga lakása mellett helyezi el, összetűz Jókai Mórral és több más barátjával, könyvtárát áruba bocsátja.) Október 15-én kinevezik századosnak a debreceni honvédszázalóhoz. (Szüleit Pesten hagyja, nejét Erdődre küldi, ő maga Debrecenben farag katonákat a paraszton újoncokból.) Főbenjáró fegyelmi vétséget követ el: nem megy a harctérre. (Zászlóalját Nagybecskerekre küldik a szerbek ellen, nem engedelmessékedik a parancsnak. A pesti honvédelmi bizottmánynál bevádolják mint szökevényt. Decemberben születik fia, Zoltán.)

1849 – Mint szolgálatot nem teljesítő százados Debrecenben él családjával. Szeretne előlépni. (Ebben az ügyben levelet ír Kossuth Lajosnak, ez Vetter Antal tábornokhoz utasítja, a tábornok előtt olyan hanyag öltözetben jelenik meg, hogy a felháborodott katona rendreutasítja. Kossuth Lajoshoz intézett újabb levelében súlyosan megsérti előljáróját, áthelyezést kér az erdélyi táborhoz vagy legalább néhány száz forintot, hogy megtanulhassa a katonáskodást Bem József oldalán.) Áthelyezik Erdélybe. Január 25-én jelentkezik Bem tábornoknál. (A lengyel hadvezér hamar megszereti, óvja személyét a csaták tüzetől, becsüli benne a nagynevű költőt.) Február 8-án mint futár Erdélyből Debrecenbe indul. Itt ismét összeütközésbe kerül katonai felsőbbségével. (Rendetlen öltözetben jelentkezik Mészáros Lázár hadügyminiszter előtt, a tábornok megmondja neki, hogy ne öltözködjék Hamlet-dívat szerint, az intelmen felháborodik, elhatározza, hogy közkatona lesz.) Lemond századosi rangjáról. Feleségét és fiát Arany Jánosékhhoz viszi Nagyszalontára, ő maga Erdélybe siet. Bem visszaadja rangját, segédtisztjévé teszi, megajándékozva egy jó paripával, később őrnaggyá lépteti elő, s május elején Kossuth Lajoshoz és Klapka György hadügyminiszterhez küldi futári megbízással. Összetűz a hadügyminiszterrel, ismét lemond tiszti rangjáról. (Fenyegető levelet ír Klapkának, s megfenyegeti a szolgálattelvi ügyek nyilvános hírlapi tárgyalásával. »Van egy mód reá, hogy e szomorú dolgok nyilvánosságra ne kerüljenek: iktassa ön a Közlönybe őrnaggyá kineveztetésemet, küldje meg a kinevezési diplomát s szabadságra-menetelem engedélyét, mert fölbomlott egészségem miatt egy ideig semmi esetre nem tehetek szolgálatot.« A hadügyminiszter elképedve olvassa a levelet; úgy érzi, hogy az újabb Petőfi-est »nemcsak a legégbekiál-

több lábbaltiprása minden fegyelemnek, hanem egyszersmind férfiúi és katonai becsületének vérlázító arculcsapása is.« A fegyelemsértést nem torolják meg.) Debrecenből Pestre megy családjával együtt. (Május közepén, Buda ostroma idején eltemeti édesanyját. Nagy szegénységben él, mint lemondott tiszt, a katonaságtól nem kap fizetést, még Bem tábornoktól kapott lovát is eladatja, hogy pénzhez jusson. A Dohány utca és Síp utca sarkán álló bérház egyik szegényesen bútorozott lakásában lakik, innen írja panaszos leveleit június havában Bem tábornokhoz.) Július 5-én nejevel és fiával Pestről Mezőberénybe utazik rokonához, Orlay Petrich Somához. Július 18-án továbbmennek, 20-án Tordára ér, neje itt marad a református pap vendéglátó házában. Marosvásárhely felé kocsizik, 25-én Bereck mellett találkozik Bem tábornokkal. (»Most még sokkal nyájasabb, szívesebb, atyáibb irántam, mint eddig«, írja levelében nejeének.) Székelyudvarhelyen megdöbbenő esete támad: egy tűzérőrmestert kivégeznek miatta. (Bemegy egy udvarra vizet inni, az udvaron tűzerek ácsorognak, egy ittas őrmester beléköti, mert nem megy a fejébe, hogy egy őrnagy szabálytalan öltözetben járhat. A gorombáskodó altisztet elfogják, s másnap föbe lövik.) Marosvásárhelyről július 30-án indul el, hogy Bem tábornok csapataihoz csatlakozzék, 31-én reggel Segesvár táján eléri az oroszokkal küzdő honvédeket; még aznap délután eltűnik a csatában: a győztes oroszok lemészárolják a maroknyi magyarságot. (Lova nincs, gyalogosan fut, ez okozza vesztét. Bem tábornok maga is csak nagy nehezen tud megmenekülni a szörnyű pusztulásból.) Eltűnésének híre nemsokára eljut nejehez. Szendrey Júlia Tordáról Kolozsvárra utazik, itt marad hónapokon át. (Egyrészt mindent megtesz férje nyomainak felkutatására, másrészt nem vonja ki magát a vidám társasági életből.)

1850 – Szendrey Júlia nem akar Erdőden maradni szülei házában, április havában felköltözik Pestre; július 21-én, tíz nappal a költő eltűnésének évfordulója előtt férjhez megy Horvát Árpád egyetemi tanárhoz. (Különc özvegyi viselkedése sok mendemondára ad alkalmat, a sértő megszólások elhárítása végett keserűségében lesz a történetűdős felesége. Második házasságából két fia és egy leánya születik.)



A Tompa Miklós Társulat januári műsorrendjéről Sikerdarabok, vendégjáték és irodalmi est



A hülyéje

Fotó: Bereczky Sándor

Elküldte lapunknak januári műsorrendjét a Marosvásárhelyi Állami Színház Tompa Miklós Társulata is. Amint az a repertoárból kiderül, az új esztendő első hónapjában a szilveszteri produkció mellett számos, korábban sikerrel játszott előadást is újra színre visz a társulat, ezek mellett pedig lesz vendégjáték és irodalmi est is. A 2019–2020-as, 75. évad szilveszteri premiért követő, soron következő előadásainak listáját az alábbiakban olvashatják.

Január 4., szombat, ma, 17.00 órákor – Georges Feydeau: A hülyéje. Rendező: Sebes-

tyén Aba, bohózat, Nagyterem. Az előadást 14 éven felülieknek ajánlják. Érvényesek a Kántorné-nyugdíjasszabványok.

Az előadást január 5-én, vasárnap, 11.00 órákor és 19.00 órákor újra játsszák.

Január 8., szerda, 19.30 órákor – Radu Afrim: Az ördög próbája. Rendező: Radu Afrim, színmű, Kisterem. Az előadást 14 éven felülieknek ajánlják. A produkció időtartama 2 óra 10 perc, szünet nélkül.

Január 9., csütörtök, 19.30 órákor – Radu Afrim: Az ördög próbája.

Január 10., péntek, 19.00 órákor – Bertolt Brecht: Koldusopera (Háromgarasos opera). Rendező: Bocárdi László. A Szegei Szabadtéri Játékok és a sepsiszentgyörgyi Tamási Áron Színház közös produkciója, opera, Nagyterem. Az előadást 14 éven felülieknek ajánlják. A produkció időtartama 3 óra 20 perc, két szünettel.

Január 11., szombat, 19.00 órákor – Henrik Ibsen: A nép ellensége. Rendező: Keresztes Attila, színmű, nagyterem. Az előadást 14 éven felülieknek ajánlják. A produkció időtartama 2 óra, egy szünettel.

Január 12., vasárnap, 19.30 órákor – Gerhart Hauptmann: A patkányok. Rendező: Zsótér Sándor, berlini tragikomédia, Kisterem. Az előadást 14 éven felülieknek ajánlják. A produkció időtartama 2 óra 30 perc (egy szünettel).

Január 13., hétfő, 19.30 órákor – Raszkolnyikov. F.M. Dovsztojeszkij Bűn és bűnhődés című regénye alapján. Rendező: Albu István, dráma, Kisterem. Az előadást 14 éven felülieknek ajánlják. A produkció időtartama 1 óra 30 perc, szünet nélkül.

Január 14., kedd, 19.30 órákor – Raszkolnyikov.

Január 15., szerda, 17.00 órákor – F.M. Dosztojevskij – R. Crane: Karamazovok. Rendező: Albu István, színmű, Kisterem. Az előadást 12 éven felülieknek ajánlják. A produkció időtartama 1 óra 50 perc, szünet nélkül.

Január 17., péntek, 19.00 órákor – Georges Feydeau: A hülyéje.

Január 18., szombat, 19.00 órákor – @tizenhét (valloMÁSOK). A MaNóSZok csoport ifjúsági előadása. Rendező: Bélai Marcel, Demeter Márk Christopher. Underground terem. Az előadást 12 éven felülieknek ajánlják. A produkció időtartama 1 óra 20 perc (szünet nélkül).

Január 19., vasárnap, 19.00 órákor – Anton Pavlovics Csehov: Sirály. Rendező: Keresztes Attila, színjáték, nagytermi stúdióter. Az előadást 14 éven felülieknek ajánl-

ják. A produkció időtartama 2 óra 40 perc, egy szünettel.

Január 21., kedd 19.30 órákor – Lázary René Sándor estéje Kovács András Ferenc előadásában. Kisterem. Az előadás időtartama 1 óra 10 perc.

Január 23., csütörtök, 19.00 órákor – Kárácsy Benő – Kincses Elemér: Pjotruska. Rendező: Kincses Elemér, könnyes bohózat, Underground terem. Az előadást 12 éven felülieknek ajánlják. A produkció időtartama 1 óra 45 perc (szünet nélkül).

Január 26., vasárnap, 19.30 órákor – Timur Vermes: Nézd, ki van itt! Rendező: Theodor Cristian Popescu, satíra, Kisterem. Az előadást 14 éven felülieknek ajánlják. A produkció időtartama 2 óra, szünet nélkül.

Január 27., hétfő, 19.00 órákor – Agatha Christie: A láthatatlan hóhér, „...és már senki sem!” Rendező: Gáspárik Attila, krimi, Nagyterem. Az előadást 14 éven felülieknek ajánlják. A produkció időtartama 2 óra, egy szünettel.

Január 29., szerda, 19.00 órákor – Radu Afrim: Retromadár blokknak csapódik, és forró aszfalra zuhan. Rendező: Radu Afrim, színdarab, Nagyterem. Az előadást 14 éven felülieknek ajánlják. A produkció időtartama 3 óra 10 perc, egy szünettel.

Január 31., péntek, 19.00 órákor – @tizenhét (valloMÁSOK). A MaNóSZok csoport ifjúsági előadása.

Jegyek és bérletek válthatók a színházban működő jegypénztárban (kedd-péntek 9.00–15.00 óra között és előadás előtt egy órával, tel. 0365-806-865), a színház Kultúrpalotában működő jegyirodájában (kedd-péntek 12.00–17.30 óra között; tel. 0372-951-251 – január 7-ig zárva!), valamint online, a www.biletmaster.ro honlapon. (Knb.)

Constantin

A Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Liviu Rebreanu Társulatának múlt évi, utolsó kistermi bemutatója az Alexandru Popa által írt, Constantin című színműből készült előadás volt Tudor Lucanu rendezésében.

Szereposztás: Nicu Mihoc (Brâncoveanu), Theo Marton (Constantin II. Brâncoveanu), Radu Anastas (Ștefan Brâncoveanu), Cristian Iorga (Radu Brâncoveanu), Alexandru-Andrei Chiran (Rachel), Costin Gavază (Musztafa aga), Richard Balint (Văcărescu), Csaba Ciugulitu (III. Ahmed szultán), Luchian Pantea (Ștefan Cantacuzino), Ale Țifrea (Anița Balș Brâncoveanu), Monica Ristea (Marica Brâncoveanu) és Tiberius Vasiniuc, Daniel Vișan (katonák). Díszlet- és jelmeztervező: Cristina Milea, zeneszerző: Boros Csaba. Az alkotócsapat további tagjai: Denisa Berceanu díszlettervező asszisztens, Oláh Vince zenei asszisztens, Teodora Crăciun ügyelő és Laura Moldovan sűgő.

„Összeesküvések, intrikák, manipulációs stratégiák, tárgyalások, kétszínűség, árulások,

ígéretes – fegyverek, melyeket a mindenkori politikusok a hatalom megőrzésének érdekében használnak. De mi történik akkor, amikor mindezek már nem használhatók? Mekkora az ár, amelyet hajlandó megfizetni egy személy a saját, illetve a gyerekei életéért? És ha a világ összes kincse sem elég? Az általam rendezett előadás Constantin Brâncoveanu mítoszokon túli történetét követi, egy olyan emberként mutatván be őt, aki megpróbálja túlélni a kedvezőtlen politikai helyzetet. A közönség tanúja a főszereplő tragédiájának és a túlzott erkölcsösség komikumának, az akkor és a most – két időszak, melyben nagy fontossággal bír az értékek újrafogalmazása –, az anyagi és a szellemi világok közötti folyamatos váltakozásnak” – vallotta az előadásról Tudor Lucanu rendező.

A bemutató december 20-án volt a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Kistermében, a produkciót a társulat természetesen újra műsorra tűzi: legközelebb január 10-én, pénteken 19.30 órától és január 11-én, szombaton

19.30 órától láthatja az érdeklődő közönség. Az előadás magyar nyelvű felirattal követhető, és 14 éven felülieknek ajánlott. Időtartama: 1 óra 50 perc.

Jegyek a Kultúrpalotában működő jegyirodában (telefon: 0372-758-230), a színházi jegypénztárban (telefon: 0365-806-865) és a www.biletmaster.ro honlapon válthatók.



Fotó: Cristina Gani

Sikeres, színvonalas filmekért dolgozik januártól a Nemzeti Filmintézet

A teljes magyar mozgóképszakma összehangolt tevékenységéért felel a januártól működő Nemzeti Filmintézet (NFI); az új szervezet, amely a Magyar Nemzeti Filmalap alapjaira épülve jött létre, elkötelezett abban, hogy sikeres, színvonalas filmek készüljenek – mondta az MTI-nek Káel Csaba, a magyar mozgóképipar fejlesztéséért felelős kormánybiztos.

A kormánybiztos elmondta: az NFI célja, hogy a központi költségvetésből rendelkezésre álló keretből olyan filmalkotások szülessenek, amelyek a nézők számára különleges élményt nyújtanak, szórakoztatnak és hozzájárulnak a magyar mozgóképkultúra terjesztéséhez otthon és külföldön.

„Az intézmény feladata, hogy a hazai mozgóképipar kulturális értéket teremtő alkotásainak fejlesztését, támogatását, marketingjét, értékesítését és forgalmazását egységes rendszerben működtesse. Az NFI a Magyar Nemzeti Filmalap utódjaként ellátja a Televíziós Film Mecenatúra és a Televíziós

Filmkollégium korábbi támogatási feladatait is” – hangsúlyozta a kormánybiztos.

Káel Csaba szerint az eddigi sikerekben, az átlátható támogatási rendszer kialakításában nagy szerepe volt a 2019 januárjában elhunyt Andy Vajnáknak. 2020-ban ezt az irányt folytatva immár a mozgóképszakma teljes spektrumának összehangolásával szeretnék továbbfejleszteni a magyar filmipart.

A 2019-es év eredményeiről szólva a kormánybiztos elmondta, hogy „az elmúlt évben összesen tíz, állami támogatással készült alkotást láthatott a közönség a mozikban. Sikeres volt az áprilisban immár ötödik alkalommal megrendezett Magyar Filmhét és a magyar film napjához csatlakozva száznál is több saját szervezésű programot tartottak”. A Nemzeti filmdigitalizálási és restaurálási program keretében a Filmarchívum és Filmlabor szakemberei 29 magyar filmklasszikust újítottak fel teljeskörűen. Nagy érdeklődés övezte a 3. Budapesti Klasszikus Film Maraton. A Filmlabor az archív filmek felújítása

mellett 21 új mozifilm analóg és digitális utómunkájában is részt vett.

A Mafilm főtí műtermében 14, a szabadtéri díszletekben tíz, a kültéri medencében két produkciót forgatott. A kellektárat 70 produkció vette igénybe, míg száznál több filmes produkció kölcsönzött jelmezeket forgatószokhoz.

„A Filmalap szervezésében 66 ország nemzetközi filmfesztiválja tűzött műsorra magyar alkotásokat, melyek 34 díjat és elismerést nyertek. A Nemzetközi Televíziós Művészeti és Tudományos Akadémia először jelölt Nemzetközi Emmy-díjra magyar filmeket. Bergendy Péter Trezor című rendezését a tévéfilm kategóriában és Gera Marinát Szász Attila Örök tél című filmjének főszerepéért a legjobb színésznő díjára, melyet Gera Marina el is nyert. A hazai televíziós filmgyártás jelentős nemzetközi díjban részesült, amire különösen büszkék vagyunk” – hangsúlyozta Káel Csaba.

Összegzése szerint 2019-ben a Filmalap támogatásával 24 mozifilm forgattak, melyek 2020-ban és 2021-ben érkeznek a mozikba. Köztük van Spirál címmel magyar-román koprodukcióban készült lélektani dráma Felmeri Ceciliától, Lóth Balázs Pesti balhéja, amely egy fordított műkincs-rablás örült kalandja lesz, az új Herendi Gábor-film, a Toxikoma, mely Szabó Győző bestsellerén alapul, és az európai koprodukcióban, világhírű színészekkel a főszerepben készülő új Nyedy Ildikó-film, A feleségem története.

„2020 óriási izgalommal indul a magyar filmszakma számára, hiszen az Oscar-díjra alapján a 91 nevezésből a legjobb tíz nem angol nyelvű film közé bekerült Tóth Barnabás Akik maradtak című rendezése. Január 13-án pedig kiderül, hogy az akadémia tagjai beszavazzák-e a magyar filmet az öt Oscar-jelölt közé a legjobb nemzetközi film kategóriában” – emlékeztetett a kormánybiztos.

Újévi reménység

Dr. Ábrám Zoltán

Új esztendőben „bort, búzát, békességet” szoktunk egymásnak kívánni. A Házi áldás alapján a békesség mellett elfér a hit, a szeretet és az áldás. Ahol pedig ott az Isten, ott szükség nincsen.

Valóban, elégedettek lehetünk, lehetnénk, hogy Erdély a szülőföldünk, itt élünk. A nagyvilágban az emberek többsége nálunk kedvezőtlenebb körülmények között tölti mindennapjait. De a kiváltságosok közé tartozunk azért is, mert a többségünk megérte a minden ezredik évben sorra kerülő ezredfordulót, és az új év beköszöntével a minden évszázadban egyszer előforduló számmisztikus naptári évet. Amikor a négy számból álló esztendő kettős számjegyei megegyeznek. Húsz húsz – 2020.

A számjáték jegyében tekintsünk vissza néhány évszázadot. 1616-ban Bethlen Gábor fejedelem sza-

bad királyi városi rangra emelte Marosvásárhelyt. 1717-ben a tíz évvel korábban a Vártemplomban fejedelemmé iktatott II. Rákóczi Ferenc száműzetése napjait töltötte Rodostóban. 1818-ban született Semmelweis Ignác, az „anyák megmentője”, akinek szellemiségét képviseli a marosvásárhelyi orvosegyetem is, bár mellszobra „csak” a Sapientia – EMTE elé kerülhetett. 1919-ben egy mindenki számára vesztes világháború befejeztével a szenvedés és a pusztulás romjain kellett mindent újraépíteni, kiváltképpen itt, Erdélyben.

Elérkeztünk a 2020-as esztendő kapujába. Mit kívánhatunk még egymásnak? Mindenekelőtt azt, hogy a századik trianoni évforduló a nemzeti összetartozást hozza el a magyar közösség számára. Azt, hogy sikeres legyen ez a választási év – Marosvásárhely lakosságának is. Azt, hogy Istentől áldott legyen az életünk, és valóban legyen hit, szeretet és béke a szívünkben. És remény a fentiek megvalósulásához.

A marosvásárhelyi Magányosok Klubjának cáfolata

A marosvásárhelyi Népszavak keddi (december 31.) számában megjelent a Megalakult a Magyar Nyugdíjasok Klubja cím alatt a következő kijelentés: „Az első rendezvényünket az Erdélyi Magyar Baloldallal és a Magányosok Klubjával közösen szervezzük.” A marosvásárhelyi Magányosok Klubja részéről a kuratorium tagjainak nincs tudomásuk róla, hogy valaki is egyeztetett volna velük e témában. Ezért teljesen elhatárolódunk e kijelentéstől és minden közös tevékenységtől, jól meghatározott okok miatt. A nyilvánosság előtt feltesszük a kérdést, hogy név szerint ki nyilatkozott e témában?

Kopacz Imola

klubalapító, klinikai szakpszichológus, tiszteletbeli elnök, Czerán Erzsébet, a klub krónikása

MISSISSIPPI SZÖNYEGMOSÓ

Szőnyegmosás, -szárítás professzionális módon.

Rögzített padlószőnyeg mosása helyszíni kiszállással.

Kanapé-, ülogarnitúra-tisztítás.

Rendelésért és egyéb információkért hívja bizalommal a 0799-998-899-es telefonszámot. (sz.-l)

JÓKÍVÁNSÁG



Nagyon sok boldog születésnapot kívánunk FÁBIÁN ÉVÁNAK. Sok szeretettel a kanadai Fábiano. (v.-l)

MINDENFÉLE

SZÁRAZ TÚZIFA eladó. Tel.: 0749-707-713. (sz.-l)

KEMÉNY TÚZIFA eladó. Tel.: 0751-551-466. (sz.-l)

ADÁSVÉTEL

MAGÁNSZEMÉLY vásárolna telket vagy telket romos házzal Marosvásárhely területén. Tel. 0743-878-114. (5842-l)

ELCSERÉLNÉM 1,6 l-es, 37.000 km-ben levő Dacia Logan autót Dacia Duster 4X4-re. A különbözetet fizetem. A kocsi garázsolt, kitűnő állapotban van. Tel. 0740-180-058. (v.-l)

MEGEMLEKÉZÉS

Soha el nem múló szeretettel emlékezünk id. FARKAS IRMÁRA szül. Kacsó halálának 8. évfordulóján. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes! Szerettei. (5918-l)

Fájó szívvel emlékezem drága jó szüleimre, pótolhatatlan édesanyámra, KARDOS IRMÁRA szül. Súgó halálának 34. évfordulóján, valamint felejthetetlen édesapámra, id. KARDOS JÁNOSRA halálának 30. évfordulóján, és egyetlen testvéremre, ifj. KARDOS JÁNOS ISTVÁNRA, aki 34 éve és 6 hónapja távozott szerettei köréből. Áldott, szép emléket szeretettel őrzöm egy életen át. Irmuska és Gyula. (5830)

Emléke él, és élni fog, míg a mi szívünk dobog. Őrizzük a képét, a mosolyát, a hangját és minden gesztusát. Mert nem halt meg ő, még mindig él nekünk, csak messze távozott, hol meg nem érinthetjük.

Fájó szívvel emlékezünk id. KOLCSÁR ELEKRE január 1-jén, halálának 25. évfordulóján. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes! Emlékét őrzik szerettei. (5857-l)



BARNI!

Nem felejtünk!
Barátaid. (5925-l)

ELHALÁLOZÁS

Mélyszégyen fájdalommal, de Isten akaratában megnyugodva tudatjuk mindazokkal, akik szerették néhai

GYÉRESI BALÁZS atyánkfia, nekünk drága szeretünk, hogy földi élete 84. évében, 2020. január 1-jén hazatért Megváltó Urához. 2020. január 4-én, szombaton 13 órakor református egyházi gyászistentisztelet keretében kísérik el utolsó földi útjára a marosszentkirályi református templom sírkertjébe. Gyászolja felesége, négy gyermeke és azok családja, hat unokája, négy dédunokája, szerettei. „Amíg szívünk dobog, emléked bennünk élni fog.” (5919-l)

Mély fájdalommal tudatjuk, hogy a szeretett édesanya, nagymama, dédnagymama, testvér, rokon és jó szomszéd,

özv. KOVÁCS JÓZSEFNÉ szül. BOROS IBOLYA a volt Metalotehnica dolgozója életének 81. évében hosszú szenvedés után csendesen meghalt. Drága halottunk temetése január 4-én, szombaton 12 órakor lesz a marosvásárhelyi református temetőben, katolikus szertartás szerint. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes! A gyászoló család. (5917-l)

RÉSZVÉTNYLIVÁNTÁS

A Sapientia EMTE Marosvásárhelyi Karának közössége őszinte részvétét fejezi ki kollégáknak, Siklódi Józsefnek ÉDESAPJA elhunytá alkalmából. Nyugodjon békében! (sz.-l)

Őszinte részvétünket és együttérzésünket fejezzük ki Szász Zsuzsának és családjának szeretett ÉDESANYJA elvesztése miatt. Nyugodjon békében! Id. Szász József és családja. (5917-l)

FONTOS TELEFONSZÁMOK

- Romtelecom-tudakozó
 - információ - 118-932
 - általános - 118-800
- Központosított ügyelet (Rendőrség, Tűzoltóság, SMURD, Csendőrség, Mentőállomás): 112
- Rendőrség - 0265/202-305
- SMURD (betegekkel kapcsolatos információk) - 0265/210-110
- Sürgősségi szolgálat:
 - gyermeknek - 0265/210-177
 - 0265/212-304
 - 0265/312-436
 - 0265/250-120
 - 0265/263-351
 - 0265/263-351
 - 0265/250-344
 - 0756-468-658
 - 0729-024-380
 - 0751-114-307
- Optika-Optofarm
- Optolens szemsebészeti
- Marmed járóbeteg-rendelő:
 - 0729-024-380
 - 0751-114-307
- Labor
- e-mail: marmed@marmed.ro, www.marmed.ro
- Dora Optics - 0733-553-976
- Dora Medicals - 0265/212-971
- Radiológia, echográfia
- Dr. Jeremiás István - 0265/222-446
- Lézerakupunktúra - 0722-885-851
- Emma vendéglő, hidegtálak készítése - 0740-083-077
- 0365/404-664
- Prefektúra - 0265/266-801
- RDS-RCS - 0365/400-401
- 0365/400-404
- Áramszolgáltató vállalat
 - vidék - 0800-801-929
 - 0265/269-667
 - 0265/200-928
 - 0800/800-928
- Delgaz Grid
- Aquaserv:
 - hideg víz-csatoma - 0265/215-702
 - közönségszolgálat - 0265/208-888
 - központ - 0265/208-800
 - 08008 208-888

- Fogyasztóvédelmi hivatal - 0265/254-625
- Vasútállomás - 0265/236-284
- Távolsági buszállomás - 0265/237-774
- VIII Kft: temetkezés, segélyintézés (0-24 óra), professzionális balzsamozás Nemzetközi halotyszállítás - 0265/215-119
- 0744-282-710
- 0265/263-865
- 0745-606-215
- 0745-606-269
- 0758-047-604
- 0741-615-661
- Alkony Kft. temetkezés (24 ó.) koporsók, kellekek, koszorúk és halotyszállítás - 0740-263-907
- 0265/311-862
- 0265/264-442
- 0265/262-907
- 0741-235-239
- 0365/882-842
- Maros megyei RMDSZ
- Thomas Hux szofőriskola - 0741-235-239
- 0365/882-842
- Üveg-tükör szerelése, házhoz szállítás - 0265/248-430

Utazási irodák

- MAORI turisztikai iroda - 0365/440-528
- www.maori.ro e-mail: info@maori.ro
- Transervice - 0265/216-242
- World Travel Shop turisztikai iroda - 0265/269-900
- Bálint-Trans - 0745-611-999
- 9-17 ó. - 0265/255-092
- Intertours - 0265/264-011
- Royal GTS - 0265/269-308
- 731-898-989
- Hu 0036-306-053-753
- Family Holiday - 0365/449-833
- 0749-922-887
- 0365/882-842
- 0772-068-684
- Thomas Hux utazási iroda

Méltányos reklámdíj fejében állandó szereplője lehet a FONTOS TELEFONSZÁMOK rovatnak. Várjuk jelentkezését a 0265/268 854-es telefonon.

Elmentél tőlünk egy januári napon, köszönni, búcsúzni nem volt alkalom. Úgy mentél el, ahogy éltél, csendesen, szerényen, drága lelked, fáradt tested nyugodjon békében.

Soha el nem múló szeretettel emlékezünk ifj. IGNÁCZ TIBORRA, aki január 3-án két éve örök nyugalomra tért.

Egy pillanat, és mindennek vége, olyan gyorsan távoztál a végtelességbe. Maradt a bánat és a csendes sírhalom, szerető szívünkben örök gyász és fájdalom. Emlékét szeretettel és fájó szívvel őrzik anyja, Ibolya, apja, Tibor és öccse, Zoltán. (5800)

A szív már nem dobog, az arc már nem mosolyog, csak az emléked maradt, ami áldott.

Szomorú szívvel emlékezünk január 2-án MIHÁLY ROZÁLIÁRA halálának első évfordulóján. Áldott emléket kegyelettel őrzik lányai: Mária és Erika, valamint az unokák és dédunokák. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes! (5888)

Fájó szívvel, soha el nem múló szeretettel emlékezünk január 4-én KÁNTOR DOMOKOSRA halálának 12. évfordulóján. Emlékét őrzi három gyermeke családjukkal, nővére családjával és két unokája. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes! (5901)

Szívünkben él emléked örökre. Ha látni akarunk, felnézünk az égre.

Fájó szívvel emlékezünk január 4-ére, amikor 35 éve itthagyt bennünket a székelycsókai születésű SZIGETI ALBERT. Áldott emléket őrzi három gyermeke családjukkal. (5910-l)

Négy éve, ezen a napon dobant utolsót a kutyfalvi születésű CSISZÉR GIZELLA szerető szíve. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes! Sosem feledem el, drága Mamájáé! Kálmán. (5923-l)

Szolgáltatás – Üzleti ajánlat

A TIMKO PÉKSÉG alkalmaz ELÁRUSÍTÓNÖKET: Unirii és környéke (Annamari, tel. 0756-128-308), November 7. negyed és környéke (Lilla, tel. 0756-128-311); Meggyesfalva (Kinga, tel. 0756-128-309); Tudor negyed (Andi, tel. 0756-128-312), Rozália, tel. 0756-128-310. (64225-l)

Kabaré
2019–2020-as évad

r.a.d.i.o
gaga
bemutatója/prezintá

Cabaret
stagiunea 2019–2020

GRUPPEN-HECC

Írta: Molnár Tibor „Tajpi” és Nagy István

MA JÖ A MEDVEM

Fellép:
Biluska Annamária • Csíki Hajnal • Tóth Kati
Nagy István • Kárp György • Nagy Péter

Zenei munkatárs: Nyágai István • Hang- és fény-technika: Göllner Károly
Producer: Hompot Szilárd
Rendezte: Nagy István

Helyszín és időpont: **Erdőszentgyörgy, Művelődési Ház.
Január 10. Péntek este 7 óra.**



www.cel.ro

ÜZENET SZERETETTEL
vasárnap 13:30

Barabási Tivadarral
és Kurta Kingával



ETV ERDELYI MAGYAR TELEVÍZIÓ

Buszos körutazások

2020. április 22–29.
Belgium és Hollandia,
550 euró/fő

2020. április 27.
– május 1.
Horvátország,
280 euró/fő

2020. szeptember
2–10.
La Bella Italia,
480 euró/fő



Indulás
Marosvásárhelyről
+ 25 euró/fő.



Információk / foglalás irodánkban:
FAMILY HOLIDAY UTAZÁSI IRODA
Marosvásárhely, Tusnád utca 1/8.
Tel/fax: 0365.449.833
Mobil: 0749.922.887
E-mail: office@family-holiday.ro
Web: www.family-holiday.ro

therezia®

Mezőpaniti tejtermékek...



Spălătorie și detailing auto

Beltrand

autómosó és -kozmetika

– külső-belső tisztítás
– kárpittisztítás, polírozás, viaszozás
– szőnyegmosás

Marosvásárhely
Predeal u. 97 sz.

Telefon: 0265/223-902
0740-393-060

Türgu Mureș 88.7 MHz | Sovata 102.7 MHz
Marosvásárhely 88.7 MHz | Sovata 102.7 MHz

r.a.d.i.o



Reghin 84.7 MHz | Sighișoara 104.3 MHz
Szászrégen 84.7 MHz | Segesvár 104.3 MHz

Marosvásárhelyi **96 FM**
Rádió
Románia **106,8 FM**
www.marosvasarhelyiradio.ro **1323 AM**

all hits radio
atlasfm
TG.MUREȘ • MAROSVÁSÁRHELY

GREAT MUSIC FOR A GREAT CITY!

106.4 FM

@AtlasFmMures